



Projektor cyfrowy  
**Podręcznik  
użytkownika**

# Gwarancja i informacje dotyczące prawa autorskiego

## Ograniczona gwarancja

Gwarancja BenQ na ten produkt obejmuje wszelkie defekty materiałowe i konstrukcyjne zaistniałe w normalnych warunkach użytkowania i składowania.

Podstawą zgłaszania wszelkich roszczeń gwarancyjnych jest poświadczenie daty sprzedaży. Jeśli w okresie gwarancyjnym wykryta zostanie usterka tego produktu, jedynym zobowiązaniem i działaniem naprawczym ze strony BenQ jest wymiana uszkodzonych części (wliczając robociznę). Aby uzyskać świadczenia gwarancyjne, o defektach produktu natychmiast powiadom swojego sprzedawcę.

Ważne: Powyższa gwarancja traci ważność, jeśli klient używa urządzenia niezgodnie z pisemnymi instrukcjami BenQ, w szczególności w warunkach wilgotności poza zakresem 10% do 90%, temperaturach poza zakresem 0°C do 35°C, na wysokościach powyżej 4920 stóp lub w zapyłonym otoczeniu. Gwarancja daje użytkownikowi określone prawa. W zależności od kraju użytkownik może także posiadać inne prawa.

Więcej informacji uzyskać można na stronie [www.BenQ.com](http://www.BenQ.com).

## Prawa autorskie

Copyright © 2021 BenQ Corporation. Wszystkie prawa zastrzeżone. Żadna część niniejszej publikacji nie może być reprodukowana, przekazywana, przepisywana, zapisywana w systemie pamięci lub tłumaczona na jakikolwiek język lub język programowania, żadnymi środkami, elektronicznymi, mechanicznymi, magnetycznymi, optycznymi, chemicznymi, manualnymi lub innymi bez uprzedniej pisemnej zgody BenQ Corporation.

## Zastrzeżenia

BenQ Corporation nie podejmuje zobowiązań prawnych i nie udziela gwarancji, wyrażonych lub domniemanych, odnośnie zawartości niniejszego dokumentu, a w szczególności unieważnia wszelkie gwarancje, tytuły sprzedaży, czy fakt spełniania wymagań dla określonych zastosowań. Ponadto firma BenQ Corporation zastrzega sobie prawo do przeprowadzania aktualizacji niniejszej publikacji i wprowadzania od czasu do czasu zmian zawartości niniejszej publikacji, bez wymogu informowania kogokolwiek przez BenQ Corporation o takich aktualizacjach lub zmianach.

\*DLP, Digital Micromirror Device i DMD są znakami towarowymi firmy Texas Instruments. Pozostałe prawa autorskie należą do odpowiednich firm i organizacji.

## Patenty

Szczegółowe informacje na temat zakresu praw z patentu BenQ można znaleźć na stronie <http://patmarketing.benq.com/>.

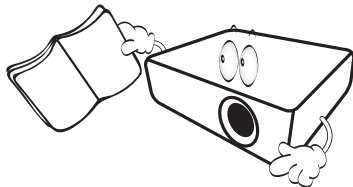
# Spis treści

<b>Gwarancja i informacje dotyczące prawa autorskiego</b> .....	<b>2</b>
<b>Ważne instrukcje bezpieczeństwa</b> .....	<b>4</b>
<b>Wprowadzenie</b> .....	<b>7</b>
Zawartość zestawu .....	7
Zewnętrzny widok projektora .....	8
Elementy sterujące i funkcje .....	9
<b>Ustawienie projektora</b> .....	<b>12</b>
Wybór miejsca .....	12
Uzyskiwanie preferowanego rozmiaru obrazu z projektora .....	13
Montaż projektora .....	14
Regulacja wyświetlanego obrazu .....	15
<b>Połączenie</b> .....	<b>17</b>
Podłączanie inteligentnych urządzeń .....	18
<b>Obsługa</b> .....	<b>19</b>
Instalacja modułu HDMI QS01 do strumieniowania multimediiów .....	19
Uruchamianie projektora .....	19
Konfiguracja modułu HDMI QS01 do strumieniowania multimediiów .....	21
Korzystanie z menu .....	24
Zabezpieczanie projektora .....	25
Przełączanie sygnałów wejściowych .....	27
Wyłączanie projektora .....	28
Bezpośrednie wyłączenie projektora .....	28
<b>Działanie menu</b> .....	<b>29</b>
System menu .....	29
Menu <b>Podst</b> .....	33
Menu <b>Zaawansowane</b> .....	35
<b>Konserwacja</b> .....	<b>45</b>
Jak dbać o projektor .....	45
Informacje dotyczące lampy .....	46
<b>Rozwiązywanie problemów</b> .....	<b>50</b>
<b>Dane techniczne</b> .....	<b>51</b>
Dane techniczne projektora .....	51
Wymiary .....	52
Tabela częstotliwości .....	53
Komendy RS232 .....	56

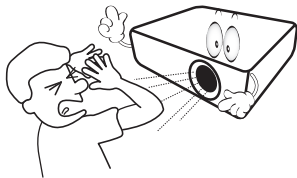
# Ważne instrukcje bezpieczeństwa

Projektor został zaprojektowany i przetestowany, aby spełniał najnowsze standardy bezpieczeństwa sprzętu elektronicznego i informatycznego. W celu zapewnienia bezpiecznego użytkowania produktu należy przestrzegać instrukcji zawartych w niniejszym podręczniku i oznaczeniach samego produktu.

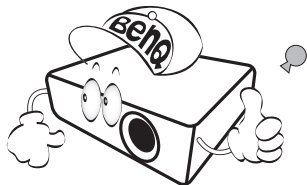
1. **Przed rozpoczęciem korzystania z projektora zapoznaj się z tym podręcznikiem.** Zachowaj podręcznik.



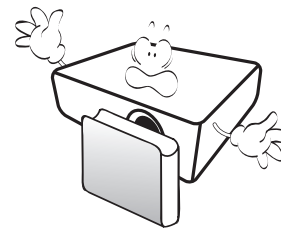
2. **W czasie działania projektora nie patrz prosto w obiektyw.** Intensywny promień światła może uszkodzić wzrok.



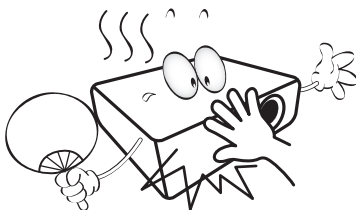
3. **Serwisowanie powierzaj tylko wykwalifikowanemu personelowi.**



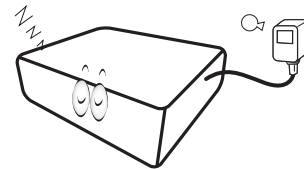
4. **Zawsze otwieraj przesłonę obiektywu (jeśli urządzenia ją posiada) lub zdejmuj nakładkę obiektywu (jeśli urządzenia ją posiada), kiedy lampa projektora jest włączona.**



5. **Podczas działania lampa bardzo się rozgrzewa. Przed wymontowaniem zespołu lampy w celu wymiany pozwól projektorowi ostygnąć przez około 45 minut.**

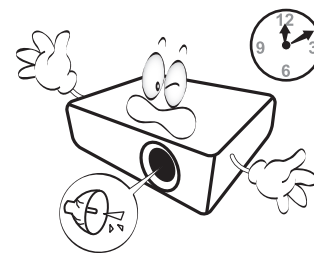


6. **W niektórych krajach napięcie w sieci jest NIESTABILNE.** Ten projektor przeznaczony jest do bezpiecznego użytkowania w zakresie napięć od 100 do 240 V AC, ale może zawodzić w przypadku wystąpienia wahań napięcia  $\pm 10$  V. **Na obszarach, gdzie istnieje takie ryzyko zaleca się użycie stabilizatora napięcia, listwy przeciwprzepięciowej lub zasilania awaryjnego UPS.**

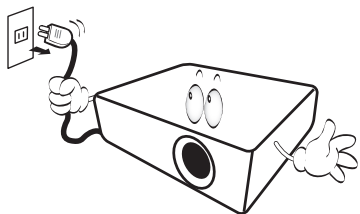


7. **Nie blokuj obiektywu żadnymi przedmiotami, gdy projektor jest włączony, gdyż może to spowodować nagrzanie, deformację lub nawet zapalenie się przedmiotów. Aby tymczasowo wyłączyć lampę, użyj funkcji "blank" (pustego ekranu).**

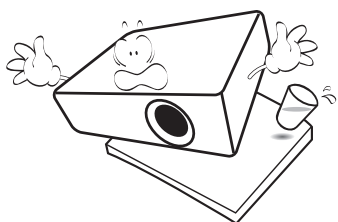
8. **Nie użytkuj lampy po zakończeniu okresu eksploatacji. Eksploatacja lampy ponad przewidziany dla niej okres może w niektórych sytuacjach spowodować jej pęknięcie.**



9. Nie wymieniaj modułu lampy lub jakichkolwiek części elektronicznych, jeśli projektor nie jest odłączony od sieci.

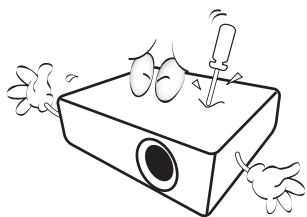


10. Nie umieszczaj urządzenia na niestabilnym wózku, stojaku lub stole. W razie upadku urządzenie może zostać poważnie uszkodzone.



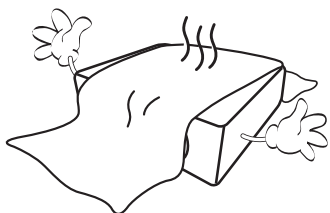
11. Nie próbuj samodzielnie rozmontowywać tego projektora. Wewnątrz znajdują się elementy pod niebezpiecznie wysokim napięciem, które mogą spowodować śmierć w momencie ich dotknięcia. Lampa zaopatrzona w osobną zdejmowaną pokrywę jest jedyną częścią, która może być serwisowana przez użytkownika.

W żadnym wypadku nie wolno usuwać ani zdejmować innych pokryw. Naprawy i serwisowanie powierzaj tylko wykwalifikowanym pracownikom serwisu.



12. Nie zakrywaj otworów wentylacyjnych.

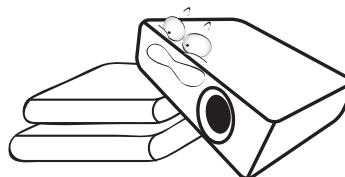
- Nie stawiaj projektora na kocu, pościeli ani innej miękkiej powierzchni.
- Nie przykrywaj urządzenia materiałem lub innymi przedmiotami.
- Nie umieszczaj w pobliżu urządzenia żadnych materiałów palnych.



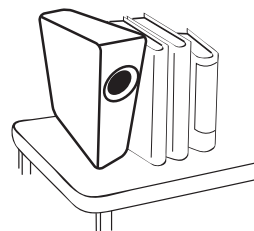
Jeżeli otwory wentylacyjne są mocno pozatykane, przegrzanie urządzenia może spowodować wybuch ognia w jego wnętrzu.

13. Umieszczaj włączony projektor na równej, poziomej powierzchni.

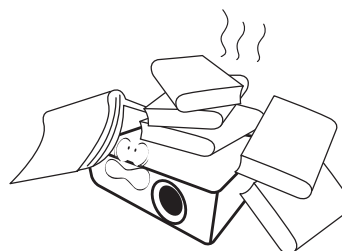
- Nie korzystaj z projektora, jeśli jest odchyłony o ponad 10 stopni w lewo lub w prawo lub ponad 15 stopni w tył lub w przód. Korzystanie z projektora w pozycji odbiegającej od poziomu może spowodować wadliwe działanie lub uszkodzenie lampy.



14. Nie stawiaj projektora na żadnym z boków, w pozycji pionowej. Może to spowodować jego przewrócenie się i doprowadzić do urazów użytkownika lub uszkodzenia urządzenia.

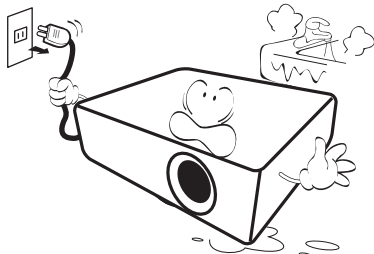


15. Nie stawaj na projektorze ani nie kładź na nim żadnych przedmiotów. Oprócz niebezpieczeństwa uszkodzenia projektora, takie postępowanie może prowadzić do wypadków i obrażeń.

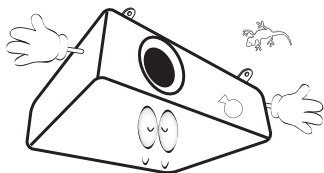


16. Kiedy projektor pracuje, możesz wyczuć, że z kratki wentylacyjnej wydostaje się gorące powietrze i nieprzyjemny zapach. Jest to normalne zjawisko i nie oznacza awarii produktu.

17. Nie umieszczaj w pobliżu urządzenia żadnych cieczy. Rozlanie płynu na projektor może spowodować jego uszkodzenie. Jeśli projektor ulegnie zamoczeniu, odłącz go od zasilania i skontaktuj się z firmą BenQ w celu przeprowadzenia jego naprawy.



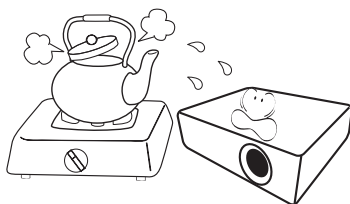
18. Urządzenie potrafi wyświetlać odwrócone obrazy po zainstalowaniu go na suficie/ścianie.



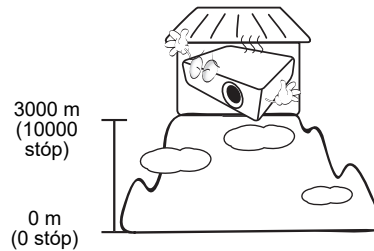
19. To urządzenie musi być uziemione.

20. Nie umieszczaj projektora w żadnym z poniższych środowisk:

- Słabo wentylowana lub ograniczona przestrzeń. Zapewnij co najmniej 50 cm prześwitu między ścianami i projektorem oraz swobodny przepływ powietrza wokół niego.
- Miejsca o tendencji do mocnego nagrzewania się, takie jak wnętrze samochodu z zamkniętymi szybami.
- Miejsca, w których elementy optyczne narażone będą na działanie wysokiej wilgotności, kurzu lub dymu papierosowego, powodujących skrócenie czasu użytkowania projektora i pociemnienie obrazu.



- Miejsca w pobliżu czujników pożarowych
- Miejsca o temperaturze otoczenia powyżej 40°C / 104°F
- Miejsca na wysokości powyżej 3 tysięcy metrów (10000 stóp).



## Grupa ryzyka 2

1. Zgodnie z klasyfikacją bezpieczeństwa fotobiologicznego lamp i systemów lamp ten produkt należy do 2. kategorii ryzyk, IEC 62471-5:2015.
2. Ten produkt może emitować niebezpieczne promieniowanie optyczne.
3. Nie patrzeć we włączoną lampę. Może to powodować uszkodzenie wzroku.
4. Tak jak w przypadku każdego jasnego źródła światła, nie patrzeć bezpośrednio w jego promień.



**!** Hg - Ta lampa zawiera rtęć. Utylizować zgodnie z lokalnymi przepisami odnośnie utylizacji. Patrz [www.lamprecycle.org](http://www.lamprecycle.org).

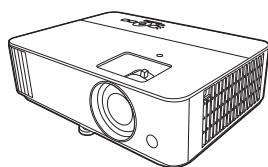
**!** Aby uniknąć uszkodzenia układów DLP, nigdy nie należy kierować mocnego promienia laserowego w obiektyw projekcyjny.

# Wprowadzenie

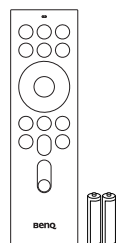
## Zawartość zestawu

Ostrożnie rozpakuj zestaw i upewnij się, czy zostały dostarczone wszystkie przedstawione poniżej składniki. W przypadku jakichkolwiek braków skontaktuj się ze sprzedawcą.

### Standardowe akcesoria



Projektor



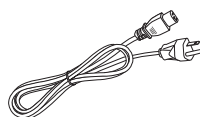
Pilot i baterie



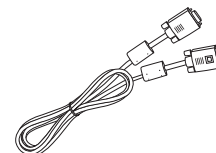
Skrócona instrukcja obsługi



Karta gwarancyjna\*



Przewód zasilający



Kabel VGA



Moduł HDMI do przesyłu strumieniowego mediów QS01



- Dostarczone akcesoria dostosowane są do regionu i mogą różnić się od tych, które przedstawiono na ilustracji.
- \*Karta gwarancyjna jest dostarczana jedynie w niektórych regionach. Szczegółowe informacje można uzyskać u sprzedawcy.

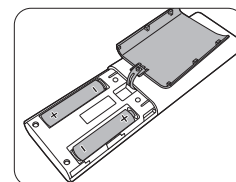
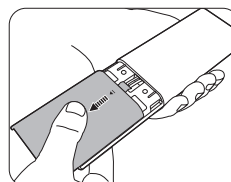
### Akcesoria dodatkowe

1. Zapasowy zestaw lampy

2. Okulary 3D

### Wymiana baterii pilota

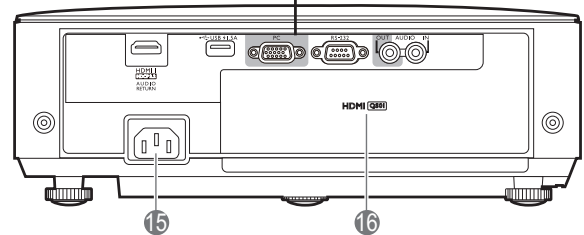
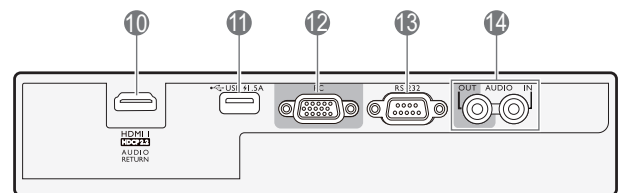
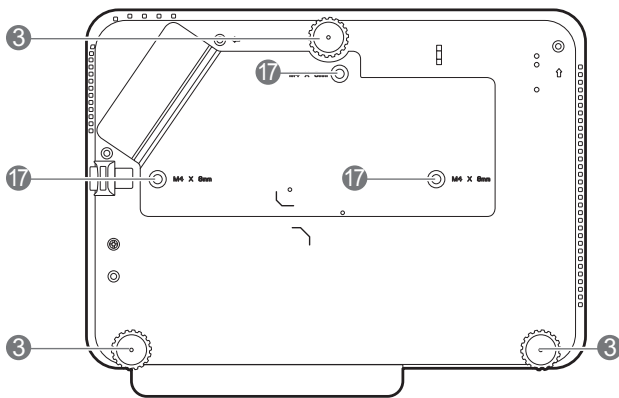
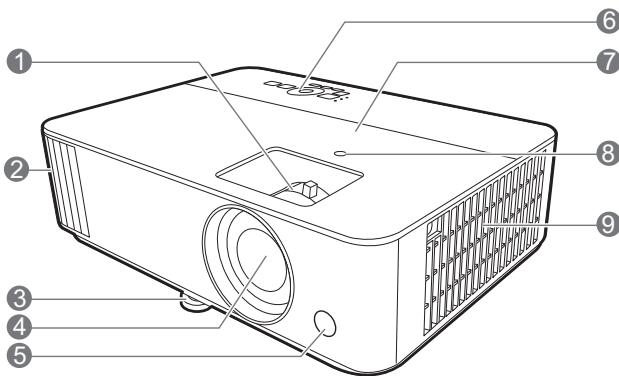
1. Naciśnij i przesuń pokrywę baterii, tak jak pokazano na ilustracji.
2. Wyjmij stare baterie (jeśli to konieczne) i na ich miejsce włóż dwie baterie AAA. Koniec dodatni i koniec ujemny muszą być ustawione w odpowiednich pozycjach, tak jak pokazano na ilustracji.
3. Przesuń pokrywę baterii tak, aby wskoczyła na miejsce.





- Unikaj pozostawiania pilota i baterii w nadmiernym ciepłe lub wilgotności, np. w kuchni, łazience, saunie, nasłonecznionym pokoju lub zamkniętym samochodzie.
- Wymieniaj tylko na baterie tego samego typu lub odpowiednik zalecany przez producenta baterii.
- Pozbywaj się zużytych baterii zgodnie z zaleceniami producenta baterii i lokalnymi przepisami ochrony środowiska.
- Nie należy wrzucać baterii do ognia. Stwarza to ryzyko wybuchu.
- Jeśli baterie są wyczerpane lub pilot nie będzie przez dłuższy czas używany, usuń baterie, aby zapobiec wyciekowi elektrolitu do pilota.

## Zewnętrzny widok projektora



1. Pierścień ostrości i pierścień powiększenia
2. Wywietrznik (wylot powietrza)
3. Stopki regulujące
4. Obiektyw
5. Czujnik podczerwieni
6. Zewnętrzny panel sterowania (Patrz [Elementy sterujące i funkcje na stronie 9.](#))
7. Osłona lampy
8. Czujnik jasności otoczenia (ALS)
9. Wywietrznik (wlot powietrza)
10. Gniazdo wejściowe HDMI 1
11. Port USB typu A
12. Gniazdo sygnału RGB (PC)
13. Port RS-232
14. Wejście sygnału Audio  
Wyjście sygnału Audio
15. Gniazdo sieciowe przewodu zasilającego
16. Złącze HDMI do przesyłu strumieniowego mediów QS01 (Moduł ATV)
17. Otwory do montażu pod sufitem

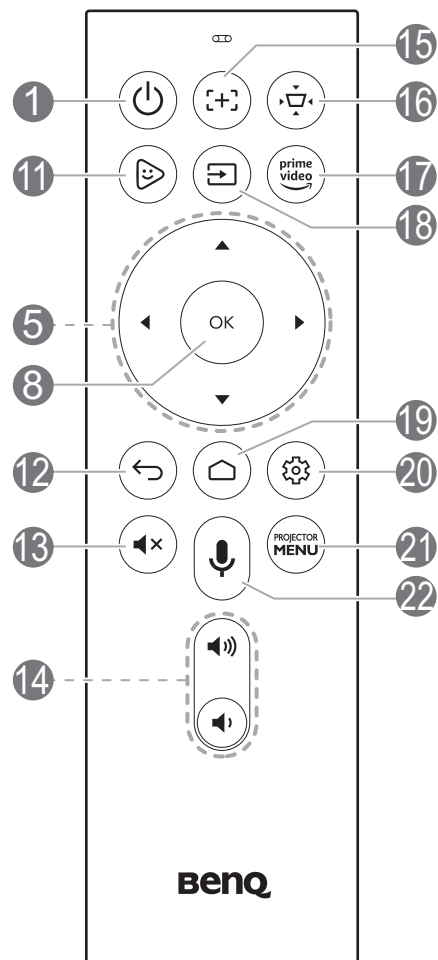
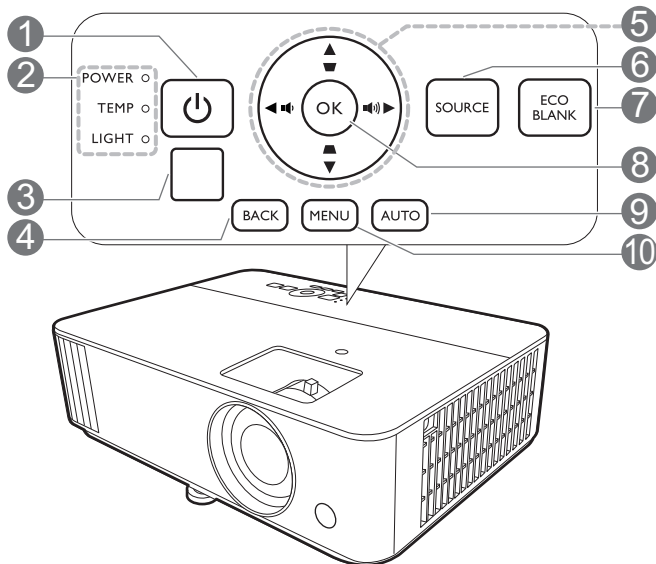


# Elementy sterujące i funkcje

## Projektor i pilot



Wszystkie przyciski opisane w tym dokumencie można naciskać na pilocie lub projektorze.



### 1. ZASILANIE

Przełączenie projektora pomiędzy trybem gotowości a stanem włączenia.

### 2. Kontrolka POWER (Zasilanie)/Kontrolka TEMP (Temperatury)/Kontrolka LIGHT (Zasilanie)

(Patrz [Kontrolki na stronie 49.](#))

### 3. Czujnik podczerwieni

### 4. BACK (WSTECZ)

Cofa się do poprzedniego menu ekranowego, wychodzi i zapisuje ustawienia.

### 5. Przyciski strzałek (▲, ▼, ◀, ▶)

Kiedy menu ekranowe (OSD) lub menu ATV jest włączone, przyciski są używane jako strzałki kierunku do wyboru żądanego elementu menu i dokonania regulacji.

Kiedy menu ekranowe i ATV jest wyłączone, urządzenie obsługiwać można wyłącznie poprzez źródła obsługujące CEC.

### Przyciski trapezu (▴, ▾)

Wyświetla ekran korekcji zniekształcenia trapezowego.

### Przyciski głośności (🔊 / 🔊)

Zmniejszanie lub zwiększanie poziomu głośności projektora.

## 6. SOURCE (ŹRÓDŁO)

Wyświetla pasek wyboru źródeł.

## 7. ECO BLANK (PUSTY EKO)

Pozwala na ukrycie wyświetlanego obrazu.



Nie blokuj obiektywu żadnym przedmiotem, ponieważ może to spowodować rozgrzanie się i deformację przedmiotu, a nawet pożar.

## 8. OK

- Zatwierdzenie wybranego elementu menu ATV lub menu ekranowego (OSD).
- Podczas odtwarzania mediów przez ATV, włączenie lub wstrzymanie odtwarzania pliku wideo lub audio.

## 9. AUTO (AUTOMATYCZNY)

Automatyczny wybór najlepszych ustawień częstotliwości dla wyświetlanego obrazu, gdy podłączony jest sygnał PC (analogowy RGB).

## 10. MENU

Włączenie menu ekranowego (OSD).

## 11. FamiLand Kids Channel

Jeśli wybrane jest źródło ATV, otwiera aplikację telewizji dla dzieci „FamiLand Kids Channel”.

## 12. BACK (WSTECZ)

Jeśli wybrane jest źródło ATV:

- Powrót do wyższego poziomu menu ATV.
- Zamknięcie wyskakującego menu ATV.
- Opuszczenie bieżącej aplikacji ATV.

W menu ekranowym projektora:

- Powrót do wyższego poziomu menu ekranowego lub jego zamknięcie
- Zamknięcie wyskakującego menu ekranowego.

## 13. MUTE (WYCISZ)

Włączanie i wyłączanie dźwięku projektora.

## 14. Przyciski głośności /

Zmniejszanie lub zwiększanie poziomu głośności projektora.

## 15. FOCUS\*

Nacisnąć, aby otworzyć stronę automatycznego ustawiania ostrości.

## 16. KEYSTONE (KOREKCJA TRAPEZOWA)

Wyświetlenie menu korekcji zniekształcenia trapezowego.

## 17. AMAZON PRIME VIDEO

Jeśli wybrane jest źródło ATV, otwiera aplikację „Amazon Prime Video”.

## 18. SOURCE (ŹRÓDŁO)

Wyświetlenie menu źródeł.

## 19. ANDROID TV HOME

Otwarcie strony głównej ATV.

## 20. ANDROID SETTING (KONFIGURACJA W SYSTEMIE ANDROID)

Wyświetlenie opcji konfiguracji Android.

## 21. PROJECTOR MENU (MENU PROJEKTORA)

Otwarcie/zamknięcie menu ekranowego projektora.

## 22. VOICE SEARCH / ASSISTANT (WYSZUKIWANIE GŁOSOWE/ASYSTENT)

Naciśnij i przytrzymaj, aby włączyć asystenta głosowego lub wyszukiwanie głosowe. Trzymaj ten przycisk i mów do mikrofonu umieszczonego na górze pilota podczas korzystania z asystenta głosowego.

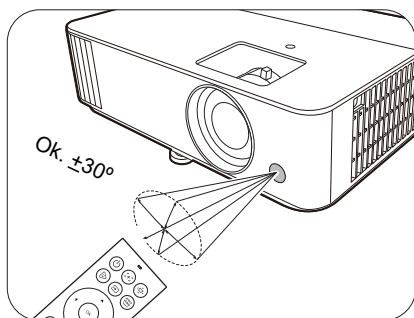
\* Dostępne tylko w zgodnych projektorach.

## Skuteczny zasięg pilota

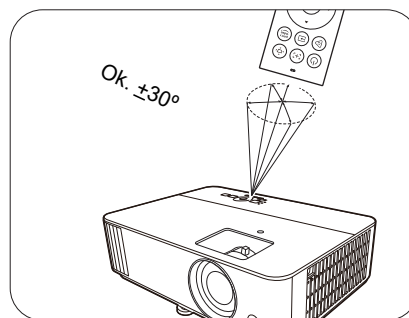
W celu poprawnego działania pilot musi być trzymany pod kątem nie większym niż 30 stopni w stosunku do czujników projektora (prostopadle). Odległość pomiędzy pilotem a czujnikami nie powinna przekraczać 8 metrów (~26 stóp).

Upewnij się, że pomiędzy pilotem a czujnikami podczerwieni projektora nie znajdują się żadne przeszkody, które mogłyby przesłaniać promień podczerwieni.

- Obsługa projektora z przodu



- Obsługa projektora od góry



# Ustawienie projektora

## Wybór miejsca

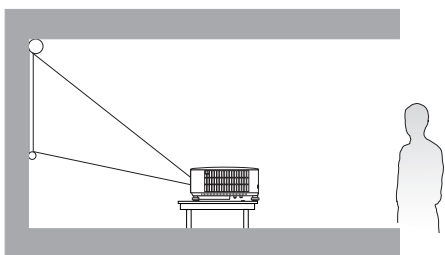
Zanim wybierzesz miejsce, w którym ustawisz projektor, weź pod uwagę następujące czynniki:

- Wielkość i pozycja ekranu
- Lokalizacja gniazdka zasilania
- Lokalizacja i odległość między projektorem a resztą sprzętu

Projektor można zainstalować w następujące sposoby.

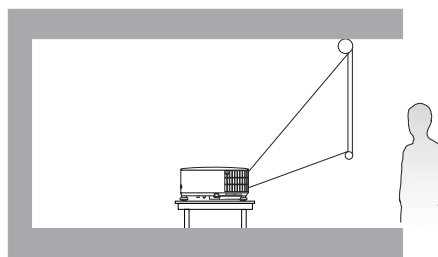
### 1. Przód

Wybierz to ustawienie, jeśli projektor ma być umieszczony na stole przed ekranem. Jest to najbardziej powszechne ustawienie, umożliwiające szybką instalację i przenoszenie.



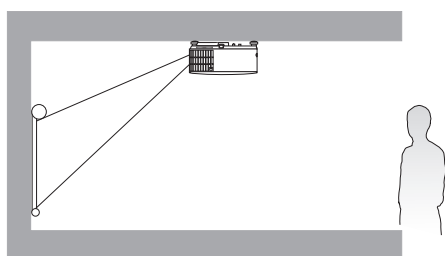
### 2. Tył

Wybierz to położenie, gdy projektor umieszczony będzie na stole za ekranem. Potrzebny jest specjalny ekran do tylnej projekcji.



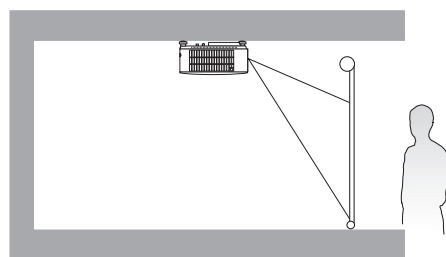
### 3. Przód – sufit

Wybierz to ustawienie, jeśli projektor zawieszony jest górną do dołu pod sufitem, przed ekranem. W celu montażu projektora pod sufitem dokonaj zakupu zestawu do montażu sufitowego BenQ u swojego sprzedawcy.



### 4. Tył – sufit

Wybierz to ustawienie, jeśli projektor zawieszony jest górną do dołu pod sufitem, za ekranem. Do tego ustawienia wymagany jest zestaw do montażu sufitowego BenQ oraz specjalny ekran do tylnej projekcji.

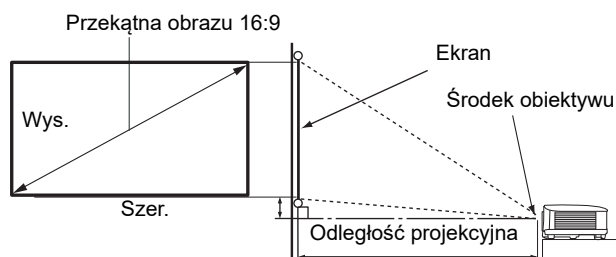


Po włączeniu projektora przejdź do **Podst Menu - Ustaw.** > **Instalacja projektora**, naciśnij **OK**, a następnie naciskaj ◀/▶, aby wybrać ustawienie.

## Uzyskiwanie preferowanego rozmiaru obrazu z projektora

Odległość od obiektywu projektora do ekranu, ustawienie powiększenia (jeśli jest dostępne) oraz format wideo to czynniki, które mają wpływ na wielkość wyświetlanego obrazu.

### Rozmiary projekcji



- Współczynnik formatu obrazu wynosi 16:9. Współczynnik wyświetlanego obrazu także wynosi 16:9

Wymiary ekranu			Odległość projekcyjna (mm)				Przesunięcie (mm)
Przekątna		Wys. (mm)	Szer. (mm)	Min. odległość (maks. powiększenie)	Średnia	Maks. odległość (min. powiększenie)	
cale	mm						
30	762	374	664	748	859	970	19
40	1016	498	886	998	1145	1293	25
50	1270	623	1107	1247	1432	1616	31
60	1524	747	1328	1497	1718	1939	37
70	1778	872	1550	1746	2004	2263	44
80	2032	996	1771	1996	2291	2586	50
90	2286	1121	1992	2245	2577	2909	56
100	2540	1245	2214	2495	2864	3232	62
110	2794	1370	2435	2744	3150	3555	68
120	3048	1494	2657	2994	3436	3879	75
130	3302	1619	2878	3243	3723	4202	81
140	3556	1743	3099	3493	4009	4525	87
150	3810	1868	3321	3742	4295	4848	93
160	4064	1992	3542	3992	4582	5171	100
170	4318	2117	3763	4241	4868	5495	106
180	4572	2241	3985	4491	5154	5818	112
190	4826	2366	4206	4740	5441	6141	118
200	5080	2491	4428	4990	5727	6464	125
210	5334	2615	4649	5239	6013	6788	131
220	5588	2740	4870	5489	6300	7111	137
230	5842	2864	5092	5738	6586	7434	143
240	6096	2989	5313	5988	6873	7757	149
250	6350	3113	5535	6237	7159	8080	156
260	6604	3238	5756	6487	7445	8404	162
270	6858	3362	5977	6736	7732	8727	168
280	7112	3487	6199	6986	8018	9050	174
290	7366	3611	6420	7235	8304	9373	181
300	7620	3736	6641	7485	8591	9696	187

Na przykład, w przypadku korzystania z ekranu 120 cali zalecana odległość projekcyjna podana w kolumnie "**Średnia**" wynosi 3436 mm.

Jeśli zmierzona odległość projekcyjna wynosi 3700 mm, najbliższa wartość w kolumnie "**Średnia**" wynosi 3723 mm. W tym samym wierszu zawarta jest wartość wielkości wymaganego ekranu wynosząca 130 cali (około 3,3 m).



Aby zoptymalizować jakość projekcji, sugerujemy wyświetlanie obrazu na obszarze, który nie jest w szarym kolorze.



Wszystkie wymiary są przybliżone i mogą się różnić w zależności od rzeczywistych wielkości. Jeśli użytkownik planuje montaż projektora na stałe, firma BenQ zaleca sprawdzenie wielkości wyświetlanego obrazu i odległości projekcji, aby uwzględnić charakterystykę optyczną urządzenia. Umożliwi to określenie dokładnej pozycji instalacji, aby była najodpowiedniejsza dla danego miejsca.

## Montaż projektora

W razie konieczności instalacji projektora, zaleca się prawidłowe i bezpieczne zamocowanie z użyciem odpowiednio dopasowanego zestawu do montażu projektora BenQ.

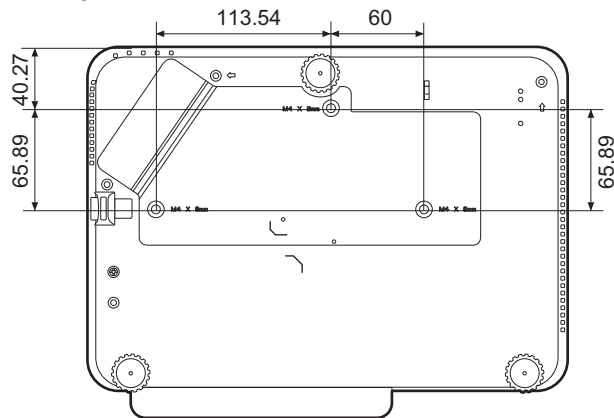
W przypadku użycia zestawu do montażu projektora innej marki, istnieje ryzyko, że projektor spadnie z powodu błędnego zamocowania śrubami nieodpowiedniej średnicy lub długości.

### Przed zamontowaniem projektora

- Zakup zestaw do montażu projektora BenQ dostępny w miejscu zakupu projektora BenQ.
- Poproś sprzedawcę o przeprowadzenie instalacji projektora. Własnoręczna instalacja projektora może prowadzić do jego upadku i obrażeń ciała.
- Podejmij odpowiednie środki ostrożności, aby zapobiec upadkowi projektora, np. podczas trzęsienia ziemi.
- Gwarancja nie obejmuje uszkodzeń produktu spowodowanych przez zamontowanie projektora z użyciem zestawu do montażu projektora marki innej niż BenQ.
- Uwzględnij temperaturę otoczenia w miejscu instalacji projektora pod sufitem/na ścianie. Jeśli używany jest grzejnik, temperatura pod sufitem może być wyższa od oczekiwanej.
- Przeczytaj instrukcję obsługi zestawu montażowego i poznaj prawidłowy zakres momentu obrotowego. Dokręcenie z momentem obrotowym przekraczającym zalecany zakres może spowodować uszkodzenie projektora i jego upadek.
- Dopilnuj, aby gniazdo zasilania znajdowało się na dostępnej wysokości, aby można było łatwo odłączyć projektor od zasilania.

## Montaż pod sufitem/na ścianie - schemat

Otwór na śrubę do montażu pod sufitem/na ścianie:  
M4 x 8 mm



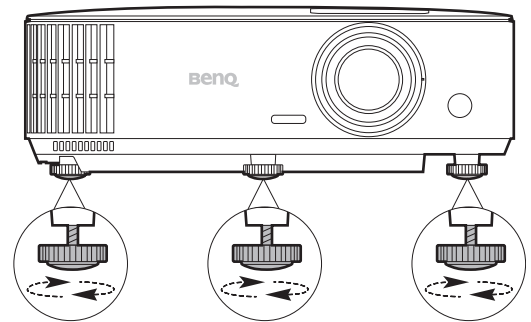
Jednostka: mm

## Regulacja wyświetlanego obrazu

### Regulacja kąta projekcji

Jeśli projektor nie jest ustawiony na płaskiej powierzchni lub ekran i projektor nie są do siebie ustawione pod kątem prostym, wyświetlany obraz staje się trapezoidalny. Można kręcić stopkami regulatora w celu precyzyjnego wyregulowania kąta poziomego.

Aby schować stopki regulatora, kręć w przeciwnym kierunku.



**!** Nie patrz w obiektyw, jeśli lampa jest włączona. Silne światło lampy może spowodować uszkodzenie oczu.

### Automatyczna regulacja obrazu

W niektórych sytuacjach może zaistnieć konieczność dostrojenia jakości obrazu. W tym celu naciśnij **AUTO (AUTOMATYCZNY)**. W przeciągu 3 sekund, wbudowana, inteligentna funkcja automatycznego dostrajania przestawi funkcje częstotliwości i zegara, wybierając najlepszą jakość obrazu.

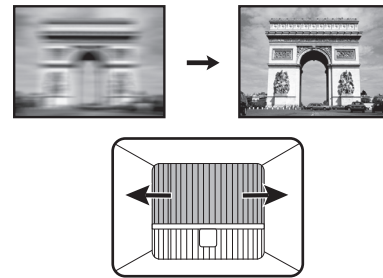
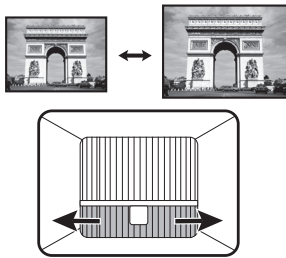
Informacja o aktualnym źródle zostanie wyświetlona w rogu ekranu na 3 sekundy.

**!** Ta funkcja jest dostępna tylko, jeśli wybrany został sygnał komputerowy (analog RGB).

## Precyzyjna regulacja wielkości i wyrazistości obrazu

Użyj pierścienia powiększenia, aby wyregulować wielkość wyświetlanego obrazu.

Ustaw ostrość obrazu za pomocą pierścienia ostrości.




## Korekcja zniekształceń trapezowych

Korekcja trapezowa odnosi się do sytuacji, gdy projektowany obraz ulega zniekształceniu trapezowemu wskutek ustawienia projektora pod kątem.

Aby temu zaradzić, musisz wykonać korekcję manualną poprzez wykonanie poniższych kroków.

1. Wykonaj jeden z poniższych kroków, aby wyświetlić stronę korekty trapezu.

- Naciśnij ▲ / ▼ na projektorze.
- Naciśnij przycisk  na pilocie.



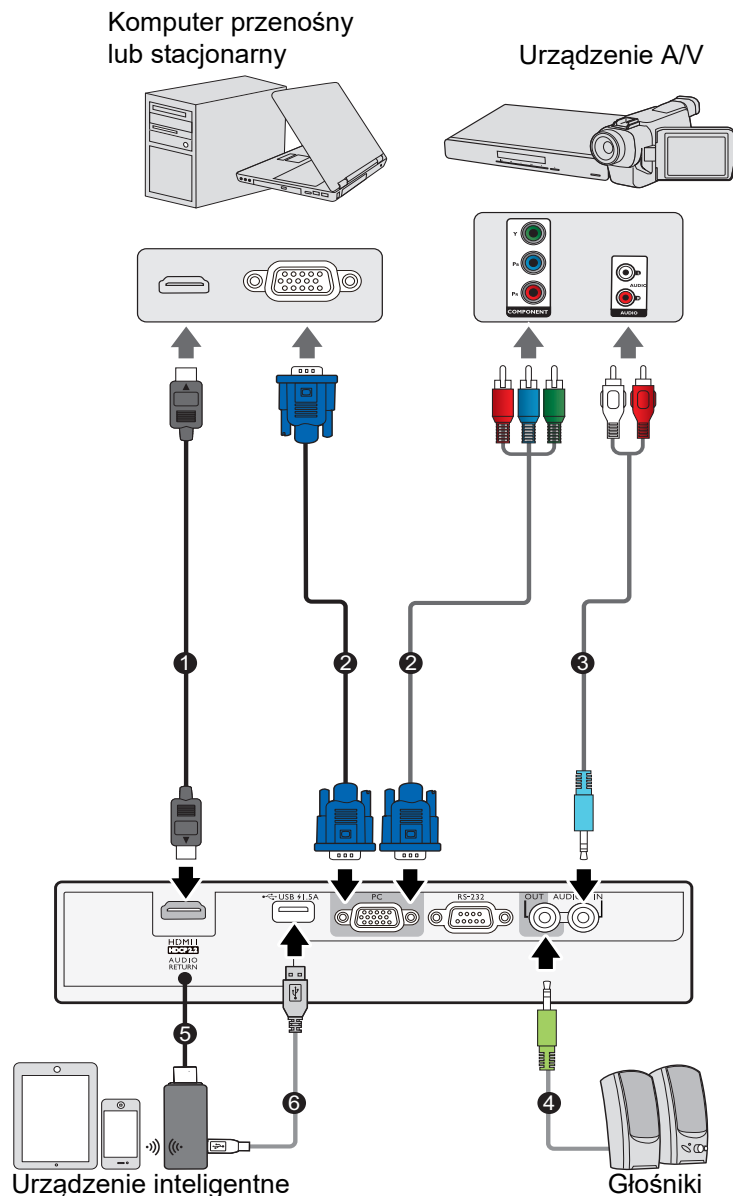
2. Następnie zostanie wyświetlony ekran korekcji **Korekcja trapezowa**. Naciśnij przycisk ▲, aby skorygować zniekształcenia trapezowe w górnej części obrazu. Naciśnij przycisk ▼, aby skorygować zniekształcenia trapezowe w dolnej części obrazu.



# Połączenie

Podłączając źródło sygnału do projektora pamiętaj, aby:

1. Wyłączyć wszystkie urządzenia zanim zaczniesz je podłączać.
2. Upewnić się, że zostały użyte prawidłowe przewody sygnałowe dla danego źródła.
3. Dobrze podłączyć kable.





1	Kabel HDMI
2	Przewód VGA/komponentowy przewód wideo na VGA (D-Sub)
3	Przewód audio
4	Głośnik
5	Bezprzewodowy klucz sprzętowy HDMI
6	Kabel USB (typu A na mikro B) do podłączenia do gniazda zasilania bezprzewodowego klucza sprzętowego HDMI.



- W przedstawionych powyżej połączeniach użyto przewodów, z których niektóre mogą nie być dołączone do zestawu projektora (patrz [Zawartość zestawu na stronie 7](#)). Są one ogólnie dostępne w sklepach z elektroniką.
- Rysunki połączeń mają wyłącznie charakter pomocniczy. Gniazda umieszczone z tyłu projektora mogą się różnić w zależności od modelu projektora.
- Wiele laptopów nie włącza zewnętrznych portów wideo po podłączeniu do projektora. Zazwyczaj zewnętrzny ekran można włączyć i wyłączyć kombinacją klawiszy, taką jak FN + przycisk funkcyjny z symbolem monitora. Naciśnij klawisz FN i odpowiednio zaznaczony klawisz funkcyjny. Zapoznaj się z dokumentacją laptopa, aby poznać kombinację klawiszy.
- Jeśli wybrany obraz wideo nie jest wyświetlany po włączeniu projektora, a zostało wybrane prawidłowe źródło wideo, upewnij się, czy urządzenie wideo jest włączone i działa prawidłowo. Upewnij się także, że przewody sygnałowe są prawidłowo podłączone.

Należy podłączyć projektor do źródła wideo z użyciem jednej z metod podłączenia, z których jednak każda oferuje obraz innej jakości.

Złącze		Jakość obrazu
HDMI		Najlepsza
Wideo komponentowe (przez wejście RGB)		Lepsza

## Podłączanie dźwięku

Projektor jest wyposażony we wbudowany głośnik (głośniki) monofoniczny zapewniający podstawowe funkcje audio podczas prezentacji danych jedynie do celów biznesowych. Nie są przeznaczone ani przystosowane do odtwarzania dźwięku stereo przy zastosowaniach takich jak kino domowe lub sala kinowa. Wszystkie wejściowe sygnały stereo (jeśli podłączone) są sumowane i odtwarzane przez monofoniczny głośnik projektora.

Wbudowany głośnik projektora zostanie wyciszony w momencie podłączenia kabla do gniazda **WYJŚCIE AUDIO**.

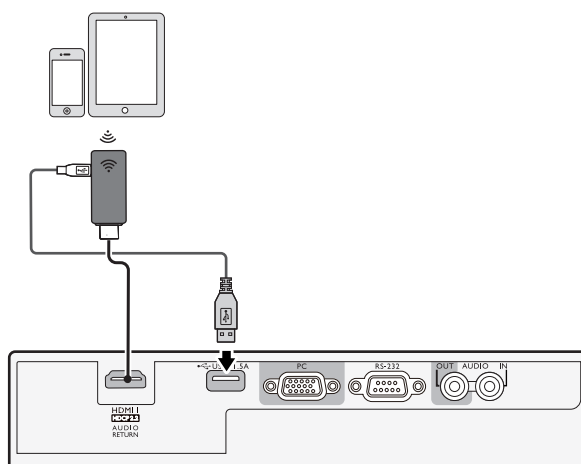


- Projektor odtwarza jedynie zsumowany dźwięk mono, nawet jeśli podłączony jest dźwięk stereo.
- Jeśli wybrany obraz wideo nie jest wyświetlany po włączeniu projektora, a zostało wybrane prawidłowe źródło wideo, upewnij się, czy urządzenie wideo jest włączone i działa prawidłowo. Upewnij się także, że przewody sygnałowe są prawidłowo podłączone.

## Podłączanie inteligentnych urządzeń

Projektor może wyświetlać zawartość bezpośrednio z inteligentnego urządzenia za pośrednictwem bezprzewodowego klucza sprzętowego.

### Bezprzewodowy klucz sprzętowy HDMI (np. BenQ QCast Mirror)

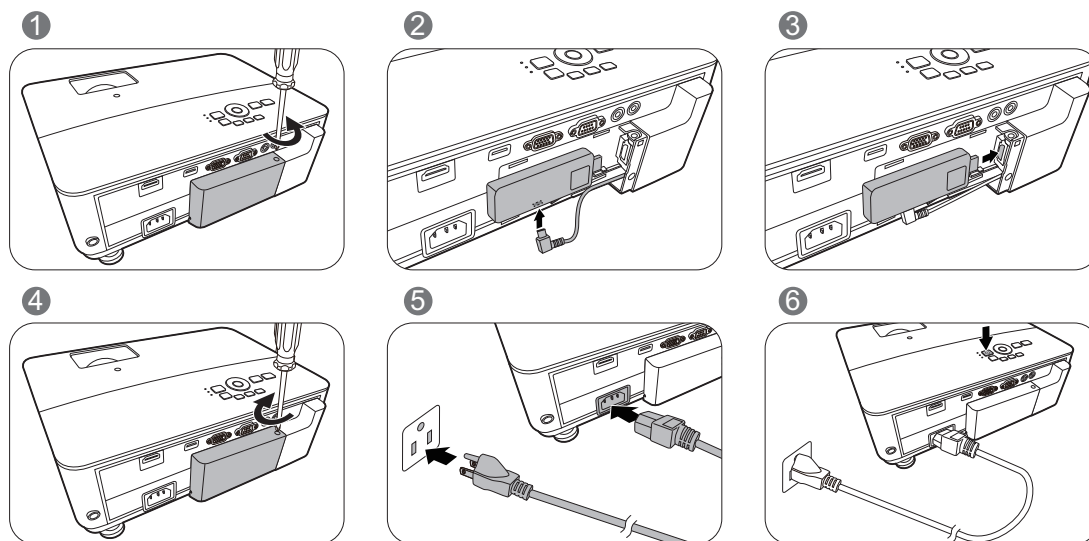


Podłącz klucz do portów **HDMI** i **USB TYP A** w projektorze i przełącz sygnał wejściowy na **HDMI 1**.


# Obsługa

## Instalacja modułu HDMI QS01 do strumieniowania multimedialnych





Dołączony moduł HDMI do przesyłu strumieniowego mediów QS01 do modułu sprzętowego typu Android TV (ATV) przeznaczony do użytku w połączeniu z projektorem. Skorzystaj z poniższych ilustracji, aby zainstalować moduł. Dopilnuj, aby prawidłowo zamontować pokrywę modułu na miejsce po podłączeniu modułu. Nie włączaj zasilania, gdy pokrywa modułu jest otwarta.

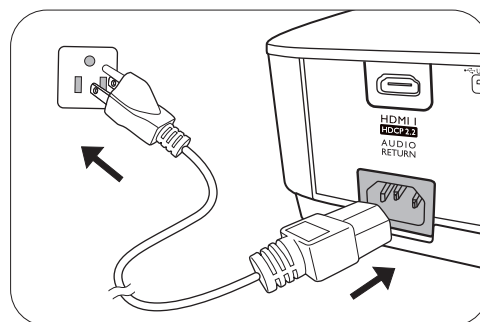



## Uruchamianie projektora

1. Podłącz przewód zasilający. Włącz gniazdko ścienne (jeśli ma włącznik). Po podłączeniu zasilania kontrolka zasilania na projektorze świeci na pomarańczowo.
2. Naciśnij przycisk , aby uruchomić projektor. Kontrolka zasilania miga na zielono, a następnie świeci światłem stałym, gdy projektor jest włączony. Procedura uruchamiania trwa około 30 sekund. Na późniejszym etapie uruchamiania jest wyświetlane logo startowe.

(W razie konieczności) Obróć pierścień ostrości, aby wyregulować ostrość obrazu.

3. Jeżeli projektor został włączony po raz pierwszy, kreator konfiguracji pomoże w odpowiednim skonfigurowaniu projektora. Jeżeli procedura ta została już przeprowadzona, można ją pominąć i przejść do kroku 5.
  - Używaj przycisków strzałek ( /  /  / ) na projektorze lub pilocie, aby przechodzić pomiędzy poszczególnymi elementami menu.
  - Potwierdź wybrany element przyciskiem **OK**.

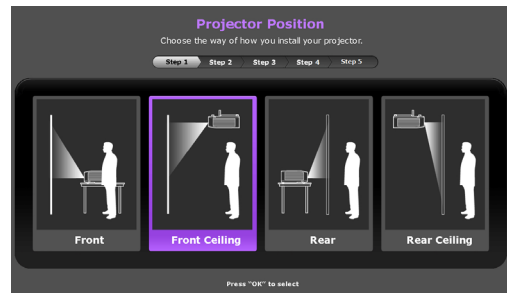


 Ilustracje kreatora konfiguracji przedstawione poniżej mają charakter referencyjny i mogą różnić się od faktycznego wyglądu poszczególnych ekranów.

Krok 1:

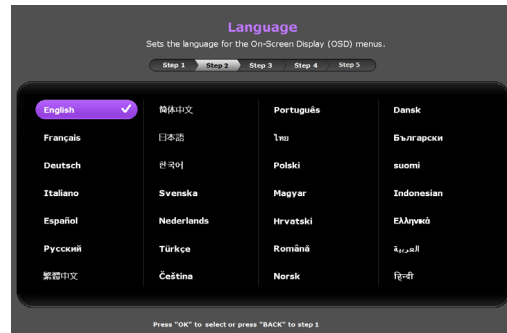
Wybierz **Położenie projektora**.

 Aby uzyskać więcej informacji o pozycjach projektora, patrz [Wybór miejsca](#).



Krok 2:

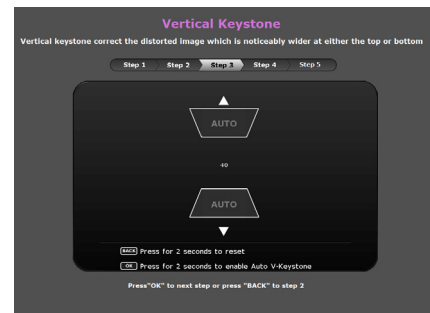
Określ **Język** menu OSD.



Krok 3:



Wybierz **Automatyczny Korekcja trapezowa w pionie**.

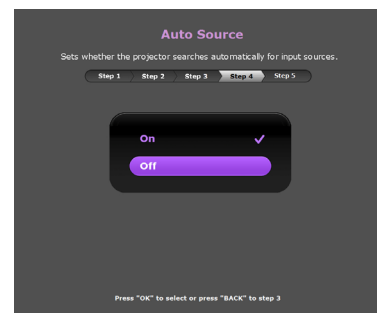
 Aby uzyskać więcej informacji o pionowym trapezie, patrz [Korekcja zniekształceń trapezowych](#).



Krok 4:


Wybierz **Auto źródło**.

-  Wybierz **Wł.**, jeśli chcesz, aby po włączeniu projektor zawsze automatycznie wyszukiwał dostępne sygnały.
-  Dostępne tylko wtedy, gdy nie wykryto sygnału ze złącza HDMI do przesyłu strumieniowego mediów QS01.

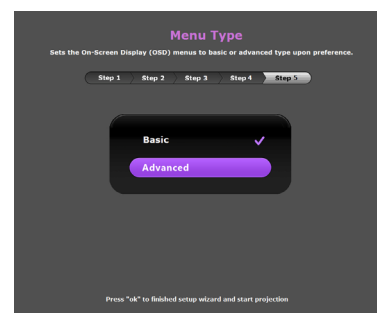


Krok 5:

Wybierz **Typ menu**.

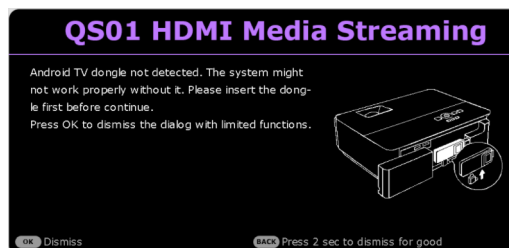
 Aby uzyskać więcej informacji o typach menu, patrz [Korzystanie z menu](#).

Konfiguracja wstępna została zakończona.



Przypomnienie o instalacji modułu HDMI QS01 do strumieniowania multimedialnych

Ten komunikat jest wyświetlany w przypadku wykrycia modułu QS01. Patrz [Instalacja modułu HDMI QS01 do strumieniowania multimedialnych na stronie 19](#), aby uzyskać informacje na temat instalacji modułu.



4. Po wyświetleniu prośby o wprowadzenie hasła, przy pomocy strzałek wprowadź sześciocyfrowe hasło. Patrz [Korzystanie z funkcji hasła na stronie 25](#).

5. Włącz wszystkie podłączone urządzenia.

Projektor rozpocznie wyszukiwanie sygnałów wejściowych. Pojawi się aktualnie wyszukany sygnał wejściowy. Jeśli projektor nie wykrywa prawidłowego sygnału, wyświetlany będzie komunikat „Brak sygnału” do momentu wykrycia odpowiedniego źródła sygnału.

Można także nacisnąć **SOURCE (ŹRÓDŁO)** w celu wybrania żądanego sygnału wejściowego. Patrz [Przełączanie sygnałów wejściowych na stronie 27](#).



- Z urządzeniem używaj tylko oryginalnych akcesoriów (np. przewodu zasilania), aby uniknąć potencjalnych zagrożeń, takich jak porażenie prądem i pożar.
- Jeśli projektor jest nadal gorący po poprzedniej pracy, przed włączeniem zasilania lampy będzie chłodził ją przez około 90 sekund.



- Ilustracje kreatora konfiguracji przedstawione poniżej mają charakter poglądowy i mogą różnić się od faktycznego wyglądu poszczególnych ekranów.
- Jeśli częstotliwość/rozdzielczość sygnału wejściowego przekracza zakres pracy projektora, na ekranie tła wyświetlony zostanie komunikat „Poza zakresie” . Zmień sygnał wejściowy na sygnał kompatybilny z rozdzielczością projektora lub ustaw sygnał wejściowy na niższe ustawienie. Patrz [Tabela częstotliwości na stronie 53](#).
- Jeśli sygnał nie zostanie wykryty przez 3 minuty, projektor automatycznie przechodzi w tryb oszczędzania energii.
- Jeśli wybrane jest „Resetuj wszystkie ustawienia”, asystent konfiguracji pojawi się po ponownym uruchomieniu, i funkcja auto źródło zostanie zresetowana do wartości domyślnej.

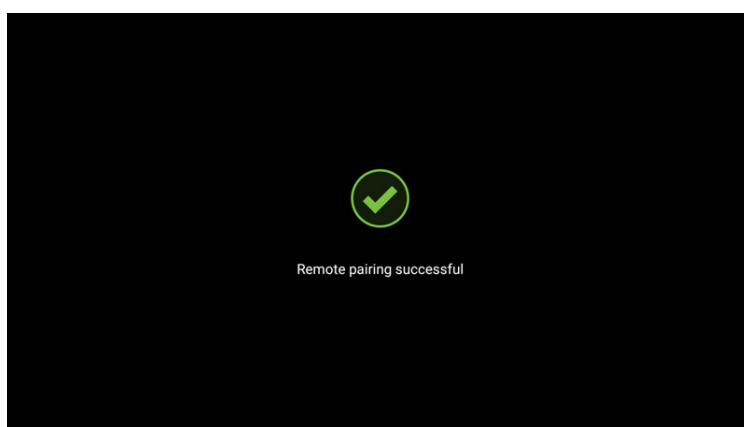
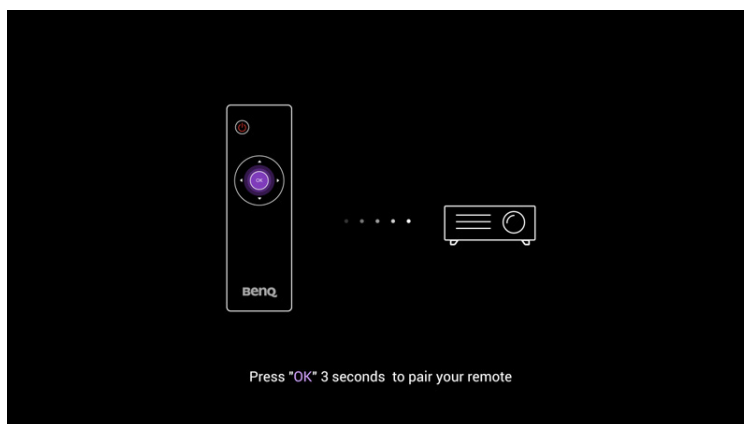
## Konfiguracja modułu HDMI QS01 do strumieniowania multimedialnych

### Zanim rozpoczniesz

Sprawdź, czy masz:

- Połączenie internetowe przez Wi-Fi
- Konto Google

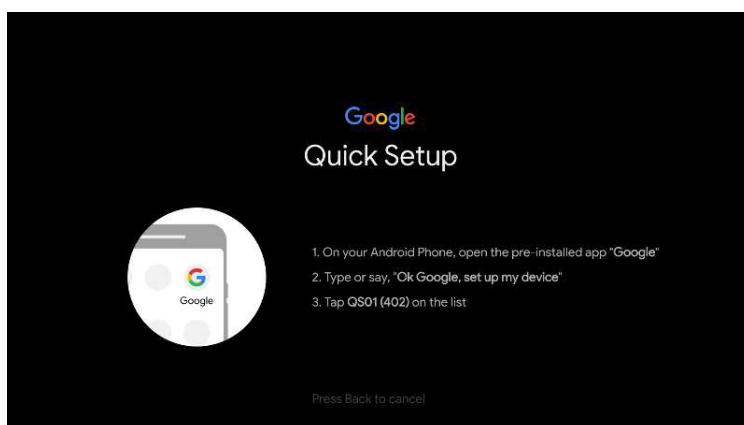
## Krok 1: Naciśnij i przytrzymaj **OK** przez 3 sekundy, aby sparować pilota



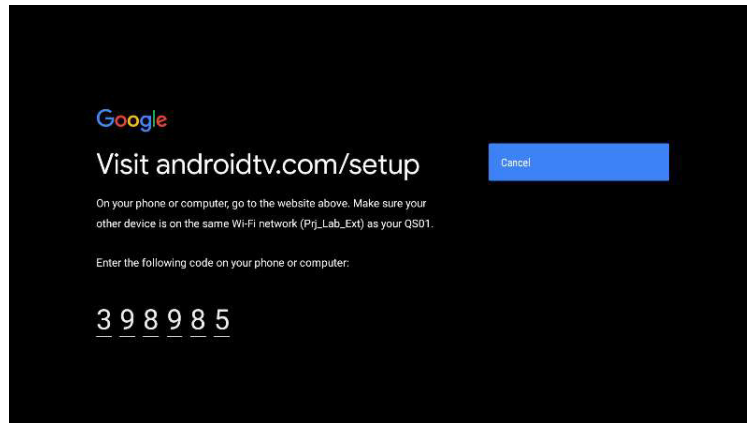
## Krok 2: Skonfiguruj urządzenie

Dostępne są 3 sposoby konfiguracji urządzenia:

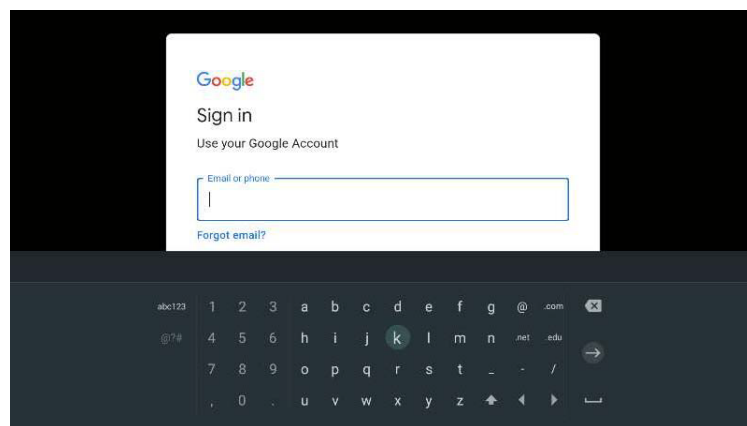
- Szybka konfiguracja z użyciem telefonu Android



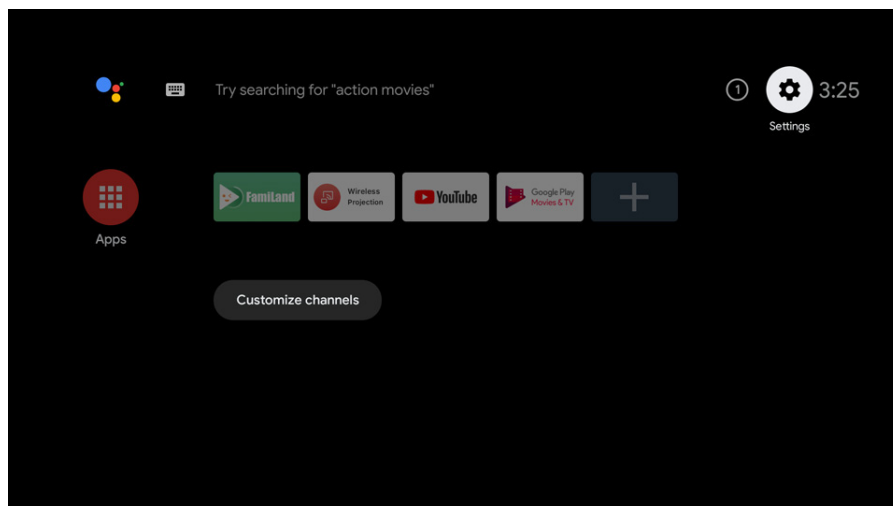
- Skorzystanie z telefonu lub komputera



- Skorzystanie z pilota



### Krok 3: Wyświetl ekran główny Android TV



 Aby uzyskać więcej informacji, odwiedź stronę <https://support.google.com/androidtv/>

## Korzystanie z menu

Projektor zaopatrzony jest w 2 rodzaje menu ekranowego (OSD) pozwalające na wybór ustawień i regulację.

- Menu ekranowe **Podst**: zawiera podstawowe funkcje menu. (Patrz [Menu Podst na stronie 33](#))
- Menu ekranowe **Zaawansowane.**: zawiera pełne funkcje menu. (Patrz [Menu Zaawansowane. na stronie 35](#))

Aby wyświetlić menu ekranowe, naciśnij **MENU** na projektorze lub pilocie.

- Używaj przycisków strzałek (▲/▼/◀/▶) na projektorze lub pilocie, aby przechodzić pomiędzy poszczególnymi elementami menu.
- Naciśnij **OK** na projektorze lub pilocie, aby potwierdzić wybór.

Przy pierwszym użyciu projektora (po zakończeniu konfiguracji wstępnej), wyświetlone zostaje podstawowe menu ekranowe.



Ilustracje interfejsu ekranowego przedstawione poniżej mają charakter referencyjny i mogą różnić się od faktycznego wyglądu poszczególnych ekranów.

Poniżej przedstawiono opis menu **Podst**.

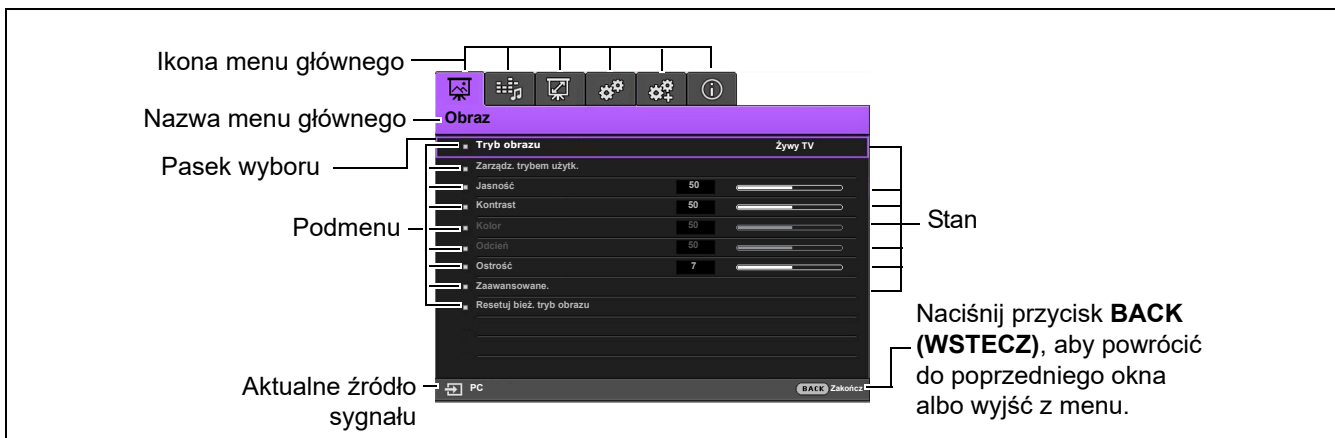
• Podłączony sygnał wejściowy	• Brak podłączonego sygnału wejściowego
	

Jeżeli chcesz przełączyć menu ekranowe **Podst** na menu ekranowe **Zaawansowane.**, wykonaj poniższe instrukcje:

1. Przejdź do **Podst Menu - Ustaw.** > **Typ menu** i naciśnij **OK**.
2. Naciśnij **▲ / ▼**, aby wybrać **Zaawansowane.**, i naciśnij **OK**. Projektor przełączy się do menu ekranowego **Zaawansowane.**



Poniżej przedstawiono opis menu **Zaawansowane**.



Podobnie, jeżeli chcesz przełączyć menu ekranowe **Zaawansowane** na menu ekranowe **Podst**, wykonaj poniższe instrukcje:

1. Przejdź do **Menu Zaawansowane**. — **KONFIG. SYSTEMU : Podst > Menu ustawień** i naciśnij **OK**.
2. Wyróżnij **Typ menu** i naciskaj **◀/▶**, aby wybrać **Podst**. Projektor przełączy się do menu ekranowego **Podst**.

## Zabezpieczanie projektora

### Korzystanie z funkcji hasła

#### Ustawianie hasła

1. Przejdź do **Menu Zaawansowane**. — **KONFIG. SYSTEMU : Zaawansow > Hasło**. Naciśnij przycisk **OK**. Zostanie wyświetlony ekran **Hasło**.
2. Wyróżnij **Zmień hasło** i naciśnij **OK**.
3. Cztery przyciski strzałek (**▲**, **▶**, **▼**, **◀**) odpowiadają 4 cyfrom (1, 2, 3, 4). Za pomocą przycisków strzałek wprowadź sześć cyfr wybranego hasła.
4. Potwierdź nowe hasło, wprowadzając je ponownie. Po ustawieniu hasła menu ekranowe powróci do ekranu **Hasło**.
5. Aby uruchomić funkcję **Blokada włączania**, naciśnij przycisk **▲/▼** w celu wybrania **Blokada włączania**, a następnie naciśnij przycisk **◀/▶** w celu wybrania **Wł.**. Wprowadź hasło ponownie.

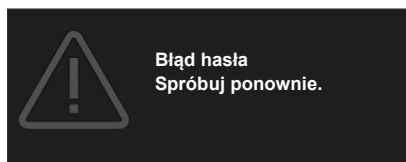


- Podczas wprowadzania hasła zamiast cyfr na ekranie wyświetlane są gwiazdki. Zapisz wybrane hasło przed lub bezpośrednio po jego wprowadzeniu, aby można było je odnaleźć w przypadku zapomnienia.
- Po ustaleniu hasła i włączeniu blokady zasilania projektora nie można będzie używać, jeśli prawidłowe hasło nie zostanie wprowadzone przy każdym uruchomieniu urządzenia.

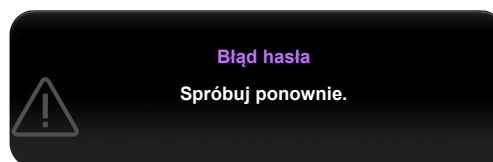
## W przypadku zapomnienia hasła

W przypadku wprowadzenia nieprawidłowego hasła wyświetlony zostanie komunikat o błędzie hasła widoczny po prawej stronie, a następnie komunikat **Wprowadź aktualne hasło**. Jeśli całkowicie zapomnisz hasła, skorzystaj z procedury przypominania hasła. Patrz [Procedura przypominania hasła na stronie 26](#).

- W menu ekranowym Zaawansowane..



- W menu ekranowym Podst.

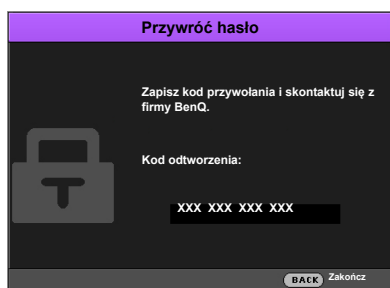


Wprowadzenie 5 razy z rzędu nieprawidłowego hasła powoduje automatyczne wyłączenie projektora.

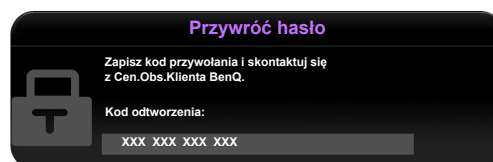
## Procedura przypominania hasła

1. Naciśnij i przytrzymaj **AUTO (AUTOMATYCZNY)** przez 3 sekundy. Projektor wyświetli na ekranie zakodowany numer.

- W menu ekranowym Zaawansowane..



- W menu ekranowym Podst.



2. Zapisz numer i wyłącz projektor.
3. O pomoc w odkodowaniu poproś lokalne centrum serwisowe BenQ. Może zaistnieć potrzeba przedstawienia dowodu zakupu w celu sprawdzenia, czy jesteś uprawnionym użytkownikiem urządzenia.

## Zmiana hasła

1. Przejdź do **Menu Zaawansowane. — KONFIG. SYSTEMU : Zaawansow > Hasło**. Naciśnij przycisk **OK**. Zostanie wyświetlony ekran **Hasło**.
2. Wyróżnij **Zmień hasło** i naciśnij **OK**. Pojawi się komunikat „**Wprowadź aktualne hasło**”.
3. Wprowadź stare hasło.
  - Jeśli hasło jest prawidłowe, ponownie pojawi się komunikat „**Wprowadź nowe hasło**”.
  - W przypadku wprowadzenia nieprawidłowego hasła, wyświetlony zostanie komunikat o błędzie hasła, a następnie komunikat „**Wprowadź aktualne hasło**” w celu ponownego wprowadzenia. Można nacisnąć **BACK (WSTECZ)**, aby anulować zmiany, albo spróbować wprowadzić inne hasło.
4. Wprowadź nowe hasło.
5. Potwierdź nowe hasło, wprowadzając je ponownie.

## Wyłączanie funkcji hasła

Aby wyłączyć funkcję ochrony hasłem, przejdź do **Menu Zaawansowane. — KONFIG. SYSTEMU : Zaawansow > Hasło > Blokada włączania** i naciśnij **◀/▶**, aby wybrać **Wył.**. Pojawi się komunikat „**Wprowadź aktualne hasło**”. Wprowadź aktualne hasło.

- Jeśli hasło jest prawidłowe, menu ekranowe powróci do ekranu **Ustawienia zabezpieczeń**. Podczas ponownego uruchomienia projektora wprowadzenie nowego hasła nie będzie konieczne.
- W przypadku wprowadzenia nieprawidłowego hasła, wyświetlony zostanie komunikat o błędzie hasła, a następnie komunikat „**Wprowadź aktualne hasło**” w celu ponownego wprowadzenia. Można nacisnąć **BACK (WSTECZ)**, aby anulować zmiany, albo spróbować wprowadzić inne hasło.



Mimo, że funkcja hasła została wyłączona, stare hasło należy zapisać w celu ewentualnego włączenia funkcji ochrony hasłem poprzez wprowadzenie starego hasła.

## Przełączanie sygnałów wejściowych

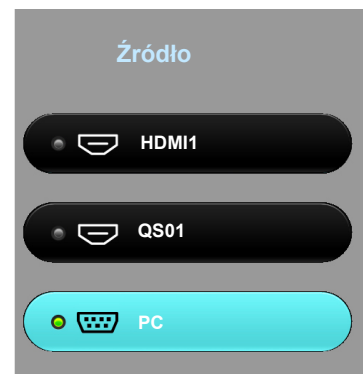
Projektor może być jednocześnie podłączony do wielu urządzeń. Jednocześnie może jednak wyświetlać tylko jeden obraz pełnoekranowy. Podczas uruchamiania projektor automatycznie wyszukuje dostępne sygnały.

Jeśli chcesz, aby projektor automatycznie wyszukiwał sygnały, ustaw **Zaawansowane. Menu - KONFIG. SYSTEMU : Podst > Auto źródło** na **Wł.**

Aby wybrać źródło:



1. Naciśnij **SOURCE (ŹRÓDŁO)**. Pojawi się pasek wyboru źródła.
2. Naciśnij **▲/▼** do momentu wybraniażądanego sygnału, po czym naciśnij **OK**.

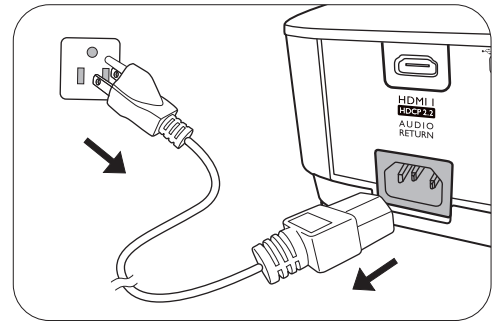
Po wykryciu sygnału w rogu ekranu przez kilka sekund będzie wyświetlana informacja o wybranym źródle. W przypadku podłączenia wielu urządzeń do projektora, powtórz czynności 1-2, aby wyszukać kolejny sygnał.



- Poziom jasności wyświetlanego obrazu będzie zmieniał się wraz z przełączaniem poszczególnych typów sygnału wejściowego.
- W celu uzyskania najlepszych rezultatów wyświetlania obrazu należy wybrać i użytkować źródło sygnału wejściowego, które wysyła sygnał z rozdzielczością natywną. Wszystkie pozostałe rozdzielczości będą skalowane przez projektor w zależności od ustawienia formatu obrazu, które może powodować pewne zniekształcenie obrazu lub utratę wyrazistości. Patrz [Porocje obrazu na stronie 40](#).


## Wyłączanie projektora

1. Naciśnij , po czym wyświetlony zostanie komunikat. W przypadku braku reakcji w ciągu kilku sekund komunikat zniknie.
2. Naciśnij ponownie przycisk . Kontrolka zasilania miga na pomarańczowo i lampa wyłącza się, a wentylatory pracują jeszcze przez ok. 90 sekund, aby ochłodzić projektor.
3. Po zakończeniu procesu chłodzenia kontrolka zasilania świeci ciągłym światłem pomarańczowym, a wentylatory zatrzymują się. Odłącz przewód zasilający od gniazdka w ścianie.



- W celu ochrony lampy projektor nie będzie reagował na jakiegokolwiek polecenia podczas procesu chłodzenia.
- Aby skrócić czas chłodzenia, można aktywować funkcję Szybkie chłodzenie. Patrz [Szybkie chłodzenie na stronie 42](#).
- Należy unikać włączania projektora natychmiast po jego wyłączeniu, ponieważ zbyt wysoka temperatura może skrócić okres eksploatacji lampy.
- Żywotność lampy będzie różna w zależności od warunków użytkowania.

## Bezpośrednie wyłączenie projektora

Przewód zasilania AC może zostać odłączony zaraz po wyłączeniu projektora. W celu ochrony lampy odczekaj 10 minut przed ponownym uruchomieniem projektora. W razie próby ponownego uruchomienia projektora wentylatory mogą włączyć się na kilka minut, aby ochłodzić lampę. W takim przypadku, naciśnij  ponownie po zatrzymaniu się wentylatorów i zmianie koloru kontrolki zasilania na pomarańczowy.

# Działanie menu

Menu ekranowe może różnić się w zależności od wybranego typu sygnału wejściowego oraz od modelu projektora.

Elementy menu są dostępne pod warunkiem wykrycia co najmniej jednego poprawnego sygnału przez projektor. Jeśli do projektora nie podłączono żadnego sprzętu lub nie wykrył on sygnału, dostępna jest ograniczona liczba elementów menu.

## System menu

### Menu podstawowe

Menu podrzędne	Opcje
Tryb obrazu	Jasny/Pokój dzień./Kino/Sport/Gra/ Użytkownik 1/Użytkownik 2/(3D)/HDR10/HLG
Tryb dźwięk.	Standardowy/Kino/Muz./Gra/Sport/Użyty
Głośność	0~10~20
Wycisz	Wł./Wył.
Tryb szybki	Wł./Wył.
Tryb 3D	Automatyczny/3D wył./Ramka sekwen./ Pakowanie ramek/Góra-dół/Obok siebie
Synchronizacja 3D, odwrócony	
Ustaw.	

## Menu zaawansowane


Menu główne	Menu podrzędne	Opcje	
OBRAZ	Tryb obrazu	Jasny/Pokój dzień./Kino/Sport/Gra/ Użytkownik 1/Użytkownik 2/(3D)/ HDR10/HLG	
	Zarządz. trybem użyt.	Jasny/Pokój dzień./Kino/Sport/ Gra/Użytkownik 1/Użytkownik 2 Zmień nazwę tr. użyt.	
	Jasność	0~50~100	
	Kontrast	0~50~100	
	Kolor	0~50~100	
	Odcień	0~50~100	
	Ostrość	0~7~15	
		Wybór gamma	1.6/1.8/2.0/2.1/2.2/2.3/2.4/2.6/2.8/ BenQ
		Jasność HDR	-2~0~2
			Ustawienie wstępne (Normalny/Zimno/Lampa natywna/ Ciepło)
		Temper. kolorów	Wzm. czerwieni (0~200)
			Wzm. zieleni (0~200)
			Wzm. niebieskiego (0~200)
			Korekta czerwieni (0~511)
			Korekta zieleni (0~511)
			Korekta niebieskiego (0~511)
		Zaawansowane. Zarządzanie kolorami	Kolor podstawowy (Czerwony/Zielony/Niebieski/ Fuksja/Purpurowy/Żółty/Biały)
			Barwa (0~200~400)
			Nasycenie (0~200~400)
			Wzmocnienie (0~200~400)
		Redukcja szumów	0~31
		Brilliant Color	0~10
		Tryb szybki	Wł./Wył.
		LumiExpert	LumiExpert (Wł./Wył.)
			Poziom (-2~0~2)
			Ręczna kalibr. (Stan ręcznej kalibracji/Skalibruj/ Zresetuj ręczną kalibrację)
		Tryb światła	Normalny/Ekonomiczny/SmartEco/ LampSave
	Resetuj bież. tryb obrazu	Resetuj/Anuluj	





Menu główne	Menu podrzędne	Opcje	
<b>DŹWIĘK</b>	Tryb dźwięk.	Tryb efektu	Standardowy/Kino/Muz./Gra/Sport/ Użyj
		EQ użyj.	100 Hz/300 Hz/1 kHz/3 kHz/10 kHz
	Wycisz	Wł./Wył.	
	Głośność	0~10~20	
	Dźwięk włączania/wyłączania	Wł./Wył.	
	Resetuj ustaw. dźwięk.	Resetuj/Anuluj	
<b>WYŚWIETLACZ</b>	Proporcje obrazu	Automatyczny/4:3/16:9/16:10	
	Kolor ściany	Wył./Jasnożółty/Różowy/ Jasnozielony/Niebieski	
	Położ. obrazu		
	Regulacja overscan	0~1~3	
	Regulacja PC i YPbPr	Wielkość horyz.	
		Faza	
		Automatyczny	
	3D	Tryb 3D	Automatyczny/3D wyłą./ Ramka sekwen./Pakowanie ramek/ Góra-dół/Obok siebie
			Synchronizacja 3D, odwrócony
	HDR	Automatyczny/Wył.	
	Cyfr. przes. obiekt.	-20~0~20	
<b>KONFIG. SYSTEMU: PODSTAWOWA</b>	Język	English/Français/Deutsch/Italiano/Español/ Русский/繁體中文/简体中文/日本語/한국어/ Svenska / Nederlands/Türkçe/Čeština/ Português/ភាសាខ្មែរ/Polski/Magyar/Hrvatski/ Română/Norsk/Dansk/Български/ Suomi/Indonesian/Ελληνικά/العربية/हिंदी	
	Kolor tła	Czarny/Niebieski/Fioletowy	
	Ekran powitalny	BenQ/Czarny/Niebieski	
	Położenie projektora	Przód/Przód – sufit/Tył/Tył – sufit	
	Autom. wyłączenie	Wył./5 min/10 min/15 min/20 min/ 25 min/30 min	
	Bezpośrednie zasilanie wł.	Wł./Wył.	
	Menu ustawień	Typ menu	Podst/Zaawansowane.
		Położenie menu	Środek/Lewy górny/Prawy górny/ Prawy dolny/Lewy dolny
		Menu czasu wyświetlania	Zawsze wł./5 s/10 s/15 s/20 s/25 s/ 30 s
		Pusta wiadomość przyp.	Wł./Wył.
	Zmień nazwę źródła		
	Auto źródło	Wł./Wył.	

Menu główne	Menu podrzędne	Opcje		
<b>KONFIG. SYSTEMU: ZAAWAN- SOWANA</b>	Ustawienia św.	Reset licz. św.	Resetuj/Anuluj	
		Czas użytkowania światła		
	Ustaw. HDMI	Zakres HDMI	Automatyczny/Pełn/Ogran.	
		HDMI EDID	HDMI-1 (Rozszerzony/Standardowy)	
		CEC	Wł./Wył.	
		Zwrotne audio (HDMI-1)	Wył./LPCM/RAW	
	Prędkość transmisji		9600/14400/19200/38400/57600/ 115200	
	Wzorzec testowy		Wł./Wył.	
	Szybkie chłodzenie		Wł./Wył.	
	Tryb dużej wysokości		Wł./Wył.	
	Hasło	Zmień hasło		
		Blokada włączania	Wł./Wył.	
		Blokada klawiszy		Wł./Wył.
		Wskaźnik LED		Wł./Wył.
		Resetuj wszystkie ustawienia		Resetuj/Anuluj
<b>INFORMACJE</b>	Źródło			
	Tryb obrazu			
	Rozdzielczość			
	System kolorów			
	Czas użytkowania światła			
	Format 3D			
	Wersja oprogramowania			
	Kod serwisowy			



## Menu Podst

<p><b>Tryb obrazu</b></p>	<p>W projektorze zostało zapisane kilka gotowych trybów obrazu, które można wybrać dla zastosowania w danym środowisku pracy i przy danym typie sygnału wejściowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Jasny:</b> Maksymalna jasność wyświetlanego obrazu. Ten tryb jest odpowiedni dla miejsc, w których wymagana jest największa jasność, np. w dobrze oświetlonym pomieszczeniu.</li> <li>• <b>Pokój dzien.:</b> Tryb ten jest nieco jaśniejszy od trybu <b>Kino</b> i odpowiedni do odtwarzania filmów w pomieszczeniach o słabym oświetleniu, np. w salonie.</li> <li>• <b>Kino:</b> Tryb ten jest najlepszy do oglądania filmów w ciemnym otoczeniu (takim, jak w kinie), dzięki dobrze zrównoważonemu nasyceniu kolorów oraz kontrastowi o niskim poziomie jasności.</li> <li>• <b>Sport:</b> Tryb ten jest najlepszy do oglądania imprez sportowych w pomieszczeniach o słabym oświetleniu, np. w salonie.</li> <li>• <b>Gra:</b> Tryb ten jest odpowiedni do korzystania z gier wideo w pomieszczeniach o słabym oświetleniu, np. w salonie.</li> <li>• <b>Użytkownik 1/Użytkownik 2:</b> Przywołuje ustawienia spersonalizowane w oparciu o aktualnie dostępne tryby obrazu. Patrz <a href="#">Zarządz. trybem użyt. na stronie 36</a>.</li> <li>• <b>HDR10/HLG:</b> Zapewnia efekt HDR (szerokiego zakresu tonalnego) oferujący wyższy kontrast, wyższą jasność i lepsze kolory. Ten tryb jest dostępny tylko wtedy, gdy <b>WYŚWIETLACZ &gt; HDR</b> jest ustawione na <b>Automatyczny</b> i wykryta została treść HDR.</li> </ul>
<p><b>Tryb dźwięk.</b></p>	<p>Funkcja <b>Tryb dźwięk.</b> opiera się na technologii poprawy dźwięku MaxxAudio wykorzystującej algorytm Wavesa w celu zapewnienia doskonałych efektów obfitujących w tony wysokie i niskie oraz realistycznych wrażeń audio przywodzących na myśl efekty kinowe. Dostępne są następujące prekonfigurowane tryby dźwięku: <b>Standardowy, Kino, Muz., Gra, Sport i Użyt.</b></p> <p> Jeżeli włączona jest funkcja <b>Wycisz</b>, zmiana ustawienia <b>Tryb dźwięk.</b> spowoduje wyłączenie funkcji <b>Wycisz</b>.</p>
<p><b>Głośność</b></p>	<p>Regulacja poziomu dźwięku.</p>
<p><b>Wycisz</b></p>	<p>Tymczasowe wyłączenie dźwięku.</p>
<p><b>Tryb szybki</b></p>	<p>Skraca czas reakcji między źródłem sygnału a wyświetlanym obrazem. Aby zapewnić optymalizację czasu reakcji, kiedy <b>Tryb szybki</b> jest włączone, <b>Korekcja trapezowa/Proporcje obrazu</b> powróci do ustawień domyślnych, a <b>Aut. kor. trap. w pionie</b> zostanie automatycznie wyłączone.</p> <p>*<b>Tryb szybki</b> można włączyć tylko dla poniższych parametrów rozdzielczości i częstotliwości stosowanych przez większość popularnych gier:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1080p 60 Hz/120 Hz/240 Hz</li> <li>- 4K 60 Hz</li> </ul>

<p><b>Tryb 3D</b></p>	<p>Ten projektor obsługuje wyświetlanie materiałów trójwymiarowych (3D) przesyłanych z obsługujących 3D urządzeń wideo, takich jak konsole PlayStation (płyty z grami 3D), odtwarzacze Blu-ray 3D (płyty Blu-ray 3D), telewizory 3D (kanały 3D), itd. Po podłączeniu urządzeń wideo 3D do projektora, załóż okulary 3D BenQ i upewnij się, że zostały włączone.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>  Podczas oglądania materiałów 3D <ul style="list-style-type: none"> <li>• obraz może wydawać się przesunięty, nie jest to jednak spowodowane nieprawidłowym działaniem produktu.</li> <li>• należy co jakiś czas odpoczywać.</li> <li>• jeśli odczuwasz zmęczenie, przestań oglądać materiał 3D.</li> <li>• należy siedzieć w odległości przekraczającej trzykrotnie wysokość ekranu.</li> <li>• Dzieci i osoby nadmiernie czułe na światło, osoby z problemami sercowymi lub innymi problemami medycznymi powinny powstrzymać się od oglądania materiałów 3D.</li> </ul> </li> </ul> <p>Domyślnie jest ustawiona opcja <b>Automatyczny</b>, a projektor automatycznie wybiera odpowiedni format 3D po wykryciu treści 3D. Jeśli projektor nie rozpoznaje formatu 3D, wybierz preferowany tryb 3D ręcznie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>  Gdy ta funkcja jest włączona: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poziom jasności wyświetlanego obrazu ulegnie zredukowaniu.</li> <li>• Opcji <b>Tryb obrazu</b> nie można wyregulować.</li> <li>• Opcję <b>Korekcja trapezowa w pionie</b> można wyregulować tylko w ograniczonym zakresie.</li> </ul> </li> <li>  Ta funkcja jest dostępna na pilocie. </li> </ul>
<p><b>Synchronizacja 3D, odwrócony</b></p>	<p>Jeśli obraz 3D jest zniekształcony, ta funkcja umożliwi przełączenie pomiędzy lewym i prawym okiem w celu poprawy wyświetlanego obrazu 3D.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>  Ta funkcja jest dostępna na pilocie. </li> </ul>
<p><b>Ustaw.</b></p>	<p>Naciśnij <b>OK</b>, aby wyświetlić podmenu tej funkcji.</p> <p>Naciśnij <b>BACK (WSTECZ)</b>, aby zapisać zmiany i zamknąć okno.</p> <p>Szczegółowe informacje można znaleźć poniżej.</p>

## Menu Zaawansowane.

### Obraz

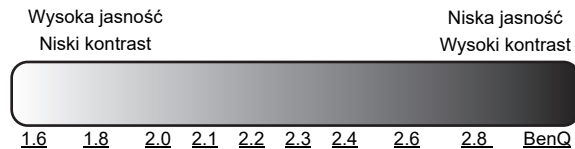
<b>Tryb obrazu</b>	<p>W projektorze zostało zapisane kilka gotowych trybów obrazu, które można wybrać dla zastosowania w danym środowisku pracy i przy danym typie sygnału wejściowego.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Jasny:</b> Maksymalna jasność wyświetlanego obrazu. Ten tryb jest odpowiedni dla miejsc, w których wymagana jest największa jasność, np. w dobrze oświetlonym pomieszczeniu.</li><li>• <b>Pokój dzien.:</b> Tryb ten jest nieco jaśniejszy od trybu <b>Kino</b> i odpowiedni do odtwarzania filmów w pomieszczeniach o słabym oświetleniu, np. w salonie.</li><li>• <b>Kino:</b> Tryb ten jest najlepszy do oglądania filmów w ciemnym otoczeniu (takim, jak w kinie), dzięki dobrze zrównoważonemu nasyceniu kolorów oraz kontrastowi o niskim poziomie jasności.</li><li>• <b>Sport:</b> Tryb ten jest najlepszy do oglądania imprez sportowych w pomieszczeniach o słabym oświetleniu, np. w salonie.</li><li>• <b>Gra:</b> Tryb ten jest odpowiedni do korzystania z gier wideo w pomieszczeniach o słabym oświetleniu, np. w salonie.</li><li>• <b>Użytkownik 1/Użytkownik 2:</b> Przywołuje ustawienia spersonalizowane w oparciu o aktualnie dostępne tryby obrazu. Patrz <a href="#">Zarządz. trybem użyt.</a> na stronie 36.</li><li>• <b>3D:</b> Odpowiedni do odtwarzania obrazów i wideoklipów 3D.</li><li>• <b>HDR10/HLG:</b> Zapewnia efekt HDR (szerokiego zakresu tonalnego) oferujący wyższy kontrast, wyższą jasność i lepsze kolory. Ten tryb jest dostępny tylko wtedy, gdy <b>WYŚWIETLACZ &gt; HDR</b> jest ustawione na <b>Automatyczny</b> i wykryta została treść HDR.</li></ul>
--------------------	--

<p><b>Zarządz. trybem użyt.</b></p>	<p>Dostępne są 2 tryby definiowane przez użytkownika, jeśli dostępne tryby obrazu nie są odpowiednie do potrzeb użytkownika. Można również użyć trybu obrazu jako punktu wyjściowego (z wyjątkiem trybu <b>Użytkownik 1/Użytkownik 2</b>), a następnie dostosować ustawienia do własnych potrzeb.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Przejdź do <b>Obraz &gt; Tryb obrazu</b>.</li> <li>2. Naciskaj <b>◀/▶</b>, aby wybrać <b>Użytkownik 1</b> lub <b>Użytkownik 2</b>.</li> <li>3. Naciśnij <b>▼</b>, aby wyróżnić <b>Zarządz. trybem użyt.</b>, po czym naciśnij <b>OK</b>.</li> <li>4. Wyróżnij <b>Załaduj ustaw. z</b> i naciśnij <b>OK</b>.</li> <li>5. Naciśnij <b>▼</b>, aby wybrać tryb obrazu najbardziej zbliżony do własnych potrzeb.</li> <li>6. Po zakończeniu naciśnij <b>OK</b> i <b>BACK (WSTECZ)</b>, aby powrócić do menu <b>Obraz</b>.</li> <li>7. Naciśnij <b>▼</b>, aby wybrać inne podmenu, które chcesz zmienić i użyj <b>◀/▶</b>, aby ustawić wartości. Dokonane ustawienia określają wybrany tryb użytkownika.</li> </ol> <p>• <b>Zmień nazwę tr. użyt.</b></p> <p>Wybierz, aby zmienić nazwę niestandardowych trybów obrazu (<b>Użytkownik 1</b> lub <b>Użytkownik 2</b>).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Przejdź do menu <b>Obraz &gt; Tryb obrazu</b>, wybierz <b>Użytkownik 1</b> lub <b>Użytkownik 2</b>.</li> <li>2. Naciśnij <b>▼</b>, aby wybrać <b>Zarządz. trybem użyt.</b>.</li> <li>3. W oknie <b>Zarządz. trybem użyt.</b> wybierz <b>Zmień nazwę tr. użyt.</b> i naciśnij <b>OK</b>.</li> <li>4. W oknie <b>Zmień nazwę tr. użyt.</b> użyj klawiszy <b>▲/▼/◀/▶</b>, aby wybrać żądane znaki dla wybranego trybu.</li> <li>5. Po zakończeniu naciśnij <b>OK</b> i <b>BACK (WSTECZ)</b>, aby zakończyć.</li> </ol>
<p><b>Jasność</b></p>	<p>Im wyższa wartość, tym jaśniejszy obraz. Wyreguluj to ustawienie tak, aby czarne obszary obrazu były rzeczywiście ciemne, ale żeby widoczne w nich były detale.</p>
<p><b>Kontrast</b></p>	<p>Im wyższa wartość, tym większy kontrast. Użyj tego parametru do ustawienia szczytowego poziomu bieli po uprzednim dostosowaniu ustawienia Jasność do wybranego źródła sygnału wejściowego i otoczenia projekcji.</p>
<p><b>Kolor</b></p>	<p>Niższe ustawienie daje kolory mniej nasycone. Zbyt wysokie ustawienie daje zbyt silne kolory, wyglądające nierealistycznie.</p>
<p><b>Odcień</b></p>	<p>Im wyższa wartość, tym bardziej zielonkawy obraz. Im niższa wartość, tym bardziej czerwony obraz.</p>
<p><b>Ostrość</b></p>	<p>Im wyższa wartość tym ostrzejszy obraz.</p>

### Wybór gamma

Gamma dotyczy związku pomiędzy źródłem sygnału a jasnością obrazu.

- **1,6/1,8/2,0/2,1**: Wybierz wartości zgodnie ze swoimi preferencjami.
- **2.2/2.3**: Zwiększenie średniej jasności wyświetlanego obrazu. Najlepsze dla dobrze oświetlonego pomieszczenia, pokoju konferencyjnego lub salonu.
- **2.4**: Najlepsze do oglądania filmów w miejscach zaciemnionych.
- **2,6/2,8/BenQ**: Najlepsze do oglądania filmów składających się głównie z ciemnych scen.



### Jasność HDR

Projektor może automatycznie regulować poziom jasności obrazu w zależności od źródła sygnału. Można również ręcznie wybrać poziom jasności w celu uzyskania lepszej jakości obrazu. Kiedy wartość jest wyższa, obraz staje się jaśniejszy, a gdy wartość jest niższa, obraz staje się ciemniejszy.

### Temper. kolorów

Dostępne jest kilka gotowych ustawień temperatury kolorów. Dostępne ustawienia różnią się w zależności od wybranego typu sygnału.

- **Lampa natywna**: Oryginalna temperatura kolorów lampy i wyższa jasność. To ustawienie jest odpowiednie dla środowisk, w których wymagana jest największa jasność, np. w dobrze oświetlonym pomieszczeniu.
- **Ciepło**: Obrazy wydają się czerwono-białe.
- **Normalny**: Zachowanie normalnego odcienia bieli.
- **Zimno**: Biel obrazu przesunięta jest w stronę niebieskiego.

Można również ustawić preferowaną temperaturę barw, regulując ustawienia następujących opcji.

- **Wzm. czerwieni/Wzm. zieleni/Wzm. niebieskiego**: Regulacja poziomów kontrastu czerwonego, zielonego i niebieskiego.
- **Korekta czerwieni/Korekta zieleni/Korekta niebieskiego**: Regulacja poziomów jasności czerwonego, zielonego i niebieskiego.

## Zarządzanie kolorami

Ta funkcja pozwala na regulację sześciu zestawów kolorów (RGBCMY). Po wybraniu jednego koloru, można niezależnie regulować jego zakres i nasycenie, zgodnie z preferencjami.

- **Kolor podstawowy:** Wybiera kolor spośród **R** (Czerwony), **G** (Zielony), **B** (Niebieski), **C** (Fuksja), **M** (Purpurowy) lub **Y** (Żółty).
- **Barwa:** Zwiększenie zakresu powoduje objęcie kolorów składających się w większych proporcjach z dwóch sąsiednich kolorów. Spójrz na ilustrację po prawej stronie, aby dowiedzieć się, jak kolory odnoszą się do siebie.  
Na przykład po wyborze czerwonego i ustawieniu zakresu na 0, w wyświetlanym ekranie wybierany będzie tylko czysty czerwony. Zwiększenie zakresu spowoduje objęcie czerwonego zbliżonego do żółtego i do purpurowego.
- **Nasycenie:** Dostosuj wartości zgodnie ze swoimi preferencjami. Wszelkie dokonane regulacje są natychmiast aktywne. Na przykład po wyborze czerwonego i ustawieniu wartości na 0, zmienione zostanie nasycenie tylko czystej czerwieni.



**Nasycenie** określa „ilość” koloru na obrazie wideo. Niższe ustawienie daje kolory mniej nasycone; ustawienie „0” usuwa ten kolor całkowicie z obrazu. Jeśli nasycenie jest zbyt wysokie, kolor będzie zbyt mocny i nierealistyczny.

- **Wzmocnienie:** Dostosuj wartości zgodnie ze swoimi preferencjami. Poziom kontrastu wybranego podstawowego koloru zostanie zmieniony. Wszelkie dokonane regulacje są natychmiast aktywne.

**Zaawansowane.**

## Redukcja szumów

Redukcja zakłóceń elektrycznych spowodowanych przez różne odtwarzacze multimedialnych. Im wyższa wartość, tym mniej zakłóceń.

## Brilliant Color


Ta funkcja wykorzystuje nowy algorytm przetwarzania kolorów i ulepszenia systemowe, które umożliwiają osiągnięcie większej jasności, a zarazem prawdziwszych i bardziej wyrazistych kolorów obrazu. Umożliwia uzyskanie jasności o 50% większej w obrazach z pośrednim tonem, powszechnym dla obrazów wideo i naturalnych scen, dzięki czemu projektor odtwarza obrazy w realistycznych i prawdziwych kolorach.

## Tryb szybki


Skraca czas reakcji między źródłem sygnału a wyświetlanym obrazem. Aby zapewnić optymalizację czasu reakcji, kiedy **Tryb szybki** jest włączony, **Korekcja trapezowa/Proporcje obrazu** powróci do ustawień domyślnych, a **Aut. kor. trap. w pionie** zostanie automatycznie wyłączony.

\***Tryb szybki** można włączyć tylko dla niższych parametrów rozdzielczości i częstotliwości stosowanych przez większość popularnych gier:

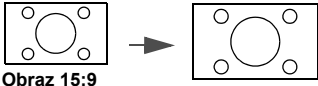

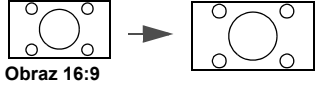
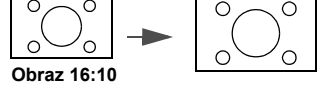


- 1080p 60 Hz/120 Hz/240 Hz
- 4K 60 Hz

<b>Zaawansowane.</b>	<p><b>LumiExpert</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LumiExpert:</b> Kiedy ta funkcja jest włączona, projektor aktywnie wykrywa warunki oświetlenia otoczenia i automatycznie dostosowuje jasność w zbilansowany sposób w celu zapewnienia optymalnej jakości obrazu.</li> <li>•  Funkcja ta nie jest dostępna, gdy <b>Tryb obrazu</b> jest ustawione na <b>Jasny, 3D</b> lub <b>HDR10/HLG</b>.</li> <li>• <b>Poziom:</b> Reguluje przesunięcie gammy.</li> <li>• <b>Ręczna kalibr.:</b> W zależności od jasności otoczenia można przeprowadzić ręczną kalibrację. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Stan ręcznej kalibracji:</b> Pokazuje stan ręcznej kalibracji.</li> <li>• <b>Skalibruj:</b> Włącz ten element, aby rozpocząć kalibrację.</li> <li>• <b>Zresetuj ręczną kalibrację:</b> Przywraca fabryczne wartości przesunięcia gammy.</li> </ul> </li> </ul>
	<p><b>Tryb światła</b></p> <p>Wybierz <b>Tryb światła</b>. Dostępne opcje to <b>Normalny, Ekonomiczny, SmartEco</b> i <b>LampSave</b>.</p>
<b>Resetuj bież. tryb obrazu</b>	Przestawia wszystkie przeprowadzone regulacje dla menu <b>Obraz</b> na wartości fabryczne.


## Dźwięk

<b>Tryb dźwi.</b>	<p>Funkcja <b>Tryb dźwi.</b> opiera się na technologii poprawy dźwięku MaxxAudio wykorzystującej algorytmy Wavesa w celu zapewnienia doskonałych efektów obfitujących w tony wysokie i niskie oraz realistycznych wrażeń audio przywodzących na myśl efekty kinowe. Dostępne są następujące prekonfigurowane tryby dźwięku: <b>Standardowy, Kino, Muz., Gra, Sport</b> i <b>Użyty</b>.</p> <p>Tryb <b>Użyty</b> umożliwia dostosowanie ustawień dźwięku do własnych preferencji. Po wybraniu trybu <b>Użyty</b> można ręcznie zmienić jego ustawienia za pomocą funkcji <b>EQ użyj</b>.</p> <p> Jeżeli włączona jest funkcja <b>Wycisz</b>, zmiana ustawienia <b>Tryb dźwi.</b> spowoduje wyłączenie funkcji <b>Wycisz</b>.</p> <p><b>EQ użyj.</b></p> <p>Wybierz żądane pasmo częstotliwości (100 Hz, 300 Hz, 1 kHz, 3 kHz, 10 kHz), aby wyregulować poziomy zgodnie ze swoimi preferencjami. Dokonane tutaj ustawienia definiują tryb <b>Użyty</b>.</p>
<b>Wycisz</b>	Tymczasowe wyłączenie dźwięku.
<b>Głośność</b>	Regulacja poziomu dźwięku.
<b>Dźwięk włączania/ wyłączenia</b>	Ustawia dźwięk <b>Wł.</b> lub <b>Wył.</b> projektora.
<b>Resetuj ustaw. dźw.</b>	Wszystkie zmiany dokonane w menu <b>DŹWIĘK</b> wrócą do domyślnych wartości fabrycznych.

## Wyświetlacz

<p><b>Proporcje obrazu</b></p>	<p>Istnieje kilka opcji regulacji formatu obrazu w zależności od źródła sygnału. Ta regulacja obrazu może wpływać na opóźnienie sygnału podczas grania w gry. Zalecamy ustawienie <b>Proporcje obrazu</b> na <b>Automatyczny</b> w celu grania w gry z niskim opóźnieniem sygnału wejściowego. Wybranie innych opcji spowoduje wyłączenie <b>Tryb szybki</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Automatyczny:</b> Skaluje obraz proporcjonalnie, aby dopasować wyjściową rozdzielczość projektora w poziomie lub pionie.            <p>Obraz 15:9</p> </li> <li>• <b>4:3:</b> Skaluje obraz, tak aby wyświetlać go w środku ekranu w formacie 4:3.            <p>Obraz 4:3</p> </li> <li>• <b>16:9:</b> Skaluje obraz tak, aby wyświetlać go w środku ekranu o proporcjach obrazu 16:9.            <p>Obraz 16:9</p> </li> <li>• <b>16:10:</b> Skaluje obraz tak, aby wyświetlać go w środku ekranu o proporcjach obrazu 16:10.            <p>Obraz 16:10</p> </li> </ul>
<p><b>Kolor ściany</b></p>	<p>W przypadku wyświetlania na kolorowej powierzchni, na przykład na ścianie pomalowanej na kolor inny, niż biały, funkcja Kolor ściany umożliwia korektę kolorów wyświetlanego obrazu, aby zapobiec potencjalnym różnicom w kolorach pomiędzy źródłowym i wyświetlanym obrazem. Do wyboru jest kilka wstępnie skalibrowanych kolorów: <b>Jasnożółty</b>, <b>Różowy</b>, <b>Jasnozielony</b> i <b>Niebieski</b>.</p>
<p><b>Położ. obrazu</b></p>	<p>Wyświetlanie okna <b>Położ. obrazu</b>. Za pomocą klawiszy kierunkowych na projektorze lub pilocie można wyregulować pozycję wyświetlanego obrazu. Wartości podane w dole okna zmieniają się z każdym naciśnięciem przycisku.</p> <p> Funkcja ta jest dostępna tylko jeśli wybrany jest sygnał <b>PC</b>.</p>
<p><b>Regulacja overscan</b></p>	<p>Ukrywa słabą jakość obrazu przy krawędziach. Im większa wartość, tym większa część ekranu jest ukrywana, podczas gdy ekran pozostaje wypełniony i zachowuje odpowiednią geometrię. Wartość 0 oznacza wyświetlanie 100% obrazu.</p>
<p><b>Regulacja PC i YPbPr</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Faza:</b> Reguluje fazę zegara, zmniejszając zniekształcenia obrazu. Ta funkcja jest dostępna tylko, jeśli wybrany został sygnał komputerowy (analogowy RGB) lub YPbPr.            </li> <li>• <b>Wielkość horyz.:</b> Regulacja szerokości wyświetlanego obrazu. Ta funkcja jest dostępna tylko, jeśli wybrany został sygnał komputerowy (analog RGB).</li> <li>• <b>Automatyczny:</b> Automatyczna regulacja fazy i częstotliwości.</li> </ul>



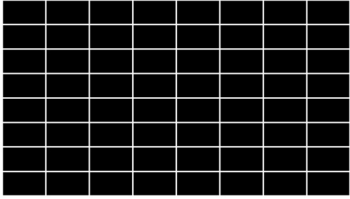
3D	<p>Ten projektor posiada funkcję 3D, która umożliwia oglądanie filmów, wideo i transmisji sportowych 3D w bardziej realistyczny sposób, z przedstawieniem głębi obrazu. Aby oglądać obrazy 3D musisz używać okularów 3D.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tryb 3D:</b> Ustawienie domyślne to <b>Wył.</b>. Aby projektor automatycznie wybierał odpowiedni format 3D po wykryciu treści 3D, wybierz <b>Automatyczny</b>. Jeśli projektor nie może rozpoznać formatu 3D, naciśnij <b>▲/▼</b>, aby wybrać tryb 3D spośród opcji <b>Góra-dół</b>, <b>Ramka sekwen.</b>, <b>Pakowanie ramek</b> i <b>Obok siebie</b>.</li> </ul>  <p>Kiedy funkcja 3D jest włączona:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poziom jasności wyświetlanego obrazu ulegnie zredukowaniu.</li> <li>• Następujących ustawień nie można wyregulować: <b>Tryb obrazu</b>, <b>Tryb odniesienia</b>.</li> <li>• Opcję <b>Korekcja trapezowa</b> można wyregulować tylko w ograniczonym zakresie.</li> <li>• <b>Synchronizacja 3D, odwrócony:</b> Gdy stwierdzisz odwrócenie głębi obrazu, włącz tę funkcję, aby skorygować problem.</li> </ul>
HDR	<p>Projektor obsługuje źródła obrazu HDR. Projektor automatycznie wykrywa zakres dynamiczny sygnału źródłowego i optymalizuje ustawienia w celu wyświetlania materiałów w szerokim zakresie warunków oświetlenia.</p>
Cyfr. przes. obiekt.	<p>Użyj przycisków <b>▲/▼</b>, by przesunąć wyświetlany obraz w pionie.</p>





## KONFIG. SYSTEMU : Podst

Język	Pozwala ustawić język menu ekranowych.
Kolor tła	Ustawia kolor tła projektora.
Ekran powitalny	Umożliwia wybór ekranu wyświetlanego przy uruchomieniu projektora.
Położenie projektora	Patrz <a href="#">Wybór miejsca na stronie 12</a> .
Autom. wyłączenie	Umożliwia automatyczne wyłączenie się projektora, jeśli po określonym czasie nie zostanie wykryte źródło sygnału, co pozwala na oszczędzanie lampy.
Bezpośrednie zasilanie wł.	Umożliwia włączanie projektora bezpośrednio po podłączeniu do niego przewodu zasilającego.
Menu ustawień	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Typ menu:</b> Przełącza na menu ekranowe <b>Podst</b>.</li> <li>• <b>Położenie menu:</b> Reguluje położenie menu ekranowego.</li> <li>• <b>Menu czasu wyświetlania:</b> Ustawienie czasu, przez jaki menu ekranowe pozostaje aktywne po ostatnim naciśnięciu przycisku.</li> <li>• <b>Pusta wiadomość przyp.:</b> Ustawienie wyświetlania przypomnienia przez projektor, gdy obraz jest ukryty.</li> </ul>

<b>Zmień nazwę źródła</b>	Zmiana nazwy bieżącego źródła. W oknie zmiany nazwy źródła, za pomocą klawiszy ▲/▼/◀/▶ ustaw żądane znaki dla podłączonego źródła. Po zakończeniu naciśnij OK, aby zapisać zmiany.
<b>Auto źródło</b>	Umożliwia automatyczne wyszukiwanie sygnałów wejściowych przez projektor.

## KONFIG. SYSTEMU : Zaawansow

<b>Ustawienia św.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reset licz. św.:</b> Patrz <a href="#">Czas wymiany lampy (TYLKO DLA PRACOWNIKÓW SERWISU)</a> na stronie 47, aby uzyskać informacje na temat wymiany źródła światła i resetowania jego licznika.</li> <li>• <b>Czas użytkowania światła:</b> Wyświetla liczbę godzin, przez które używana była lampa.</li> </ul>
<b>Ustaw. HDMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Zakres HDMI</b> Ustawia <b>Zakres HDMI</b> na <b>Automatyczny, Pełn</b> lub <b>Ogran..</b></li> <li>• <b>HDMI EDID</b> Przełączaj HDMI EDID między HDMI 1.4 a HDMI 2.0 w celu rozwiązania problemu ze zgodnością z pewnymi starszymi odtwarzaczami. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Rozszerzony:</b> Tryb ulepszony można przełączyć na HDMI 2.0 EDID.</li> <li>• <b>Standardowy:</b> Tryb standardowy można przełączyć na HDMI 1.4 EDID.</li> </ul> </li> <li>• <b>CEC</b> Kiedy do projektora za pomocą kabla USB podłączone jest urządzenie HDMI obsługujące CEC, włączenie tego urządzenia spowoduje automatyczne włączenie projektora, zaś wyłączenie projektora spowoduje automatyczne wyłączenie urządzenia HDMI obsługującego CEC.</li> <li>• <b>Zwrotne audio (HDMI-1)</b> Ustawia <b>Zwrotne audio (HDMI-1)</b> na Wył., LPCM lub RAW.</li> </ul>
<b>Prędkość transmisji</b>	Wybiera prędkość transmisji identyczną z Twoim komputerem, aby umożliwić połączenie projektora przy użyciu odpowiedniego kabla RS-232 oraz zaktualizować lub pobrać oprogramowanie projektora. Ta funkcja przeznaczona jest dla wykwalifikowanego personelu serwisowego.
<b>Wzorzec testowy</b>	Dostosuj rozmiar ekranu i sprawdź, czy wyświetlany obraz jest wolny od zniekształceń. 
<b>Szybkie chłodzenie</b>	Wybranie <b>Wł.</b> powoduje włączenie funkcji i skrócenie czasu chłodzenia projektora z normalnych 90 do około 15 sekund.

<p><b>Tryb dużej wysokości</b></p>	<p>W obszarach położonych 1500–3000 m nad poziomem morza i o temperaturze otoczenia pomiędzy 0°C–30°C zaleca się korzystanie z funkcji <b>Tryb dużej wysokości</b>.</p> <p>Praca w trybie „<b>Tryb dużej wysokości</b>” może zwiększyć hałas projektora w decybelach, ponieważ konieczna jest większa prędkość działania wentylatora w celu zwiększenia chłodzenia i wydajności.</p> <p>W przypadku korzystania projektora w środowiskach ekstremalnych innych niż opisano powyżej, może on wykazywać objawy automatycznego wyłączenia w celu ochrony projektora przed przegrzaniem. W takich przypadkach należy włączyć Tryb dużej wysokości, aby rozwiązać te problemy. Nie jest to jednak stan, w którym projektor może działać we wszystkich nieprzyjaznych środowiskach.</p>  <p>Funkcja <b>Tryb dużej wysokości</b> nie powinna być używana na wysokościach od 0 do 1500 m i przy temperaturze od 0°C do 35°C. Uruchomienie funkcji w tych warunkach spowoduje przechłodzenie projektora.</p>
<p><b>Hasło</b></p>	<p>Dla celów bezpieczeństwa i by zapobiec nieautoryzowanemu wykorzystaniu, można zabezpieczyć projektor hasłem. Szczegóły znajdują się w sekcji <a href="#">Korzystanie z funkcji hasła</a>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Zmień hasło</b></li> </ul> <p>Przed zmianą hasła na nowe należy wprowadzić stare hasło.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Blokada włączania</b></li> </ul> <p>Wybranie Wł. ogranicza dostępność projektora tylko do osób znających prawidłowe hasło.</p>
<p><b>Blokada klawiszy</b></p>	<p>Po zablokowaniu przycisków sterowania na projektorze, można zapobiec przypadkowym zmianom ustawień projektora, np. przez dzieci.</p> <p>Po wybraniu Włącz w celu włączenia tej funkcji nie działają żadne przyciski na projektorze z wyjątkiem przycisku  POWER (zasilanie).</p> <p>Aby odblokować przyciski, naciśnij i przytrzymaj przez 3 sekundy  na projektorze.</p>
<p><b>Wskaźnik LED</b></p>	<p>Po wybraniu Włącz wszystkie wskaźniki LED na projektorze działają normalnie. Szczegółowe informacje znajdują się w sekcji <a href="#">Kontrolki</a>.</p> <p>Po wybraniu Wyłącz, wskaźniki LED wyłączają się po włączeniu projektora i wyświetleniu ekranu startowego. Jeżeli jednak projektor nie działa prawidłowo, wskaźniki LED świecą lub migają, informując o możliwości wystąpienia problemu. Szczegółowe informacje można znaleźć w <a href="#">Kontrolki</a>.</p>
<p><b>Resetuj wszystkie ustawienia</b></p>	<p>Przywraca wszystkie wartości ustawień fabrycznych.</p>  <p>Pozostaną tylko następujące ustawienia: <b>Obraz, Korekcja trapezowa, Język, Położenie projektora, Typ menu, Hasło, Blokada klawiszy, Reset licz. św. i Tryb dużej wysokości</b>.</p>

## Informacje

<b>Informacje</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Źródło:</b> Pokazuje obecne źródło sygnału.</li><li>• <b>Tryb obrazu:</b> Wyświetlanie wybranego trybu w menu <b>Obraz</b>.</li><li>• <b>Rozdzielczość:</b> Wyświetla oryginalną rozdzielczość źródła sygnału.</li><li>• <b>System kolorów:</b> Pokazuje format systemu wejściowego.</li><li>• <b>Czas użytkowania światła:</b> Wyświetla liczbę godzin, przez które używana była lampa.</li><li>• <b>Format 3D:</b> Pokazuje aktualny tryb 3D.</li><li>• <b>Wersja oprogramowania:</b> Pokazuje wersję oprogramowania projektora.</li><li>• <b>Kod serwisowy:</b> Pokazuje kod serwisowy projektora.</li></ul>
-------------------	--

# Konserwacja

## Jak dbać o projektor

### Czyszczenie obiektywu

Obiektyw należy czyścić zawsze, gdy pojawią się na nim drobiny kurzu i zabrudzenia. Przed rozpoczęciem czyszczenia obiektywu należy wyłączyć projektor i odczekać, aż ostygnie.

- Do usuwania zanieczyszczeń użyj sprężonego powietrza.
- Jeśli pojawi się brud lub smar, użyj papieru do obiektywów lub delikatnie przetrzyj obiektyw miękkim materiałem, zwilżonym środkiem do czyszczenia obiektywów.
- Nigdy nie używaj szorstkich materiałów, alkalicznych/kwasowych środków czyszczących, proszków do szorowania ani roztworów lotnych, takich jak alkohol, benzen, rozcieńczalnik lub środek owadobójczy. Użycie takich środków lub długotrwały kontakt z materiałami gumowymi lub winylowymi może spowodować uszkodzenie obudowy projektora.

### Czyszczenie obudowy projektora

Przed oczyszczeniem obudowy wyłącz projektor z użyciem procedury wyłączania opisanej w sekcji [Wyłączanie projektora na stronie 28](#) i odłącz przewód zasilający.

- Aby usunąć zabrudzenia i kurz, przetrzyj obudowę miękką szmatką nie zostawiającą włókien.
- W celu usunięcia opornych zabrudzeń lub plam zwilż miękki materiał wodą i detergentem o neutralnym pH. Następnie przetrzyj obudowę.



Nie używaj wosku, alkoholu, benzenu, rozpuszczalnika lub innych detergentów chemicznych. Mogą one uszkodzić obudowę.

### Przechowywanie projektora

W razie konieczności przechowywania projektora przez dłuższy czas, należy postępować zgodnie z poniższymi instrukcjami:

- Dopilnuj, by temperatura i wilgotność w miejscu przechowywania mieściły się w zakresie zalecanym dla projektora. Odwołaj się do sekcji [Dane techniczne na stronie 51](#) lub zapytaj sprzedawcę o zakres.
- Schowaj nóżki do regulacji.
- Wyjmij baterię z pilota.
- Zapakuj projektor do oryginalnego lub podobnego opakowania.

### Transport projektora

Zalecane jest transportowanie projektora w oryginalnym lub podobnym opakowaniu.

## Informacje dotyczące lampy

### Informacje dotyczące czasu użytkowania lampy

Gdy projektor działa, czas (w godzinach) użytkowania lampy jest automatycznie obliczany przez wbudowany zegar. Metoda obliczania odpowiednika godzin lampy jest następująca:

1. Czas użycia światła =  $(x+y+z+a)$  godz., jeżeli:  
Czas korzystania w trybie **Normalny** = x godzin  
Czas korzystania w trybie **Ekonomiczny** = y godzin  
Czas korzystania w trybie **SmartEco** = z godzin  
Czas korzystania w trybie **LampSave** = a godzin

2. Ekwiw. godziny pracy lampy =  $\alpha$  godz.

$$\alpha = \frac{A'}{X} \times x + \frac{A'}{Y} \times y + \frac{A'}{Z} \times z + \frac{A'}{A} \times a$$

, jeżeli

X = czas eksploatacji lampy w trybie **Normalny**

Y = czas eksploatacji lampy w trybie **Ekonomiczny**

Z = czas eksploatacji lampy w trybie **SmartEco**

A = czas eksploatacji lampy w trybie **LampSave**

A to najdłuższy okres eksploatacji lampy spośród parametrów X, Y, Z, A



W przypadku samodzielnego obliczania ekwiwalentu godziny pracy lampy uzyska się prawdopodobnie odchylenie od wartości wyświetlanej w menu OSD, ponieważ system projektora oblicza czas używania w każdym trybie lampy w „Minutach”, a potem zaokrągla tę wartość do godzin widocznych w menu OSD.



W przypadku czasu używania w każdym trybie lampy pokazywanego w menu OSD:

- Czas używania jest kumulowany i zaokrągłany w dół do liczby całkowitej w **godzinach**.
- Kiedy czas używania jest krótszy niż 1 godzina, menu pokazuje 0 godzin.

Aby uzyskać informacje o czasie użytkowania lampy:

1. Przejdź do **Menu Zaawansowane. — KONFIG. SYSTEMU : Zaawansow > Ustawienia św.** i naciśnij **OK**. Zostanie wyświetlony ekran **Ustawienia św.**.
2. Naciśnij **▼**, aby wybrać **Czas użytkowania światła**, a następnie naciśnij **OK**. Zostanie wyświetlona informacja **Czas użytkowania światła**.

Informacje dotyczące **Czas użytkowania światła** są także dostępne w menu **Informacje**.

## Przedłużanie trwałości lampy

### • Konfiguracja Tryb światła

Przejdź do **Zaawansowane. Menu - Obraz > Zaawansowane. > Tryb światła**, naciśnij **OK**. Zostanie wyświetlony ekran **Tryb światła**.

Przestawienie projektora w tryb **Ekonomiczny**, **SmartEco** lub **LampSave** zwiększa trwałość lampy.

Tryb światła	Opis
<b>Normalny</b>	Zapewnia pełną jasność lampy
<b>Ekonomiczny</b>	Obniża jasność w celu wydłużenia żywotności lampy i redukuje odgłos wentylatora
<b>SmartEco</b>	Automatycznie ustawia moc lampy w zależności od poziomu jasności wyświetlanych treści, jednocześnie zapewniając optymalną jakość obrazu
<b>LampSave</b>	Automatycznie ustawia moc lampy w zależności od poziomu jasności wyświetlanych treści, jednocześnie zapewniając większą trwałość lampy

### • Ustawienia Automatyczne wyłączenie

Ta funkcja umożliwi automatyczne wyłączenie się projektora, jeśli po określonym czasie nie zostanie wykryte źródło sygnału, co pozwala na oszczędzanie lampy.

Aby ustawić **Automatyczne wyłączenie**, przejdź do **Zaawansowane. Menu - KONFIG. SYSTEMU : Podst > Autom. wyłączenie** i naciśnij **◀/▶**.

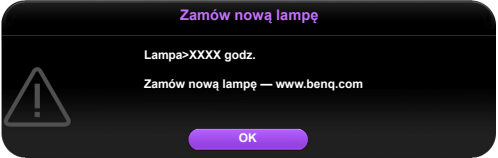
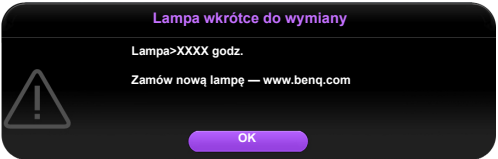
## Czas wymiany lampy (TYLKO DLA PRACOWNIKÓW SERWISU)



Gdy **Kontrolka lampy LIGHT** zaświeci lub wyświetlony zostanie komunikat wskazujący, że nadszedł czas wymiany, przed wymianą lampy i zresetowaniem licznika skonsultuj się z dealerem lub odwiedź stronę <http://www.BenQ.com>. Stara lampa może powodować nieprawidłowe działanie projektora, a w niektórych przypadkach może nawet wybuchnąć.



- Widoczna jasność wyświetlanego obrazu będzie się wahać w zależności od warunków oświetleniowych otoczenia i ustawień kontrastu/jasności wybranego wejścia sygnału.
- Jasność lampy zmniejsza się z czasem i może różnić się w zależności od specyfikacji producenta lamp. Takie zachowanie jest normalne i prawidłowe.
- W przypadku nadmiernej temperatury lampy świecą kontrolki **Kontrolka LIGHT (Zasilanie)** i **Kontrolka TEMP (Temperatury)**. Wyłącz zasilanie i odczekaj 45 minut na ostygnięcie projektora. Jeśli po włączeniu zasilania kontrolki LAMP i TEMP nadal się świecą, skontaktuj się ze sprzedawcą. Patrz [Kontrolki na stronie 49](#).

Poniższe komunikaty ostrzegawcze przypominają o konieczności wymiany lampy.

	Zainstaluj nową lampę w celu zapewnienia optymalnej pracy urządzenia. Naciśnij <b>OK</b> , aby zamknąć komunikat.
	Zaleca się wymianę lampy po osiągnięciu przez nią tej liczby godzin pracy. Lampa jest materiałem eksploatacyjnym. Jasność lampy spada z czasem użytkowania. Jest to normalne zjawisko. Można wymieniać lampę od razu po zauważeniu, że poziom jasności znacznie spadł. Naciśnij <b>OK</b> , aby zamknąć komunikat.

 <p>Lampa do wymiany Lampa&gt;XXXX godz. Zamów nową lampę — <a href="http://www.benq.com">www.benq.com</a> Przekroczony czas użytk. lampy <b>OK</b></p>	<p>Lampa <b>MUSI</b> zostać wymieniona, zanim będzie można dalej eksploatować projektor. Naciśnij <b>OK</b>, aby zamknąć komunikat.</p>
 <p>Przekr. czas użytkowania lampy Wymień lampę (patrz podręcznik) Następnie wyzeruj czas pracy lampy Zamów nową lampę — <a href="http://www.benq.com">www.benq.com</a> <b>OK</b></p>	



Symbole „XXXX” oznaczają numery, które mogą się różnić w zależności od modelu.



## Kontrolki

Kontrolki			Stan i opis
POWER ◦	TEMP ◦	LIGHT ◦	
<b>Stany zasilania</b>			
			Stan gotowości
			Uruchamianie
			Normalna praca
			Normalne chłodzenie podczas wyłączenia
			Pobierz
			Nieudane uruchomienie CW
			Upłynięcie okresu żywotności źródła światła
<b>Zdarzenia związane z wypalaniem</b>			
			Wypalanie włączone
			Wypalanie wyłączone
<b>Stany lampy</b>			
			Błąd lampy podczas normalnej pracy
			Lampa nie świeci
<b>Stany temperatury</b>			
			Błąd wentylatora 1 (rzeczywista prędkość wentylatora wykracza poza żądaną prędkość)
			Błąd wentylatora 2 (rzeczywista prędkość wentylatora wykracza poza żądaną prędkość)
			Błąd wentylatora 3 (rzeczywista prędkość wentylatora wykracza poza żądaną prędkość)
			Błąd temperatury 1 (temperatura poza ograniczeniem)

	◦: <b>Wył.</b>	: Pomarańczowa włączona	: Zielona włączona	: Czerwona włączona
		: Miga na pomarańczowo	: Miga na zielono	: Miga na czerwono

# Rozwiązywanie problemów

## ? Projektor się nie włącza.

Przyczyna	Rozwiązanie
Przewód zasilający nie dostarcza prądu.	Podłącz jeden koniec przewodu zasilania do wejścia zasilania AC projektora i podłącz drugi koniec przewodu zasilania do gniazdka zasilania. Jeśli gniazdko ma włącznik, upewnij się, że jest włączony.
Próba ponownego włączenia projektora w czasie procesu ochładzania.	Czekaj, aż proces ochładzania dobiegnie końca.

## ? Brak obrazu

Przyczyna	Rozwiązanie
Źródło wideo nie jest włączone lub podłączone poprawnie.	Włącz źródło sygnału wideo i upewnij się, czy przewody zostały podłączone prawidłowo.
Projektor nie jest prawidłowo podłączony do urządzenia źródłowego.	Sprawdź połączenia.
Sygnał wejściowy został nieprawidłowo wybrany.	Wybierz poprawny sygnał wejściowy przyciskiem <b>SOURCE (ŹRÓDŁO)</b> .
Osłona obiektywu jest nadal zamknięta.	Otwórz osłonę obiektywu.

## ? Rozmyty obraz

Przyczyna	Rozwiązanie
Ostrość obiektywu projekcyjnego nie została prawidłowo ustawiona.	Wyreguluj ostrość za pomocą pierścienia ostrości.
Projektor jest ustawiony nieprawidłowo względem ekranu.	Zmień kąt ustawienia projektora względem ekranu i wysokość ustawienia projektora (w razie konieczności).
Osłona obiektywu jest nadal zamknięta.	Otwórz osłonę obiektywu.

## ? Pilot nie działa.

Przyczyna	Rozwiązanie
Baterie się wyczerpały.	Wymień obie baterie na nowe.
Między pilotem i projektorem znajduje się jakaś przeszkoda.	Usuń przeszkodę.
Projektor znajduje się za daleko.	Stań w odległości do 8 metrów (26 stóp) od projektora.

## ? Hasło jest nieprawidłowe.

Przyczyna	Rozwiązanie
Zapomniałeś hasła.	Patrz <a href="#">Procedura przypominania hasła na stronie 26</a> .

# Dane techniczne

## Dane techniczne projektora



Wszystkie specyfikacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

### Parametry optyczne

Rozdzielczość

1920 x 1080 FHD

System wyświetlacza

1-CHIP DMD

Obiektyw

F = 1,94 do 2,07, f = 11,9 ~ 15,5 mm

Lampa

Lampa 245 W

### Parametry elektryczne

Zasilanie

Prąd zmienny 100-240 V, 3,8 A; 50-60 Hz  
(automatycznie)

Zużycie energii

340 W (maks.); < 0,5 W (gotowość)

### Parametry mechaniczne

Ciężar

3,05 kg (6,7 funta)

### Wyjścia

Głośnik

5 watów x 1

Wyjście sygnału audio

Złącze PC audio x 1

### Sterowanie

USB

Zasilanie typu A 5 V /2,5 A x 1

Port szeregowy RS-232

9 styków x 1

Odbiornik podczerwieni x 2

### Wejścia

Wejście komputerowe

Wejście RGB

D-Sub 15-stykowe (żeńskie) x 1

Wejście sygnału wideo

Wejście sygnału SD/HDTV

Analogowe - komponentowe

(przez wejście RGB)

Cyfrowe - HDMI 2,0 x 1

Cyfrowe - Złącze HDMI do przesyłu  
strumieniowego mediów QS01  
(moduł sprzętowy ATV) x 1

Wejście sygnału audio

Wejście audio

Złącze PC audio x 1

### Wymagania środowiskowe

Temperatura pracy

0°C–40°C na poziomie morza

Względna wilgotność pracy

10–90% (bez kondensacji)

Wysokość robocza

0–1499 m przy 0°C–35°C

1500–3000 m przy 0°C–30°C

(z włączoną funkcją Tryb dużej wysokości)

Temperatura przechowywania

-20°C–60°C na poziomie morza

Wilgotność przechowywania

10%–90% wilgotności względnej (bez kondensacji)

Wysokość przechowywania

30°C na wys. 0~12 200 m nad poziomem morza

Transport

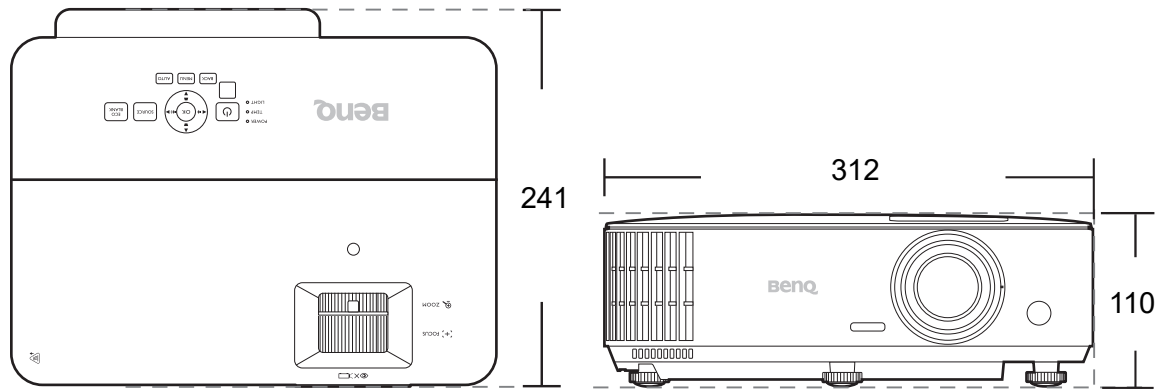
Zalecamy użycie oryginalnego lub równoważnego  
opakowania

Naprawy

Wejdź na poniższą witrynę internetową i wybierz swój  
kraj, aby uzyskać informacje na temat dostępnych  
usług serwisowych <http://www.benq.com/welcome>

## Wymiary

312 mm (szer.) x 241 mm (gł.) x 110 mm (wys.)



Jednostka: mm

# Tabela częstotliwości

## Obsługiwane częstotliwości dla wejścia komputerowego

Rozdzielczość	Tryb	Częstotliwość pionowa (Hz)	Częstotliwość pozioma (kHz)	Częstotliwość pikseli (MHz)	Obsługiwany format 3D		
					Ramka sekwen.	Góra-dół	Obok siebie
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175	V	V	V
	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
	VGA_120	119,518	61,910	52,500			
800 x 600	SVGA_60	60,317	37,879	40,000	V	V	V
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
	SVGA_120 (Redukcja maskowania)	119,854	77,425	83,000	V		
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000	V	V	V
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	XGA_120 (Redukcja maskowania)	119,989	97,551	115,5	V		
1152 x 864	1152 x 864_75	75,00	67,500	108,000			
1024 x 576	BenQ taktowanie dla notebooków	60,0	35,820	46,966			
1024 x 600	BenQ taktowanie dla notebooków	64,995	41,467	51,419			
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250	V	V	V
1280 x 768	1280 x 768_60	59,870	47,776	79,5	V	V	V
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500	V	V	V
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (Redukcja maskowania)	119,909	101,563	146,25	V		
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000		V	V
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500			
1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108		V	V
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,500		V	V
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500		V	V
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750		V	
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000		V	V
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250		V	V
640 x 480 przy 67Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624 przy 75Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1024 x 768 przy 75Hz	MAC19	74,93	60,241	80,000			
1152 x 870 przy 75Hz	MAC21	75,06	68,68	100,00			
1920 x 1080 przy 60Hz	1920 x 1080_60	60	67,5	148,5		V	V
1920 x 1200 przy 60Hz	1920 x 1200_60 (Redukcja maskowania)	59,95	74,038	154		V	V



Wartości synchronizacji przedstawione powyżej mogą nie być obsługiwane w zależności od pliku EDID i karty graficznej VGA. Istnieje możliwość, że niektóre synchronizacje nie będą mogły zostać wybrane.

## Obsługiwane częstotliwości dla wejścia HDMI (HDCP)

- Obsługiwane częstotliwości dla komputera

Rozdzielczość	Tryb	Częstotliwość pionowa (Hz)	Częstotliwość pozioma (kHz)	Częstotliwość pikseli (MHz)	Obsługiwany format 3D		
					Ramka sekwen.	Góra-dół	Obok siebie
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175		V	V
	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
800 x 600	SVGA_60	60,317	37,879	40,000		V	V
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
	SVGA_120 (Redukcja maskowania)	119,854	77,425	83,000	V		
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000		V	V
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	XGA_120 (Redukcja maskowania)	119,989	97,551	115,5	V		
1152 x 864	1152 x 864_75	75,00	67,500	108,000			
1024 x 576 przy 60Hz	Taktowanie Notebooka BenQ	60,00	35,820	46,996			
1024 x 600 przy 65Hz	Taktowanie Notebooka BenQ	64,995	41,467	51,419			
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250		V	V
1280 x 768	1280 x 768_60	59,870	47,776	79,5		V	V
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500		V	V
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (Redukcja maskowania)	119,909	101,563	146,25	V		
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000		V	V
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108		V	V
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,500		V	V
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500		V	V
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750		V	V
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000		V	V
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250		V	V
640 x 480 przy 67 Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624 przy 75Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1024 x 768 przy 75Hz	MAC19	75,020	60,241	80,000			
1152 x 870 przy 75Hz	MAC21	75,06	68,68	100,00			
1920 x 1080 przy 60Hz	1920 x 1080_60	60	67,5	148,5		V	V
1920 x 1200 przy 60Hz	1920 x 1200_60 (Redukcja maskowania)	59,95	74,038	154		V	V
1920 x 1080 przy 60Hz (VESA)	1920 x 1080_60 (dla modelu Auditorium)	59,963	67,158	173			
1920 x 1080 przy 120Hz	1920 x 1080_120 (Tylko HDMI 2.0)	120,000	135,000	297			
3840 x 2160	3840 x 2160_30 (Dla modelu 4K2K)	30	67,5	297			

3840 x 2160	3840 x 2160_60 (Dla modelu 4K2K) (Tylko HDMI 2.0)	60	135	594			
-------------	---	----	-----	-----	--	--	--



Wartości synchronizacji przedstawione powyżej mogą nie być obsługiwane w zależności od pliku EDID i karty graficznej VGA. Istnieje możliwość, że niektóre synchronizacje nie będą mogły zostać wybrane.

### Obsługiwane częstotliwości dla wideo

Taktowanie sygnału	Rozdzielczość	Częstotliwość pionowa (Hz)	Częstotliwość pozioma (kHz)	Częstotliwość pikseli (MHz)	Obsługiwany format 3D			
					Ramka sekwen.	Pakowanie ramek	Góra-dół	Obok siebie
480i	720(1440) x 480	59,94	15,73	27				
480p	720 x 480	59,94	31,47	27				
576i	720(1440) x 576	50	15,63	27				
576p	720 x 576	50	31,25	27				
720/50p	1280 x 720	50	37,5	74,25		V	V	V
720/60p	1280 x 720	60	45,00	74,25		V	V	V
1080/24P	1920 x 1080	24	27	74,25		V	V	V
1080/25P	1920 x 1080	25	28,13	74,25				
1080/30P	1920 x 1080	30	33,75	74,25				
1080/50i	1920 x 1080	50	28,13	74,25				V
1080/60i	1920 x 1080	60	33,75	74,25				V
1080/50P	1920 x 1080	50	56,25	148,5			V	V
1080/60P	1920 x 1080	60	67,5	148,5			V	V
2160/24P	3840 x 2160 (Tylko HDMI 2.0)	24	54	297				
2160/25P	3840 x 2160 (Tylko HDMI 2.0)	25	56,25	297				
2160/30P	3840 x 2160 (Tylko HDMI 2.0)	30	67,5	297				
2160/50P	3840 x 2160 (Tylko HDMI 2.0)	50	112,5	594				
2160/60P	3840 x 2160 (Tylko HDMI 2.0)	60	135	594				

### Obsługiwane czasy dla wejścia komponentowego-YPbPr

Taktowanie sygnału	Rozdzielczość	Częstotliwość pionowa (Hz)	Częstotliwość pozioma (kHz)	Częstotliwość pikseli (MHz)	Obsługiwany format 3D
					Ramka sekwen.
480i	720 x 480	59,94	15,73	13,5	V
480p	720 x 480	59,94	31,47	27	V
576i	720 x 576	50	15,63	13,5	
576p	720 x 576	50	31,25	27	
720/50p	1280 x 720	50	37,5	74,25	
720/60p	1280 x 720	60	45,00	74,25	V
1080/50i	1920 x 1080	50	28,13	74,25	
1080/60i	1920 x 1080	60	33,75	74,25	
1080/24P	1920 x 1080	24	27	74,25	
1080/25P	1920 x 1080	25	28,13	74,25	
1080/30P	1920 x 1080	30	33,75	74,25	
1080/50P	1920 x 1080	50	56,25	148,5	
1080/60P	1920 x 1080	60	67,5	148,5	



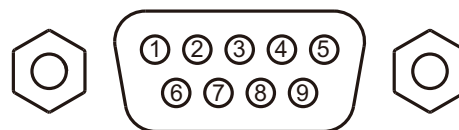
Wyświetlanie sygnału 1080i(1125i) przy 60Hz lub 1080i(1125i) przy 50Hz może spowodować nieznaczne wibracje obrazu.

# Komendy RS232

## Funkcje szpilek RS232

Nr	szeregowy
1	NC
2	RX
3	TX
4	NC
5	GND

Nr	szeregowy
6	NC
7	RTSZ
8	CTSZ
9	NC



Funkcja	Typ	Obsługa	ASCII
Zasilanie	Zapis	Zasilanie wł.	<CR>*pow=on#<CR>
	Zapis	Wyłącz	<CR>*pow=off#<CR>
	Odczyt	Stan zasilania	<CR>*pow=?#<CR>
Wybór źródła	Zapis	KOMPUTER/YPbPr	<CR>*sour=RGB#<CR>
	Zapis	HDMI(MHL)	<CR>*sour=hdmi#<CR>
	Zapis	HDMI 2	<CR>*sour=hdmi2#<CR>
	Odczyt	Aktualne źródło sygnału	<CR>*sour=?#<CR>
Sterowanie dźwiękiem	Zapis	Wyciszenie włączone	<CR>*mute=on#<CR>
	Zapis	Wyciszenie wyłączone	<CR>*mute=off#<CR>
	Odczyt	Status wyciszenia	<CR>*mute=?#<CR>
	Zapis	Głośność +	<CR>*vol=+#<CR>
	Zapis	Głośność -	<CR>*vol=-#<CR>
	Zapis	Poziom głośności dla klienta	<CR>*vol=value#<CR>
	Odczyt	Status głośności	<CR>*vol=?#<CR>
Tryb obrazu	Zapis	Jasny	<CR>*appmod=bright#<CR>
	Zapis	Pokój dzien.	<CR>*appmod=livingroom#<CR>
	Zapis	Gra	<CR>*appmod=game#<CR>
	Zapis	Kino	<CR>*appmod=cine#<CR>
	Zapis	Piłka nożna	<CR>*appmod=football#<CR>
	Zapis	Użytkownik 1	<CR>*appmod=user1#<CR>
	Zapis	Użytkownik 2	<CR>*appmod=user2#<CR>
	Zapis	3D	<CR>*appmod=threed#<CR>
	Odczyt	Tryb obrazu	<CR>*appmod=?#<CR>



Funkcja	Typ	Obsługa	ASCII
Ustawienia obrazu	Zapis	Kontrast +	<CR>*con=+#<CR>
	Zapis	Kontrast -	<CR>*con=-#<CR>
	Zapis	Ustaw wartość kontrastu	<CR>*con=value#<CR>
	Odczyt	Wartość kontrastu	<CR>*con=?#<CR>
	Zapis	Jasność +	<CR>*bri=+#<CR>
	Zapis	Jasność -	<CR>*bri=-#<CR>
	Zapis	Ustaw wartość jasności	<CR>*bri=value#<CR>
	Odczyt	Wartość jasności	<CR>*bri=?#<CR>
	Zapis	Kolor +	<CR>*color=+#<CR>
	Zapis	Kolor -	<CR>*color=-#<CR>
	Zapis	Ustaw wartość koloru	<CR>*color=value#<CR>
	Odczyt	Wartość koloru	<CR>*color=?#<CR>
	Zapis	Ostrość +	<CR>*sharp=+#<CR>
	Zapis	Ostrość -	<CR>*sharp=-#<CR>
	Zapis	Ustaw wartość ostrości	<CR>*sharp=value#<CR>
	Odczyt	Wartość ostrości	<CR>*sharp=?#<CR>
	Zapis	Temperatura kolorów - ciepło	<CR>*ct=warm#<CR>
	Zapis	Temperatura kolorów - normalna	<CR>*ct=normal#<CR>
	Zapis	Temperatura kolorów - zimno	<CR>*ct=cool#<CR>
	Zapis	Temperatura kolorów-natywna źródła światła	<CR>*ct=native#<CR>
	Odczyt	Temperatura kolorów - stan	<CR>*ct=?#<CR>
	Zapis	Format 4:3	<CR>*asp=4:3#<CR>
	Zapis	Format 16:9	<CR>*asp=16:9#<CR>
	Zapis	Format 16:10	<CR>*asp=16:10#<CR>
	Zapis	Format auto	<CR>*asp=AUTO#<CR>
	Zapis	Format letterbox	<CR>*asp=LBOX#<CR>
	Zapis	Format panorama	<CR>*asp=WIDE#<CR>
	Odczyt	Status formatu	<CR>*asp=?#<CR>
	Zapis	Korekcja trapezowa w pionie +	<CR>*vkeystone=+#<CR>
	Zapis	Korekcja trapezowa w pionie -	<CR>*vkeystone=-#<CR>
	Odczyt	Wartość korekcji trapezowej w pionie	<CR>*vkeystone=?#<CR>
	Zapis	Regulacja overscan +	<CR>*overscan=+#<CR>
Zapis	Regulacja overscan -	<CR>*overscan=-#<CR>	
Odczyt	Wartość regulacji overscan	<CR>*overscan=?#<CR>	

Funkcja	Typ	Obsługa	ASCII
Ustawienia operacyjne	Zapis	Automatyczny	<CR>*auto#<CR>
	Zapis	Wyraziste kolory wł.	<CR>*BC=on#<CR>
	Zapis	Wyraziste kolory wył.	<CR>*BC=Wyl#<CR>
	Odczyt	Wyraziste kolory – stan	<CR>*BC=?#<CR>
	Zapis	Resetuj ustawienia obrazu	<CR>*rstpicsetting#<CR>
	Zapis	Położenie projektora - przód – stół	<CR>*pp=FT#<CR>
	Zapis	Położenie projektora - tył – stół	<CR>*pp=RE#<CR>
	Zapis	Położenie projektora - tył – sufit	<CR>*pp=RC#<CR>
	Zapis	Położenie projektora - przód – sufit	<CR>*pp=FC#<CR>
	Odczyt	Stan położenia projektora	<CR>*pp=?#<CR>
	Zapis	Szybkie chłodzenie włączone	<CR>*qcool=on#<CR>
	Zapis	Szybkie chłodzenie wyłączone	<CR>*qcool=off#<CR>
	Odczyt	Szybkie chłodzenie – stan	<CR>*qcool=?#<CR>
	Zapis	Szybkie autowyszukiwanie	<CR>*QAS=on#<CR>
	Zapis	Szybkie autowyszukiwanie	<CR>*QAS=off#<CR>
	Odczyt	Szybkie autowyszukiwanie – stan	<CR>*QAS=?#<CR>
	Zapis	Położenie menu - Środek	<CR>*menuposition=center#<CR>
	Zapis	Położenie menu - lewy górny	<CR>*menuposition=tl#<CR>
	Zapis	Położenie menu - prawy górny	<CR>*menuposition=tr#<CR>
	Zapis	Położenie menu - prawy dolny	<CR>*menuposition=br#<CR>
	Zapis	Położenie menu - lewy dolny	<CR>*menuposition=bl#<CR>
	Odczyt	Stan położenia menu	<CR>*menuposition=?#<CR>
	Zapis	Bezpośrednie zasilanie wł. - wł.	<CR>*directpower=on#<CR>
	Zapis	Bezpośrednie zasilanie wł. - wył.	<CR>*directpower=off#<CR>
	Odczyt	Stan bezpośredniego zasilania wł.	<CR>*directpower=?#<CR>
	Prędkość transmisji	Zapis	9600
Zapis		14400	<CR>*baud=14400#<CR>
Zapis		19200	<CR>*baud=19200#<CR>
Zapis		38400	<CR>*baud=38400#<CR>
Zapis		57600	<CR>*baud=57600#<CR>
Zapis		115200	<CR>*baud=115200#<CR>
Odczyt		Bieżąca prędkość transmisji	<CR>*baud=?#<CR>
Sterowanie lampą	Odczyt	Lampa	<CR>*ltim=?#<CR>
	Zapis	Tryb normalny	<CR>*lampm=lnor#<CR>
	Zapis	Tryb Eco	<CR>*lampm=eco#<CR>
	Zapis	Tryb Smart Eco	<CR>*lampm=seco#<CR>
	Odczyt	Status trybu lampy	<CR>*lampm=?#<CR>

Funkcja	Typ	Obsługa	ASCII
Inne	Odczyt	Nazwa modelu	<CR>*modelName=?#<CR>
	Odczyt	Wersja oprogr. sprzętowego systemu	<CR>*sysfwversion=?#<CR>
	Odczyt	Wersja oprogr. sprzętowego przelicznika	<CR>*scalerfwversion=?#<CR>
	Odczyt	Wersja oprogr. sprzętowego MCU	<CR>*mcfwversion=?#<CR>
	Odczyt	Wersja oprogr. sprzętowego balastu	<CR>*ballastfwversion=?#<CR>
	Zapis	Pusty ekran wł.	<CR>*blank=on#<CR>
	Zapis	Pusty ekran wył.	<CR>*blank=off#<CR>
	Odczyt	Status pustego ekranu	<CR>*blank=?#<CR>
	Zapis	Menu wł.	<CR>*menu=on#<CR>
	Zapis	Menu wył.	<CR>*menu=off#<CR>
	Odczyt	Stan menu	<CR>*menu=?#<CR>
	Zapis	W górę	<CR>*up#<CR>
	Zapis	W dół	<CR>*down#<CR>
	Zapis	W prawo	<CR>*right#<CR>
	Zapis	W lewo	<CR>*left#<CR>
	Zapis	Wprowadź	<CR>*enter#<CR>
	Zapis	Wstecz	<CR>*back#<CR>
	Zapis	Menu Źródło włączone	<CR>*sourmenu=on#<CR>
	Zapis	Menu Źródło wyłączone	<CR>*sourmenu=off#<CR>
	Odczyt	Stan menu Źródło	<CR>*sourmenu=?#<CR>
	Zapis	Wył. synchronizację 3D	<CR>*3d=off#<CR>
	Zapis	Automatyczny 3D	<CR>*3d=auto#<CR>
	Zapis	Synchronizacja 3D góra-dół	<CR>*3d=tb#<CR>
	Zapis	Kolejność ramek synchronizacji 3D	<CR>*3d=fs#<CR>
	Zapis	Pakowanie ramek 3D	<CR>*3d=fp#<CR>
	Zapis	3D obok siebie	<CR>*3d=sbs#<CR>
	Zapis	Wyłączenie inwersji 3D	<CR>*3d=da#<CR>
	Zapis	Inwersja 3D	<CR>*3d=iv#<CR>
	Odczyt	Stan synchronizacji 3D	<CR>*3d=?#<CR>