

DNA

PROFESSIONAL

ROLL 61 KEYBOARD



USER MANUAL
INSTRUKCJA OBSŁUGI

This Instruction Manual provides a detailed overview of the Electronic Roll-Up Keyboard, its functions, features, as well as safe operation. Using this product for any purpose outside the scope of this instruction manual may void the product warranty.

Read all directions carefully and keep this manual as reference.

Safety Precautions

When finished using the keyboard, be sure to disconnect the USB power cable and turn off the power with the Power button on the front of the unit.

Do not shift the keyboard or place it on an uneven surface during use for optimal experience.

Prevent the keyboard from coming in contact with any sharp objects. Any rips or tears may cause the product to malfunction or cause permanent damage.

When storing, roll the keyboard up gently. Excessive or forcible bending of the keys may damage the product and void the warranty.

Do not pull or twist the connection area between the keys and the control box to prevent damage.

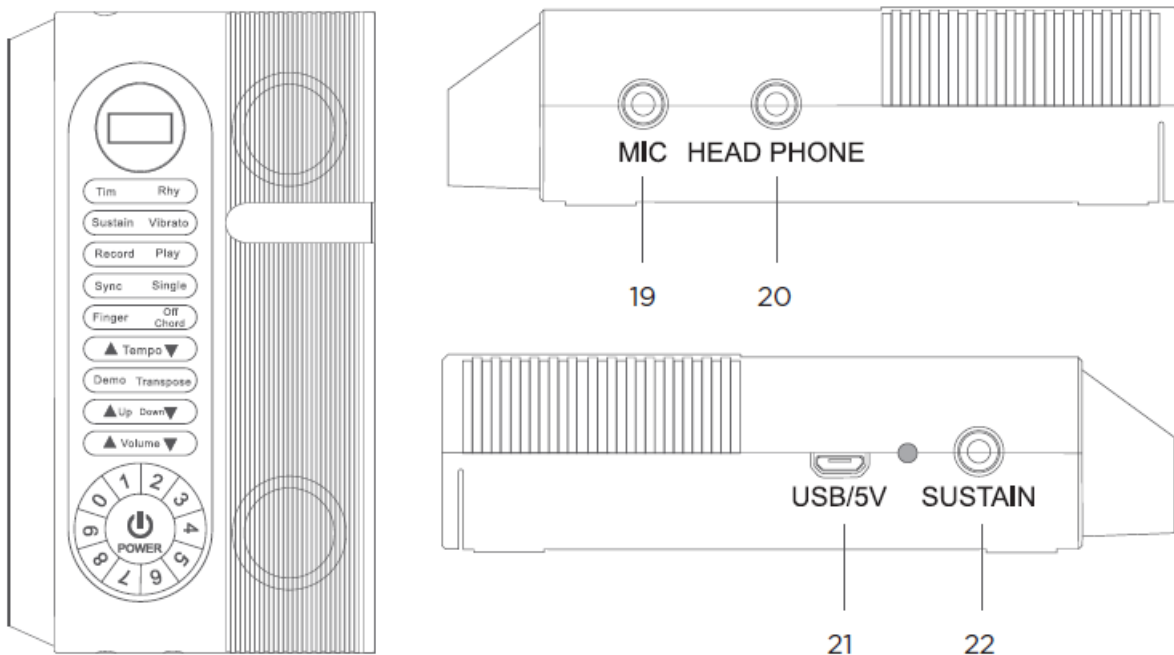
Avoid exposing the product to strong electromagnetic waves.

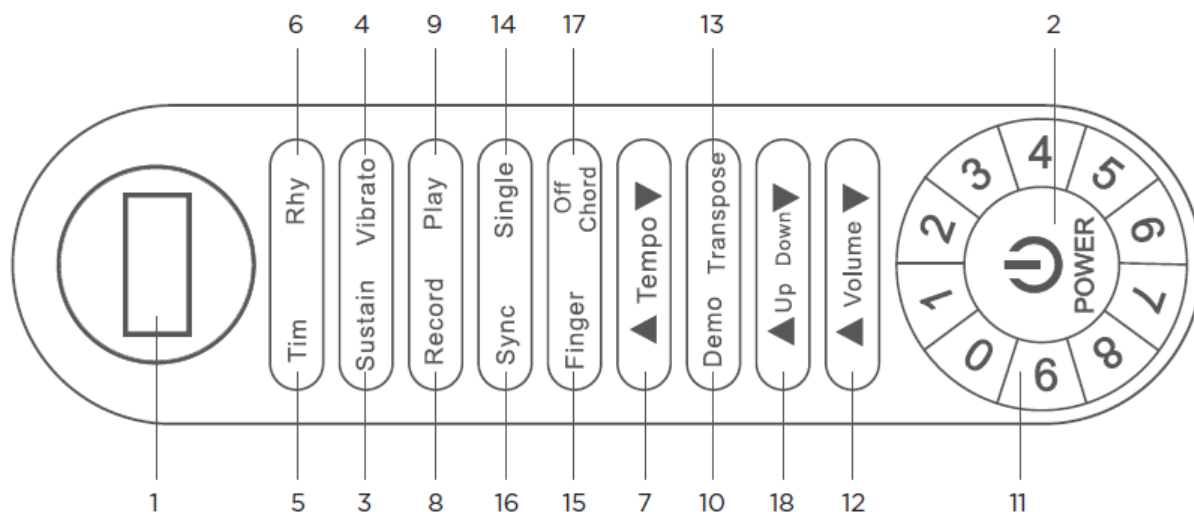
Do not disassemble, attempt to disassemble or modify the product in any way, as this may void the warranty.

Handle with care and avoid any drops or impacts.

Avoid exposing the product to environments with excessive moisture, humidity, or dust/dirt.

PRODUCT OVERVIEW





Number	Label	Functions
1	LED Display	Displays current setting
2	Power	Power button
3	Sustain	Press this button to turn the Sustain ON or OFF (to simulate foot pedal sustained notes)
4	Vibrato	Press this button to turn the Vibrato ON or OFF
5	Tim	Press this button and the Up or Down buttons to cycle through the different tones. Or, press the TIM button and choose a tone using the Number buttons located around the Power button. Find a list of the tones available using the Tone Directory in this manual
6	Rhy	Press this button and the Up or Down buttons to cycle through the different rhythms. Or, press the RHY button and choose a tone using the Number buttons located around the Power button. Find a list of the rhythms available using the Rhythm Directory in this manual.
7	Tempo	Adjusts the tempo of rhythm and demo songs by using the Tempo up or down arrow buttons.
8	Record	Press this button to record ("REC" will be displayed when recording. "FUL" will be displayed when recording memory is full)
9	Play	Press this button to playback recording
10	Demo	Press this button to play demo songs. Cycle through the different demo songs by using the Up or Down buttons. Press the Demo button again to stop demo song from playing
11	Number	Press Number buttons to select a specific tone or rhythm. Check the Tone and Rhythm Directory to find the number

			associated with an individual tone or rhythm.
12	Volume		Adjusts the volume up or down.
13	Transpose		Press the Transpose button and then the Up or Down buttons and play a key. The note you play will either be increased or decreased by one interval every time an Up or Down button is pressed.
14	Single	Model S3088	When a rhythm is playing, press the Single button and a single key, from A0 to F #3, to play chord rhythm accompaniment . (A0 - F #3) spans 34 keys, including black keys. Starting at the left of the keyboard and counting up, Single chord accompaniment can be activated using keys 1 - 34.
		Model S3061	When a rhythm is playing, press the Single button and a single key, from K1 to K19, to play chord rhythm accompaniment . (K1 - K19) spans 19 keys, including black keys. Starting at the left of the keyboard and counting up, Single chord accompaniment can be activated using keys 1 - 19.
15	Finger	Model S3088	When a Rhythm is playing, press this button; then press three keys from C1 to A2 to activate Chord Rhythm accompaniment. (C1 - A2) spans 22 keys, including black keys. Starting at the left of the keyboard and counting up, Fingered Chord accompaniment can be activated using keys 4 - 25.
15	Finger	Model S3061	When a Rhythm is playing, press this button; then press three keys from K1-19 to activate Chord Rhythm accompaniment. (K1 - K19) spans 19 keys, including black keys. Starting at the left of the keyboard and counting up, Fingered Chord accompaniment can be activated using keys 1-19.
16	Sync		Press this button to activate automatic rhythm accompaniment. Use the Up and Down buttons to change rhythm.
17	Off Chord		Press this button to stop Single/Finger Chord function.
18	Up and Down		Press this button to select Tone, Rhythm and Demo song.
19	MIC		The connection port for a microphone
20	Headphone		The connection port for external speaker or headphone
21	USB/DC 5V		Power supply connection
22	Power Indicator		LED light on diagram above will turn on (red) during charging and turn off when fully charged

Using the Roll-Up Piano

To charge, connect the USB power cable to the input on the keyboard and plug the other end directly into a computer or an outlet using a USB wall adapter (not included).

To record songs played on the keyboard, recording software is needed. To use the keyboard to record songs on a computer, plug the USB power cable into a USB port on a computer.

Press the Power button until the keyboard turns on. Once it is on, you can connect headphones, external speakers or use the Volume buttons to adjust the built-in speakers.

To play along to a demo song, press the Demo button and cycle through the different options.

Press the Demo button again to stop the song

To play along with a rhythm, press the Rhy button to cycle through the different rhythms listed in the Piano Rhythm Directory. Press the Rhy button again to stop the rhythm.

To record yourself playing, press the Record button. Press the Play button to playback the recording.

To change the tone of the keyboard, press the Tim button to cycle through the different options listed in the Keyboard Tone Directory.

Troubleshooting

When the battery level is low, the keyboard may not work properly. To correct this, charge the battery or connect to a power source.

If the keyboard is not working properly, turn it off by using the Power button, disconnect it from the power supply (if plugged in), and wait approximately 5-10 seconds before reconnecting it to a power supply and turn the keyboard back on. This will restore the default settings.

If the keyboard begins emitting a buzzing noise, make sure there are no other electronic devices nearby that could be causing interference. Check that the keyboard is on a smooth, level surface.

Sound quality issues may occur when used in a room that experiences a dramatic change in temperature or a fluctuation in humidity levels. If this happens, make sure the keyboard is on a level surface and try the functions again. If the issue still persists, relocate to another room with more stable environmental conditions.

Care & Maintenance

Wipe the keyboard down with a soft, dry cloth to clean. Do not submerge in water or use detergents.

After use, store in a cool, dry place.

Avoid exposure to high temperatures, moisture, or high levels of humidity.

Specifications

Power: DC 5V

Speakers: Built-in high quality speaker system

Battery: Built-in Lithium-Ion

Battery capacity: 2000mAh

Tone: 128 options

Demo Songs: 15 options

Rhythm: 128 options

Piano Tone Directory

NO	Tone	NO	Tone	NO	Tone
000	Acoustic Grand piano	001	Bright Acoustic Piano	002	Electric Grand Piano
003	Honky-tonk Piano	004	Rhodes Piano	005	Chorused Piano
006	Harpichord	007	Clavichord	008	Celesta
009	Glockenspiel	010	Music box	011	Vibraphone
012	Marimba	013	Xylophone	014	Tubular Bells
015	Santur	016	Hammond Organ	017	Percussive Organ
018	Rock Organ	019	Church Organ	020	Reed Organ
021	Accordion	022	Harmonica	023	Tango Accordion
024	Acoustic Guitar (nylon)	025	Acoustic Guitar (steel)	026	Electric Guitar (jazz)
027	Electric Guitar (clean)	028	Electric Guitar (muted)	029	Overdriven Guitar
030	Distortion Guitar	031	Guitar Harmonics	032	Acoustic Bass
033	Electric Bass (finger)	034	Electric Bass (pick)	035	Fretless Bass
036	Slap Bass 1	037	Slap Bass 2	038	Synth Bass 1
039	Synth Bass 2	040	Violin	041	Viola
042	Cello	043	Contrabass	044	Tremolo Strings
045	Pizzicato Strings	046	Orchestral	047	Timpani
048	String Ensemble 1	049	String Ensemble 2	050	Synth Strings 1
051	Synth Strings 2	052	Choir Aahs	053	Voice Oohs
054	Synth Voice	055	Orchestra Hit	056	Trumpet
NO	Tone	NO	Tone	NO	Tone
057	Trombone	058	Tuba	059	Muted Trumpet
060	French Horn	061	Brass Section	062	Synth Brass 1
063	Synth Brass 2	064	Soprano Sax	065	Alto Sax

066	Tenor Sax	067	Baritone Sax	068	Oboe
069	English Horn	070	Bassoon	071	Clarinet
072	Piccolo	073	Flute	074	Recorder
075	Pan Flute	076	Bottle Blow	077	Shakuhachi
078	Whistle	079	Ocarina	080	Lead 1 (square)
081	Lead 2 (sawtooth)	082	Lead 3 (caliope lead)	083	Lead 4 (chiff lead)
084	Lead 5 (charang)	085	Lead 6 (voice)	086	Lead 7 (fifths)
087	Lead 8 (bass + lead)	088	Pad 1 (new age)	089	Pad 2 (warm)
090	Pad 3 (polysynth)	091	Pad 4 (choir)	092	Pad 5 (bowed)
093	Pad 6 (metallic)	094	Pad 7 (halo)	095	Pad 8 (sweep)
096	FX 1 (rain)	097	FX 2 (soundtrack)	098	FX 3 (crystal)
099	FX 4 (atmosphere)	100	FX 5 (brightness)	101	FX 6 (goblins)
102	FX 7 (echoes)	103	FX 8 (sci-fi)	104	Sitar
105	Banjo	106	Shamisen	107	Koto
108	Kalimba	109	Bagpipe	110	Fiddle
111	Shanai	112	Tinkle Bell	113	Swing Dance Bell
114	Steel Drums	115	Woodblock	116	Taiko Drum
117	Melodic Tom	118	Synth Drum	119	Reverse Cymbal
120	Guitar Fret Noise	121	Breath Noise	122	Seashore
123	Bird Tweet	124	Telephone Ring	125	Helicopter
126	Applause	127	Gunshot		

Keyboard Rhythm Directory

NO	Rhythm	NO	Rhythm	NO	Rhythm
000	Beguineswing	001	Beguin1	002	Beguine2
003	Pophit	004	Pop	005	Popmalay
006	Bossanova	007	Disco1	008	Disco2
009	Bluegrassdisco	010	Waltz1	011	Waltz2
012	Trueballadwaltz	013	Bossawaltz	014	Easywaltz
015	Shufflewaltz	016	Reggaewaltz	017	Rhumbawaltz

018	March1	019	March2	020	Rhumba1
021	Rhumba2	022	Slow1	023	Slow2
024	Discocha	025	Guaracha	026	Charl
027	Samba1	028	Samba2	029	Ubminimal
030	18Bit	031	28Bit	032	16Bit1
033	16Bit2	034	Ballad16T	035	Country16T
036	Tango1	037	Tango2	038	Polka1
039	Polka2	040	Popswing	041	Easyswing
042	Softswing	043	Rock1	044	Rock2
045	Rock3	046	Airyrock	047	Heartrock
048	Rock&roll	049	Urban	050	Ballad
051	Jazzballad	052	C.ballad	053	J.ballad
054	60Slowballad	055	PianoBallad	056	50Sballad
057	Snakebase	058	Happyblues	059	Oldblues
060	Bluegras	061	Boodie1	062	Boodie2
063	Boodie3	064	Shuffle1	065	Shuffle2
066	Dreamshuffle	067	Countrysshuffle	068	Quickshuffle
069	Reggaeshuffle	070	R&B	071	Reggae
072	Reggae	073	Reggae	074	Salsa1
075	Salsa2	076	Salsa3	077	Tecno1
078	Tecno2	079	Funky1	080	Funky2
081	Dixie1	082	Dixie2	083	Foxtrot1
084	Foxtrot2	085	R.roll1	086	R.roll 2
087	Fastbeat	088	Quickbeat	089	Smoothbeat
090	Squarebeat	091	Eurobeat	092	Alphadance
093	Betadance	094	Dreamdance	095	Dance1
096	Dance2	097	Dance3	098	Rap
099	Thevillage	100	Countrysshuffle	101	Electrickeys
102	Darkkeys	103	Easywalk	104	Destiny
105	Comedy	106	Drive	107	Liquidnova
108	KIndustrialfolk	109	Slowpure	110	SimpleJam

111	Synthethix	112	Feel	113	Accelerate
114	Beachnight	115	Irish	116	Tarantella
117	Bigband	118	Dandut	119	Fusion
120	Horse	121	Keron	122	Latin
123	Mambo	124	Newage	125	Slowrc
126	Soul	127	Twist		

Demo Songs Directory

NO	Name	NO	Name
1	Beer barrel polka	2	Spanish bullfighter
3	Rain in the rhythm	4	Winter Sonata
5	Annie's song	6	Go home
7	Choi Wan chase the moon	8	Rafsky march
9	Haruno	10	Dream wedding
11	A bit of a dream	12	Secret garden
13	Green sleeves	14	Nutcracker dance
15	the blue Danube		

WARNING! THE DEVICE MUST NOT BE DISPOSED OF WITH HOUSEHOLD WASTE.



This symbol indicates that this product must not be disposed of with household waste, according to the EU and your national law. In order to prevent potential damage to the environment or health, the used product must be recycled. In accordance with current legislation, unusable electrical and electronic devices must be collected separately at the designated facilities for recycling, acting on the basis of applicable environmental standards.

Information about used electrical and electronic equipment

The main goal of European and national law regulations is to reduce the amount of waste produced from used electrical and electronic equipment, to ensure an appropriate level of collection, recovery and recycling of used equipment, and to increase public awareness of its harmfulness to the environment, at each stage of use of electrical and electronic equipment. Therefore, it should be pointed out that households play a key role in contributing to reuse and recovery, including recycling of used equipment. The user of electrical and electronic equipment – intended for households – is obliged to return it to authorized collector after its use. However, it should be remembered that products classified as electrical or electronic equipment should be disposed of at authorized collection points.

Instrukcja ta zawiera szczegóły dotyczące bezpiecznego użytkowania tego zwijanego elektronicznego keyboard, informacje na temat funkcji oraz cech. Użytkowanie niezgodne z instrukcją prowadzi do utraty gwarancji.

Przed użyciem zapoznaj się z tą instrukcją i zachowaj ją dla przyszłych potrzeb.

Ostrzeżenia bezpieczeństwa

Po zakończeniu pracy z instrumentem odłącz przewód zasilający USB oraz wyłącz zasilanie przyciskiem Power z tyłu urządzenia..

Nie przechylaj keyboardu ani nie kładź na nierównej powierzchni aby zoptymalizować pracę.

Unikaj kontaktu jakichkolwiek ostrych przedmiotów z urządzeniem. Wszelkie zadrapania i zacięcia mogą prowadzić do trwałego uszkodzenia i nieprawidłowej pracy.

Do przechowywania zwiń delikatnie keyboard. Ciągłe zwijanie klawiszy przy użyciu znacznej siły może uszkodzić klawisze i nie podlega naprawom gwarancyjnym.

Nie skręcaj instrumentu na połączeniu z elementem kontrolnym by uniknąć uszkodzeń.

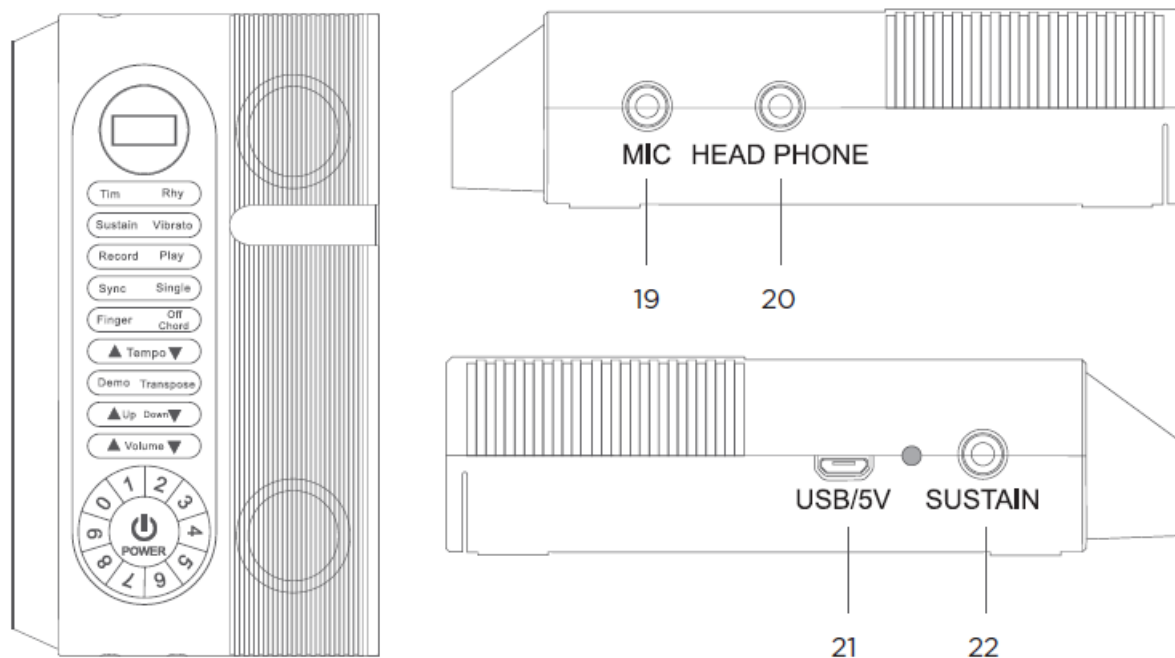
Chroń instrument przed falami elektromagnetycznymi.

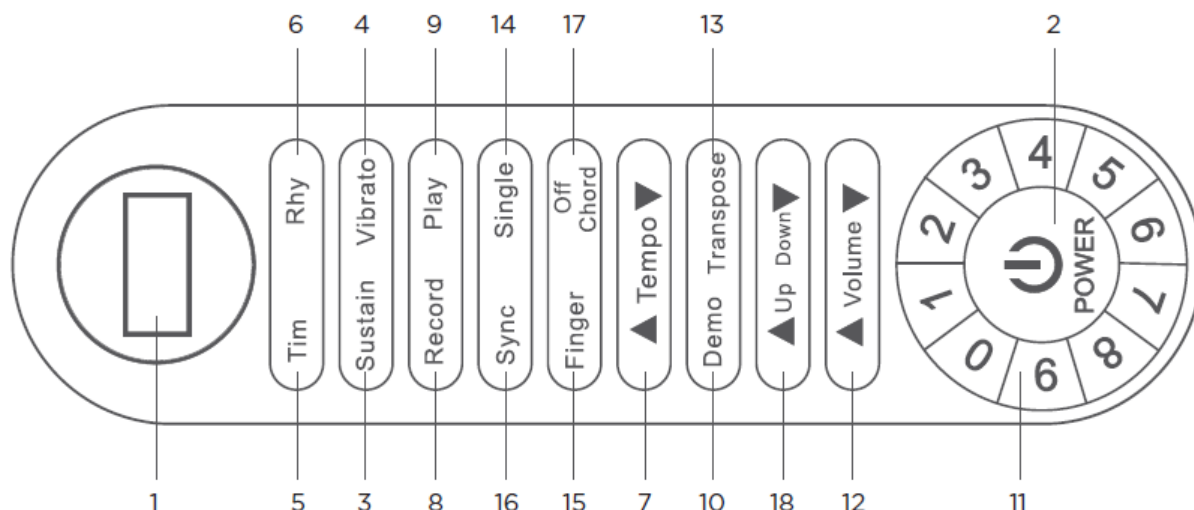
Nie demontuj urządzenia, próby rozkręcania i modyfikacji powodują utratę gwarancji.

Przeñoś ostrożnie, unikaj upuszczania.

Unikaj użytkowania i przechowywania w wilgotnych, zakurzonych czy mokrych miejscach.

BUDOWA PRODUKTU





Numer	Oznaczenie	Funkcja
1	Wyświetlacz LED	Wyświetla aktualne funkcje
2	Power	Przycisk zasilania
3	Sustain	Wciśnij aby włączyć lub wyłączyć funkcję Sustain (symulacja pedału Podtrzymującego dźwięki)
4	Vibrato	Wciśnij aby włączyć lub wyłączyć funkcję Vibrato
5	Tim	Wciśnij ten przycisk oraz Up lub Down by przełączać przez różne dźwięki Lub wciśnij TIM oraz wybierz dźwięk przyciskami numerycznymi Umieszczonymi dookoła przycisku Power. Odpowiednie dźwięki Możesz znaleźć w tabeli w dalszej części tej instrukcji
6	Rhy	Wciśnij ten przycisk oraz Up lub Down by przełączać przez różne rytmy. Lub wciśnij RHY oraz wybierz rytm przyciskami numerycznymi umieszczonymi dookoła przycisku Power. Odpowiednie rytmy możesz znaleźć w tabeli w dalszej części tej instrukcji
7	Tempo	Reguluj tempo rytmów lub utworów demo wciskając przycisk Tempo oraz Up i Down
8	Record	Wciśnij przycisk by rozpocząć nagrywanie, na wyświetlaczu pojawi się "REC". W momencie gdy pamięć jest pełna na wyświetlaczu pojawi się napis "FUL"
9	Play	Wciśnij przycisk by odtworzyć nagranie
10	Demo	Tym przyciskiem uruchamiasz utwory demo. Przyciskami UP i DOWN przewijasz różne utwory demo. Wciśnij Demo ponownie aby przestać odtwarzać.
11		Klawiszami tymi wybierasz odpowiedni ton lub rytm.

	Klawisze numeryczne		Sprawdź jaki numer jest przypisany do pożądanego przez Ciebie dźwięku lub rytmu.
12	Volume		Reguluje głośność urządzenia
13	Transpose		Wciśnij ten przycisk oraz Up/Down i wciśnij klawisz. Nuta, którą zagrasz będzie podniesiona/obniżona o jeden interwał za każdym razem przycisk Up/Down jest wciskany.
14	Single	Model S3088	Kiedy odtwarzany jest rytm, wciśnij przycisk Single oraz jeden klawisz od A0 do F #3, aby zagrać akompaniament rytmu akordowego . (A0 - F #3) to 34 klawisze, włącznie z czarnymi. Zaczynając od lewej i licząc w górę, akompaniament rytmu akordowego może być aktywowany za pomocą klawiszy 1 - 34.
		Model S3061	Kiedy odtwarzany jest rytm, wciśnij przycisk Single oraz jeden klawisz od k1 do K19, aby zagrać akompaniament rytmu akordowego (K1 - K19) to 19 klawiszy, włącznie z czarnymi. Zaczynając od lewej i licząc w górę, pojedynczy akompaniament rytmu akordowego może być aktywowany za pomocą klawiszy 1 - 19.
15	Finger	Model S3088	Podczas odtwarzania rytmu wciśnij ten przycisk i 3 klawisze od C1 do A2 aby aktywować akompaniament rytmu akordowego (C1 - A2) to 22 klawisze, włącznie z czarnymi. Zaczynając od lewej i licząc w górę, palcowy akompaniament rytmu akordowego może być aktywowany za pomocą klawiszy 4 - 25.
15	Finger	Model S3061	Podczas odtwarzania rytmu wciśnij ten przycisk i 3 klawisze od K1 do 19 aby aktywować akompaniament rytmu akordowego K1 - K19) to 19 klawiszy, włącznie z czarnymi. Zaczynając od lewej i licząc w górę, palcowy akompaniament rytmu akordowego może być aktywowany za pomocą klawiszy 1 - 19.
16	Sync		Wciśnij ten przycisk by aktywować automatyczny akompaniament rytmu. Użyj przycisków Up i Down by zmienić rytm.
17	Off Chord		Wciśnij ten przycisk by zatrzymać funkcję Single/Finger Chord.
18	Up i Down		Za ich pomocą wybierz Ton, Rytm i utwór Demo.
19	MIC		Złącze do podłączenia mikrofonu
20	Headphone		Złącze do podłączenia zewnętrznych głośników lub słuchawek
21	USB/DC 5V		Połączenie zasilania
22	Wskaźnik ładowania		Dioda będzie świecić na czerwono podczas ładowania

Użytkowanie

Aby rozpocząć ładowanie podłącz przewód USB do wejścia zasilania do keyboard, a drugi koniec połącz z komputerem lub adapterem (brak w zestawie).

Aby zapisać utwory grane na keyboardzie potrzebne jest odpowiednie oprogramowanie do nagrywania. Aby użyć keyboardu do nagrywania utworów na komputerze podłącz przewód USB do keyboardu i komputera.

Wciśnij przycisk power aż urządzenie się włączy. Po uruchomieniu możesz podłączyć słuchawki, zewnętrzne głośniki lub użyć wbudowanych w instrument głośników. Za pomocą Volume regulujesz głośność.

Aby odtworzyć utwór demo wciśnij przycisk Demo i przewijaj przez wbudowane utwory. Wciśnij ponownie Demo, aby zatrzymać odtwarzanie.

Graj razem z rytmem, w tym celu wciśnij przycisk Rhy i wybierz odpowiedni dla siebie rytm (lista w dalszej części instrukcji). Wciśnij ponownie Rhy aby zatrzymać rytm.

Aby nagrać siebie jak grasz wciśnij przycisk Record. Później wciśnij przycisk Play aby odtworzyć nagranie.

Aby zmienić brzmienie instrumentu wciśnij przycisk Tim i wybierz odpowiedni dla siebie dźwięk (lista w dalszej części instrukcji).

Rozwiązywanie problemów

Jeśli poziom baterii jest niski, instrument może nie działać prawidłowo. Aby to poprawić należy podłączyć urządzenie do zasilania w celu naładowania baterii.

Jeśli urządzenie nie działa poprawnie należy je odłączyć z zasilania (jeśli podłączone) i wyłączyć przyciskiem. Następnie odczekać około 10 sekund przed ponownym włączeniem. Przywróci to ustawienia fabryczne.

Jeśli instrument zaczyna wydawać buczące dźwięki, upewnij się, że w pobliżu nie ma innych urządzeń elektronicznych, które mogłyby spowodować zakłócenia. Sprawdź czy keyboard jest na płaskiej i gładkiej powierzchni.

Dźwięk może ulec zniekształceniu jeśli przeniosłeś urządzenie do pomieszczenia o temperaturze znacznie się różniącej, lub w którym następują drastyczne zmiany w poziomie wilgoci. Jeśli tak jest umieść urządzenie na płaskim podłożu i po pewnym czasie włącz ponownie. Jeśli zmiany nie ustępują przenieś urządzenie do pomieszczenia o stabilniejszych warunkach.

Czyszczenie i konserwacja

Wycieraj urządzenie suchą miękką ściereczką. Nie używaj detergentów oraz nie namaczaj w wodzie.

Po użyciu przechowuj w suchym chłodnym miejscu.

Unikaj narażania na wysokie temperatury, wilgoć czy kontakt z płynami.

Specyfikacja

Zasilanie: DC 5V

Głośniki: wbudowane

Bateria: wbudowana Litowo-jonowa

Pojemność baterii: 2000mAh

Dźwięki: 128

Utwory demo: 15

Rytmy: 128

Dźwięki pianina

Nr	Ton	Nr	Ton	Nr	Ton
000	Acoustic Grand piano	001	Bright Acoustic Piano	002	Electric Grand Piano
003	Honky-tonk Piano	004	Rhodes Piano	005	Chorused Piano
006	Harpsichord	007	Clavichord	008	Celesta
009	Glockenspiel	010	Music box	011	Vibraphone
012	Marimba	013	Xylophone	014	Tubular Bells
015	Santur	016	Hammond Organ	017	Percussive Organ
018	Rock Organ	019	Church Organ	020	Reed Organ
021	Accordion	022	Harmonica	023	Tango Accordion
024	Acoustic Guitar (nylon)	025	Acoustic Guitar (steel)	026	Electric Guitar (jazz)
027	Electric Guitar (clean)	028	Electric Guitar (muted)	029	Overdriven Guitar
030	Distortion Guitar	031	Guitar Harmonics	032	Acoustic Bass
033	Electric Bass (finger)	034	Electric Bass (pick)	035	Fretless Bass
036	Slap Bass 1	037	Slap Bass 2	038	Synth Bass 1
039	Synth Bass 2	040	Violin	041	Viola
042	Cello	043	Contrabass	044	Tremolo Strings
045	Pizzicato Strings	046	Orchestral	047	Timpani
048	String Ensemble 1	049	String Ensemble 2	050	Synth Strings 1
051	Synth Strings 2	052	Choir Aahs	053	Voice Oohs
054	Synth Voice	055	Orchestra Hit	056	Trumpet

NO	Tone	NO	Tone	NO	Tone
057	Trombone	058	Tuba	059	Muted Trumpet
060	French Horn	061	Brass Section	062	Synth Brass 1
063	Synth Brass 2	064	Soprano Sax	065	Alto Sax
066	Tenor Sax	067	Baritone Sax	068	Oboe
069	English Horn	070	Bassoon	071	Clarinet
072	Piccolo	073	Flute	074	Recorder
075	Pan Flute	076	Bottle Blow	077	Shakuhachi
078	Whistle	079	Ocarina	080	Lead 1 (square)
081	Lead 2 (sawtooth)	082	Lead 3 (caliope lead)	083	Lead 4 (chiff lead)
084	Lead 5 (charang)	085	Lead 6 (voice)	086	Lead 7 (fifths)
087	Lead 8 (bass + lead)	088	Pad 1 (new age)	089	Pad 2 (warm)
090	Pad 3 (polysynth)	091	Pad 4 (choir)	092	Pad 5 (bowed)
093	Pad 6 (metallic)	094	Pad 7 (halo)	095	Pad 8 (sweep)
096	FX 1 (rain)	097	FX 2 (soundtrack)	098	FX 3 (crystal)
099	FX 4 (atmosphere)	100	FX 5 (brightness)	101	FX 6 (goblins)
102	FX 7 (echoes)	103	FX 8 (sci-fi)	104	Sitar
105	Banjo	106	Shamisen	107	Koto
108	Kalimba	109	Bagpipe	110	Fiddle
111	Shanai	112	Tinkle Bell	113	Swing Dance Bell
114	Steel Drums	115	Woodblock	116	Taiko Drum
117	Melodic Tom	118	Synth Drum	119	Reverse Cymbal
120	Guitar Fret Noise	121	Breath Noise	122	Seashore
123	Bird Tweet	124	Telephone Ring	125	Helicopter
126	Applause	127	Gunshot		

Rytmy keyboardu

Nr	Rytm	Nr	Rytm	Nr	Rytm
000	Beguineswing	001	Beguine1	002	Beguine2
003	Pophit	004	Pop	005	Popmalay

006	Bossanova	007	Disco1	008	Disco2
009	Bluegrassdisco	010	Waltz1	011	Waltz2
012	Trueballadwaltz	013	Bossawaltz	014	Easywaltz
015	Shufflewaltz	016	Reggaewaltz	017	Rhumbawaltz
018	March1	019	March2	020	Rhumba1
021	Rhumba2	022	Slow1	023	Slow2
024	Discocha	025	Guaracha	026	Charl
027	Samba1	028	Samba2	029	Ubminimal
030	18Bit	031	28Bit	032	16Bit1
033	16Bit2	034	Ballad16T	035	Country16T
036	Tango1	037	Tango2	038	Polka1
039	Polka2	040	Popswing	041	Easyswing
042	Softswing	043	Rock1	044	Rock2
045	Rock3	046	Airyrock	047	Heartrock
048	Rock&roll	049	Urban	050	Ballad
051	Jazzballad	052	C.ballad	053	J.ballad
054	60Slowballad	055	PianoBallad	056	50Sballad
057	Snakebase	058	Happyblues	059	Oldblues
060	Bluegras	061	Boodie1	062	Boodie2
063	Boodie3	064	Shuffle1	065	Shuffle2
066	Dreamshuffle	067	Countrysshuffle	068	Quickshuffle
069	Reggaeshuffle	070	R&B	071	Reggae
072	Reggae	073	Reggae	074	Salsa1
075	Salsa2	076	Salsa3	077	Tecno1
078	Tecno2	079	Funky1	080	Funky2
081	Dixie1	082	Dixie2	083	Foxtrot1
084	Foxtrot2	085	R.roll1	086	R.roll 2
087	Fastbeat	088	Quickbeat	089	Smoothbeat
090	Squarebeat	091	Eurobeat	092	Alphadance
093	Betadance	094	Dreamdance	095	Dance1

096	Dance2	097	Dance3	098	Rap
099	Thevillage	100	Countryshuffle	101	Electrickeys
102	Darkkeys	103	Easywalk	104	Destiny
105	Comedy	106	Drive	107	Liquidnova
108	KIndustrialfolk	109	Slowpure	110	SimpleJam
111	Synthethix	112	Feel	113	Accelerate
114	Beachnight	115	Irish	116	Tarantella
117	Bigband	118	Dandut	119	Fusion
120	Horse	121	Keron	122	Latin
123	Mambo	124	Newage	125	Slowrc
126	Soul	127	Twist		

Utwory demo

Nr	Nazwa	Nr	Nazwa
1	Beer barrel polka	2	Spanish bullfighter
3	Rain in the rhythm	4	Winter Sonata
5	Annie's song	6	Go home
7	Choi Wan chase the moon	8	Rafsky march
9	Haruno	10	Dream wedding
11	A bit of a dream	12	Secret garden
13	Green sleeves	14	Nutcracker dance
15	the blue Danube		

UWAGA! URZĄDZENIA NIE WOLNO WYRZUCAĆ DO ODPADÓW DOMOWYCH.



To oznaczenie oznacza, że produkt nie może być wyrzucany razem z odpadami domowymi w całej UE. W celu zapobiegnięcia potencjalnym szkodom dla środowiska lub zdrowia, zużyty produkt należy podać recyklingowi. Zgodnie z obowiązującym prawem, nie nadający się do użycia sprzęt elektryczny i elektroniczny należy zbierać osobno, w specjalnie do tego celu wyznaczonych punktach zbierania zużytego sprzętu, celem ich przetworzenia i ponownego wykorzystania na podstawie obowiązujących norm ochrony środowiska.

Informacja o zużytych sprzęcie elektrycznym i elektronicznym

Głównym celem regulacji europejskich oraz krajowych jest ograniczenie ilości odpadów powstałych ze zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego, zapewnienie odpowiedniego poziomu jego zbierania, odzysku i recyklingu oraz zwiększenie świadomości społecznej o jego szkodliwości dla środowiska naturalnego, na każdym etapie użytkowania sprzętu elektrycznego i elektronicznego. W związku z powyższym należy wskazać, iż gospodarstwa domowe spełniają kluczową rolę w przyczynianiu się do poprawnego użycia i odzysku, w tym recyklingu zużytego sprzętu. Użytkownik sprzętu przeznaczonego dla gospodarstw domowych jest zobowiązany po jego zużyciu do oddania zbierającemu zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny. Należy jednak pamiętać, aby produkty należące do grupy sprzętu elektrycznego lub elektronicznego utylizowane były w uprawnionych do tego punktach zbiórki.