

ASUS®

PA32DC

Monitor OLED

*Podręcznik
użytkownika*



HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Wydanie pierwsze

Marzec 2022

Copyright © 2022 ASUSTeK COMPUTER INC. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Żadnej z części tego podręcznika, włącznie z opisem produktów i oprogramowania, nie można powielać, przenosić, przetwarzać, przechowywać w systemie odzyskiwania danych ani tłumaczyć na inne języki, w jakiegokolwiek formie lub w jakikolwiek sposób, z wyjątkiem wykonywania kopii zapasowej dokumentacji otrzymanej od dostawcy, bez wyraźnego, pisemnego pozwolenia firmy ASUSTeK COMPUTER INC. ("ASUS").

Gwarancja na produkt lub usługę gwarancyjną nie zostanie wydłużona, jeśli: (1) produkt był naprawiany, modyfikowany lub zmieniany, jeśli wykonane naprawy, modyfikacje lub zmiany zostały wykonane bez pisemnej autoryzacji ASUS; lub, gdy (2) została uszkodzona lub usunięta etykieta z numerem seryjnym.

ASUS UDOSTĘPNIĄ TEN PODRĘCZNIK W STANIE „JAKI JEST”, BEZ UDZIELANIA JAKIKOLWIEK GWARANCJI, ŻARÓWNO WYRAŹNYCH JAK I DOMNIEMANYCH, WŁĄCZNIE, ALE NIE TYLKO Z DOMNIEMANYMI GWARANCJAMI LUB WARUNKAMI PRZYDATNOŚCI HANDLOWEJ LUB DOPASOWANIA DO OKREŚLONEGO CELU. W ŻADNYM PRZYPADKU FIRMA ASUS, JEJ DYREKTORZY, KIEROWNICY, PRACOWNICY LUB AGENCI NIE BĘDĄ ODPOWIADAĆ ZA JAKIEKOLWIEK NIEBEZPOŚREDNIE, SPECJALNE, PRZYPADKOWE LUB KONSEKWENTNE SZKODY (WŁĄCZNIE Z UTRATĄ ZYSKÓW, TRANSAKCJI BIZNESOWYCH, UTRATĄ MOŻLIWOŚCI KORZYSTANIA LUB UTRATĄ DANYCH, PRZERWAMI W PROWADZENIU DZIAŁALNOŚCI ITP.) NAWET, JEŚLI FIRMA ASUS UPREDZEAŁA O MOŻLIWOŚCI ZAISTNIENIA TAKICH SZKÓD, W WYNIKU JAKIKOLWIEK DEFEKTÓW LUB BŁĘDÓW W NINIEJSZYM PODRĘCZNIKU LUB PRODUKCIE.

SPECYFIKACJE I INFORMACJE ZNAJDUJĄCE SIĘ W TYM PODRĘCZNIKU, SŁUŻĄ WYŁĄCZNIE CELOM INFORMACYJNYM I MOGĄ ZOSTAĆ ZMIENIONE W DOWOLNYM CZASIE, BEZ POWIADOMIENIA, DLATEGO TEŻ, NIE MOGĄ BYĆ INTERPRETOWANE JAKO WIĄŻĄCE FIRME ASUS DO ODPOWIEDZIALNOŚCI. ASUS NIE ODPOWIADA ZA JAKIEKOLWIEK BŁĘDY I NIEDOKŁADNOŚCI, KTÓRE MOGĄ WYSTĄPIĆ W TYM PODRĘCZNIKU, WŁĄCZNIE Z OPISANYMI W NIM PRODUKTAMI I OPROGRAMOWANIEM.

Nazwy produktów i firm pojawiające się w tym podręczniku mogą, ale nie muszą, być zastrzeżonymi znakami towarowymi lub prawami autorskimi ich odpowiednich właścicieli i używane są wyłącznie w celu identyfikacji lub wyjaśnienia z korzyścią dla ich właścicieli i bez naruszania ich praw.

Zawartość

Uwagi	iv
Informacje związane z bezpieczeństwem.....	v
Dbanie i czyszczenie	vi
Usługa odbioru zużytego sprzętu	vii
Informacje o produkcie na etykiecie UE dotyczącej energii.....	vii

Rozdział 1: Wprowadzenie do produktu

1.1	Witamy!	1-1
1.2	Zawartość opakowania.....	1-1
1.3	Wprowadzenie do monitora	1-2
1.3.1	Widok z przodu	1-2
1.3.2	Widok z tyłu.....	1-4
1.3.3	Funkcja QuickFit Plus	1-5
1.3.4	Inna funkcja(e)	1-7
1.3.5	Kalibracja koloru	1-8

Rozdział 2: Ustawienia

2.1	Regulacja mini wsporników	2-1
2.2	Zakładanie wspornika (ramię/podstawa)	2-2
2.3	Odłączanie wspornika (do montażu ściennego VESA)	2-3
2.4	Instalacja osłony na ekran monitora	2-4
2.5	Instalacja zaczepów kabli.....	2-6
2.6	Regulacja monitora.....	2-7
2.7	Podłączanie kabli	2-9
2.8	Włączanie monitora	2-10

Rozdział 3: Ogólne instrukcje

3.1	Menu OSD (menu ekranowe)	3-1
3.1.1	Jak wykonać ponowną konfigurację	3-1
3.1.2	Wprowadzenie do funkcji OSD	3-2
3.2	Podsumowanie specyfikacji	3-14
3.3	Wymiary zewnętrzne.....	3-16
3.4	Rozwiązywanie problemów (FAQ).....	3-19
3.5	Obsługiwane tryby działania.....	3-20

Uwagi

Oświadczenie Federalnej Komisji Łączności

Urządzenie to jest zgodne z Częścią 15 przepisów FCC. Jego działanie wymaga spełnienia następujących dwóch warunków:

- Urządzenie to nie może powodować żadnych szkodliwych zakłóceń i
- Urządzenie to musi akceptować wszelkie odbierane zakłócenia, włącznie z zakłóceniami nieprzewidywalnymi.

Urządzenie to zostało poddane testom, które określiły, że spełnia ograniczenia dla urządzeń cyfrowych klasy B, określone przez część 15 przepisów FCC. Wymagania te zostały ustanowione w celu zapewnienia właściwego zabezpieczenia przed szkodliwymi zakłóceniami urządzeń w instalacji domowej. Urządzenie to generuje, wykorzystuje, może emitować energię częstotliwości radiowej, zakłócającą komunikację radiową, jeśli nie zostanie zainstalowane i nie będzie używane zgodnie z instrukcjami producenta. Jednakże, nie można zagwarantować, że zakłócenia nie wystąpią w określonej instalacji. Jeśli urządzenie wpływa na jakość odbioru radia lub telewizji, co można sprawdzić poprzez wyłączenie i włączenie urządzeń, użytkownik powinien spróbować samodzielnie usunąć zakłócenia poprzez zastosowanie jednej lub więcej następujących czynności:

- Zmiana pozycji lub ukierunkowania anteny odbiorczej.
- Zwiększenie odstępów między urządzeniem a odbiornikiem.
- Podłączenie urządzenia i odbiornika do gniazd zasilanych z różnych obwodów.
- Skonsultowanie się z dostawcą i doświadczonym technikiem radiowo-telewizyjnym w celu uzyskania pomocy.



Do połączenia monitora z kartą graficzną wymagane jest stosowanie kabli ekranowanych w celu zapewnienia zgodności z przepisami FCC. Zmiany lub modyfikacje wykonane bez wyraźnego zezwolenia strony odpowiedzialnej za zgodność mogą pozbawić użytkownika prawa do używania tego urządzenia.

Oświadczenie Kanadyjski Departament Komunikacji

To urządzenie cyfrowe nie przekracza ograniczeń klasy B dla emisji zakłóceń radiowych, ustalonych przez Przepisy dotyczące zakłóceń radiowych Kanadyjskiego Departamentu Komunikacji.

To urządzenie cyfrowe klasy B jest zgodne z kanadyjską normą ICES-003.

To urządzenie cyfrowe klasy B spełnia wszystkie wymagania kanadyjskich przepisów dotyczących urządzeń wywołujących zakłócenia.

Cet appareil numérique de la classe B respecte toutes les exigences du Règlement sur le matériel brouilleur du Canada.



Informacje związane z bezpieczeństwem

- Przed wykonaniem ustawień monitora należy uważnie przeczytać całą, dostarczoną w opakowaniu dokumentację.
- Aby zapobiec pożarowi lub porażeniu prądem elektrycznym, nigdy nie należy narażać monitora na działanie deszczu lub wilgoci.
- Nigdy nie należy otwierać obudowy monitora. Niebezpieczne, wysokie napięcie wewnątrz monitora może spowodować poważne obrażenia fizyczne.
- W przypadku uszkodzenia zasilacza nie wolno naprawiać go samemu. Należy skontaktować się z technikiem serwisu lub ze sprzedawcą.
- Przed rozpoczęciem używania produktu należy sprawdzić, czy wszystkie kable są prawidłowo podłączone oraz, czy nie są uszkodzone. Po wykryciu jakiegokolwiek uszkodzenia należy jak najszybciej skontaktować się z dostawcą.
- Szczeliny i otwory w tylnej lub górnej części obudowy, służą do wentylacji. Nie należy zakrywać tych szczelin. Nigdy nie należy umieszczać tego produktu obok lub nad grzejnikiem lub źródłem ciepła, dopóki nie zostanie zapewniona prawidłowa wentylacja.
- Monitor należy zasilac wyłącznie ze źródła zasilania wskazanego na etykiecie. Przy braku pewności co do typu zasilania w sieci domowej należy skontaktować się z dostawcą lub lokalnym zakładem energetycznym.
- Należy używać właściwą wtyczkę zasilania, zgodną z lokalnymi standardami.
- Nie należy przeciążać listw zasilających lub przedłużaczy. Przeciążenie może spowodować porażenie prądem elektrycznym.
- Należy unikać kurzu, wilgoci i ekstremalnych temperatur. Nie należy trzymać urządzenia w miejscu, gdzie może ono się zamoczyć. Monitora należy ustawić na stabilnej powierzchni.
- Urządzenie należy odłączyć od zasilania podczas burzy z wyładowaniami atmosferycznymi lub, jeśli nie będzie długo używane. Zabezpiecz to monitor przed uszkodzeniem spowodowanym skokami napięcia.
- Nigdy nie należy wpychać do szczelin obudowy monitora żadnych obiektów lub wlewać płynów.
- Aby zapewnić oczekiwane działanie, monitor należy używać wyłącznie z komputerami z certyfikatem UL, z gniazdami o parametrach prądu zmiennego 100-240V.
- W przypadku wystąpienia problemów technicznych z monitorem należy skontaktować się z wykwalifikowanym technikiem serwisu lub ze sprzedawcą.
- Dostosowanie regulacji głośności oraz korektora do innych ustawień niż pozycja środkowa, może zwiększyć napięcie wyjścia słuchawek dousznych/nagłośnionych, a tym samym poziom ciśnienia akustycznego.



Widoczny symbol przekreślonego, kołowego kontenera na śmieci oznacza, że produktu (urządzenia elektryczne i elektroniczne oraz baterie pastylkowe zawierające rtęć) nie należy wyrzucać wraz z odpadami komunalnymi. Należy zapoznać się z lokalnymi przepisami dotyczącymi usuwania produktów elektronicznych.

Dbanie i czyszczenie

- Przed zmianą pozycji monitora zaleca się odłączenie kabli i przewodu zasilającego. Podczas zmiany pozycji monitora należy stosować właściwe techniki podnoszenia. Podczas podnoszenia lub przenoszenia należy chwycić za krawędzie monitora. Nie należy podnosić monitora za podstawę lub za przewód.
- Czyszczenie. Wyłącz monitor i odłącz przewód zasilający. Oczyść powierzchnię monitora pozbawioną luźnych włókien, nie szorstką szmatką. Trudniejsze do usunięcia plamy, można usunąć szmatką zwilżoną w łagodnym środku do czyszczenia.
- Należy unikać środków czyszczących zawierających alkohol lub aceton. Należy używać środków czyszczący przeznaczony do czyszczenia ekranów OLED. Nigdy nie należy spryskiwać środkiem czyszczącym bezpośrednio ekranu, ponieważ może on dostać się do wnętrza monitora i spowodować porażenie prądem elektrycznym.

Następujące objawy są normalne podczas działania monitora:

- W zależności od wykorzystywanego wzoru pulpitu, na ekranie może wystąpić lekkie zróżnicowanie jasności.
- Kilkugodzinne wyświetlanie tego samego obrazu, może spowodować utrzymywanie się poobrazu, po przełączeniu obrazu. Właściwy ekran zostanie powoli przywrócony, po wyłączeniu zasilania na kilka godzin.
- Gdy ekran stanie się czarny lub zacznie migać albo gdy nie można dłużej pracować należy skontaktować się z dostawcą lub punktem serwisowym. Nie należy naprawiać wyświetlacza samodzielnie!

Konwencje stosowane w tym podręczniku



OSTRZEŻENIE: Informacja zapobiegająca odniesieniu obrażeń podczas wykonywania zadania.



PRZESTROGA: Informacja zapobiegająca uszkodzeniu komponentów podczas wykonywania zadania.



WAŻNE: Informacja, którą **NALEŻY** wziąć pod rozwagę w celu dokończenia zadania.



UWAGA: Wskazówki i dodatkowe informacje pomocne w dokończeniu zadania.

Gdzie można znaleźć więcej informacji

W celu uzyskania dodatkowych informacji i aktualizacji produktu i oprogramowania, sprawdź następujące źródła.

1. Strony sieci web ASUS

Ogólnoświatowe strony sieci web ASUS zapewniają zaktualizowane informacje o urządzeniach i oprogramowaniu firmy ASUS. Sprawdź <http://www.asus.com>

2. Opcjonalna dokumentacja

Opakowanie z produktem może zawierać opcjonalną dokumentację, która mogła zostać dodana przez dostawcę. Te dokumenty nie są częścią standardowego opakowania.

Usługa odbioru zużytego sprzętu

Program recyklingu i odbioru zużytego sprzętu firmy ASUS wynika z naszego zaangażowania w zapewnienia najwyższych norm ochrony środowiska. Wierzymy, w dostarczanie naszym klientom rozwiązań umożliwiających odpowiedzialny recykling naszych produktów, baterii oraz innych elementów jak również materiałów opakowaniowych.

Szczegółowe informacje dotyczące recyklingu w różnych regionach znajdują się na <http://csr.asus.com/english/Takeback.htm>.

Informacje o produkcji na etykiecie UE dotyczącej energii



1.1 Witamy!

Dziękujemy za zakupienie monitora OLED ASUS®!

Najnowszy szerokoekranowy monitor OLED ASUS zapewni wyraźny, szerszy i jasny wyświetlacz, plus funkcje zwiększające doznania podczas oglądania.

Dzięki tym funkcjom, można cieszyć się wygodnymi i wspaniałymi obrazami, jakie zapewnia monitor!

1.2 Zawartość opakowania

Sprawdź, czy w opakowaniu znajdują się następujące elementy:

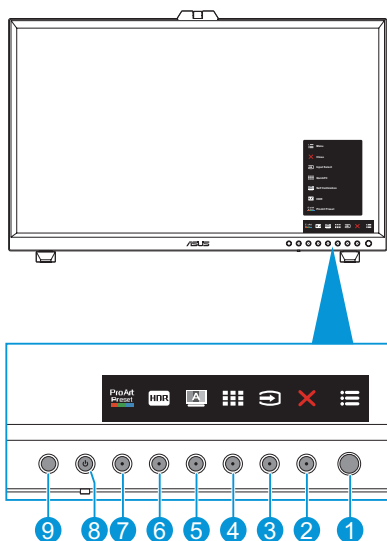
- ✓ Monitor OLED
- ✓ Podstawy
- ✓ Zaczepy kabli
- ✓ Raport kalibracji
- ✓ Instrukcja szybkiego uruchomienia
- ✓ Karta gwarancyjna
- ✓ Przewód zasilający
- ✓ Kabel HDMI
- ✓ Kabel DisplayPort
- ✓ Kabel USB Type-C
- ✓ Kabel USB Type-C do Type-A
- ✓ Osłona na ekran











Jeśli którekolwiek z podanych wyżej elementów są uszkodzone lub, gdy ich brak należy jak najszybciej skontaktować się ze sprzedawcą.

1.3 Wprowadzenie do monitora

1.3.1 Widok z przodu



1.  Przycisk Menu (5-kierunkowy):
 - Przejdź do menu OSD.
 - Uruchom wybrane elementy OSD.
 - Zmniejsz/zwiększ wartości lub przesuń wybór w górę/w dół/w lewo/w prawo.
2.  Przycisk Zamknij:
 - Opuszczanie menu OSD.
 - Przełącz pomiędzy włączaniem i wyłączeniem funkcji Blokada klawiszy przez długie 5 sekundowe naciśnięcie.
3.  Przycisk Wybór wejścia:
 - Inteligentne przełączenie na następne istniejące źródło wejścia.
4.  Przycisk QuickFit Plus:
 - Jest to przycisk skrótu, uaktywniający funkcję QuickFit Plus, przeznaczoną do dopasowywania.
 - Funkcja QuickFit Plus zawiera 4 rodzaje wzorców dopasowania. (Sprawdź część 1.3.3 Funkcja QuickFit Plus).

5.  Przycisk Autokalibracja:
 - Wykonaj oddzielną kalibrację, aby zapewnić dokładność kolorów w każdym okresie działania.
6.  Skrót 1
 - Domyślne: Przycisk skrótu HDR
 - W celu zmiany funkcji przycisku skrótu, przejdź do menu Skrót > Skrót 1.
7.  Skrót 2
 - Domyślne: Przycisk skrótu ProArt Preset
 - W celu zmiany funkcji przycisku skrótu, przejdź do menu Skrót > Skrót 2.
8.  Przycisk zasilania/wskaźnik zasilania:
 - Wł./wył. monitora.
 - Definicje kolorów wskaźnika zasilania zawiera tabela poniżej.

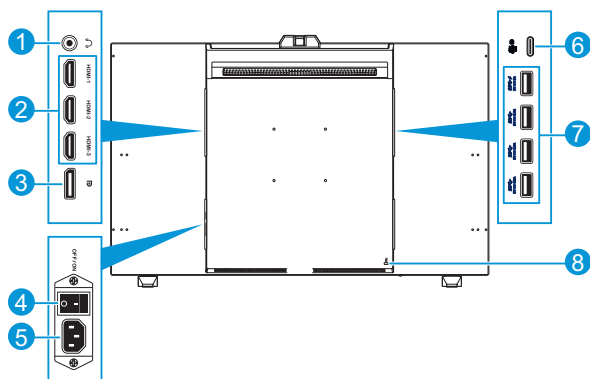
Stan	Opis
Biały	WŁ.
Bursztynowy	Tryb gotowości
WYŁ.	WYŁ.

9. Czujnik zbliżeniowy
 - Jeśli funkcja jest włączona, a system nie wykryje obecności obiektu w promieniu 30cm~1,5m we wstępnie ustawionym czasie, system będzie okresowo, automatycznie zmniejszał jasność.



-
- Czas przywracania wynosi do 2 sekund.
 - Funkcja czujnika i wykrywalna odległość będą się zmieniać wraz ze stanem odbicia powierzchni platformy, na której umieszczony jest wyświetlacz (im słabsze odbicie, tym lepiej) oraz stanem odbicia powierzchni wykrywanego obiektu (im silniejsze odbicie, lepiej).
 - Należy unikać umieszczania przedmiotów przed czujnikiem (w odległości 30 cm do 1,5 m), ponieważ spowoduje to nieprawidłowe działanie czujnika (błędna ocena, że ktoś znajduje się z przodu).
-
- Aby skonfigurować ustawienie, przejdź do menu Ustawienia systemu > Czujnik zbliżeniowy.

1.3.2 Widok z tyłu



1. **Gniazdo słuchawek:** Ten port umożliwia podłączenie słuchawek.
2. **Gniazda HDMI:** Te gniazda służą do połączenia z urządzeniem zgodnym z HDMI.
3. **Wejście DisplayPort:** Ten port służy do połączenia z urządzeniem zgodnym z DisplayPort.



Domyślne ustawienie Strumień DisplayPort w menu OSD to DisplayPort 1.4. Gdy urządzenie wysyłające sygnał do DisplayPort 1.1, można zmienić na DisplayPort 1.1.

4. **Przełącznik zasilania:** Naciśnij przełącznik, aby włączyć/wyłączyć zasilanie.
5. **Port wejścia prądu zmiennego:** Ten port umożliwia podłączenie przewodu zasilającego.
6. **USB 3.2 Type-C:** Ten port służy do połączenia z urządzeniem zgodnym z DisplayPort/USB Type-C. Ten port służy także do połączenia z urządzeniem obsługującym przesyłanie danych USB, który obsługuje zasilanie USB i dostarczanie danych.



Ten monitor jest zgodny ze standardem Super-Speed USB 3.2 Gen 2 (10 Gbps). Port oferuje power delivery 5V/3A, 9V/3A, 12V/3A, 15V/3A i 20V/3,25A.



7. **USB 3.2 Gen 2 Type-A (SuperSpeed USB 10Gbps):** Porty te służą do połączenia z urządzeniami USB, takimi jak klawiatura/mysz USB, napęd flash USB, itd.



- Górny port USB obsługuje BC 1.2.
- Dolny port USB obsługuje aktualizację firmware.

8. **Gniazdo blokady Kensington:** Ten port umożliwia podłączenie linki z blokadą w celu zabezpieczenia urządzenia.

1.3.3 Funkcja QuickFit Plus

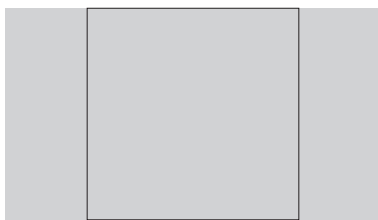
Funkcja QuickFit Plus zawiera 4 rodzaje wzorców: (1) Bezpieczny obszar (2) Znacznik środka (3) Customization (4) Ruler. Aby uaktywnić wzorce, naciśnij przycisk  QuickFit Plus. Użyj (5-kierunkowy) przycisk Menu  do wyboru wymaganego wzorca. Jeśli to wymagane, przycisk można przesunąć w górę/w dół/ w lewo/w prawo w celu zmiany pozycji wzorca.

Należy pamiętać, że tylko wzorec **Customization** umożliwia dostosowanie rozmiaru jego ramki zgodnie z potrzebami, ale może mieć ograniczony zakres przesuwania w lewo/w prawo/w górę/w dół.

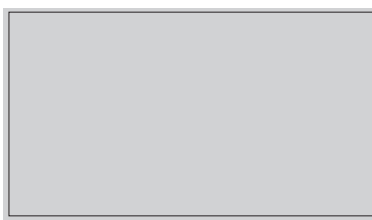
1. Bezpieczny obszar

Wspomaga projektantów i użytkowników w organizacji zawartości i układu na stronie i osiągnięciu spójnego wyglądu i odczucia.

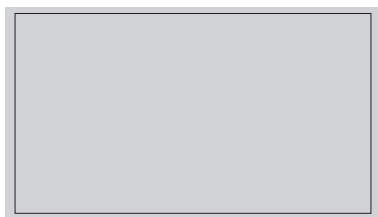
Dostępne opcje to:



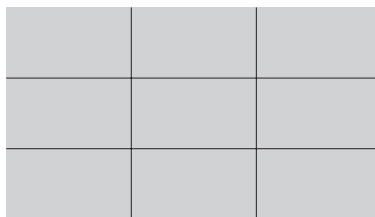
1:1



Bezpieczne działanie



Bezpieczny obszar tytułu

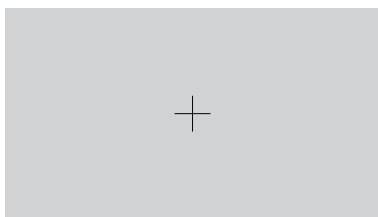


3 x 3

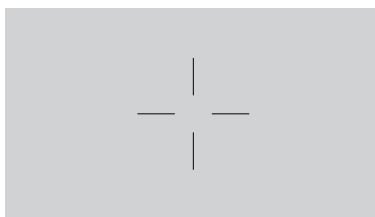
2. Znacznik środka

Wybór typu znacznika środka.

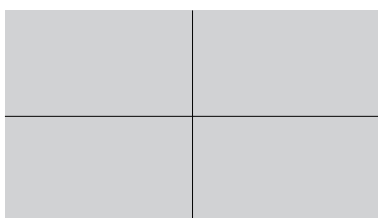
Dostępne opcje to:



Typ 1





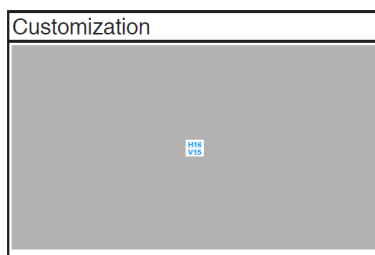
Typ 2




Typ 3

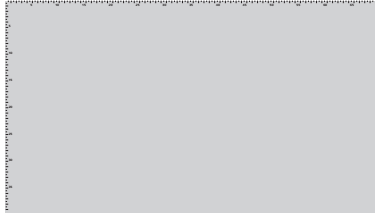
3. Customization

O rozmiarze ramki można zdecydować, przesuwając (5-kierunkowy) przycisk Menu  w górę/w dół/w lewo/w prawo. W celu przełączenia jednostek miary pomiędzy milimetrami i calami, można nacisnąć na dłużej niż 3 sekundy (5-kierunkowy) przycisk Menu .



4. Ruler

Ten wzorzec prezentuje fizyczną linijkę na górze i z lewej strony. W celu przełączenia jednostek miary pomiędzy metrycznymi i angielskimi, można nacisnąć na dłużej niż 3 sekundy (5-kierunkowy) przycisk Menu .



1.3.4 Inna funkcja(e)

1. HDR

Monitor obsługuje format HDR. Podczas wykrywania treści HDR, wyświetlony zostanie komunikat “HDR ON (WŁ. HDR)” i strona Informacje.

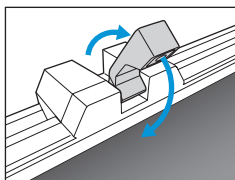


Treść HDR nie jest obsługiwana, gdy jest włączony tryb PIP/PBP.

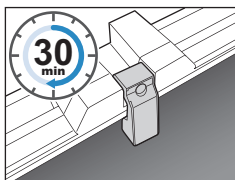
1.3.5 Kalibracja koloru

Użytkownicy mogą używać narzędzie ProArt z czujnikiem kolorów, wbudowanym w górnej części monitora w celu kalibracji koloru. Przed użyciem funkcji czujnika kolorów w celu kalibracji, należy się upewnić, że z czujnika kolorów została zdjęta folia zabezpieczenia.

1. Otwórz narzędzie ProArt w celu aktywacji czujnika kolorów, aby wykonać kalibrację kolorów.
Czujnik kolorów rozpoczyna przesuwanie od jego pozycji początkowej w kierunku ekranu.



2. Gdy czujnik kolorów osiągnie krawędź ekranu, zatrzyma się i rozpocznie proces kalibracji. Czas kalibracji zależy od wybranej liczby trybów ustawień wstępnych, najdłuższy może wynosić 30 minut.



3. Po zakończeniu procesu kalibracji, czujnik kolorów automatycznie powróci do jego pozycji początkowej.

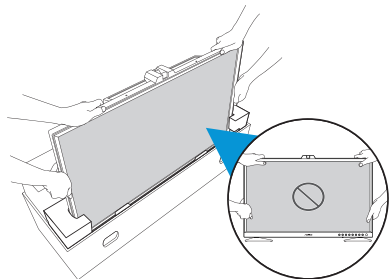


- Po włączeniu urządzenia, czujnik koloru powróci do jego oryginalnej pozycji i wygeneruje dźwięk, gdy podczas procesu inicjowania jest uruchomiony silnik. Jest to normalne.
- Po zainstalowaniu osłony na ekran, może być także używany czujnik kolorów.
- Aby zapobiec uszkodzeniu, nie należy pociągać czujnika kolorów.
- Aby mieć pewność, że narzędzie ProArt płynnie wykona kalibrację, nie należy dotykać rękami czujnika kolorów oraz, że podczas przetwarzania nie ma obiektów zakłócających.

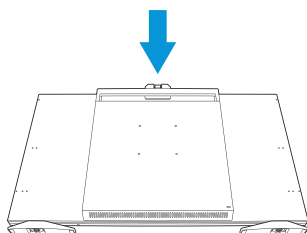
2.1 Regulacja mini wsporników

W celu regulacji mini wsporników

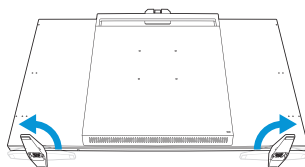
1. Ostrożnie wyjmij monitor z opakowania. Przytrzymaj mocno monitor i nie naciskaj na panel ekranu podczas podnoszenia, aby uniknąć jakiegokolwiek przypadkowego uszkodzenia (Rysunek 1).
2. Połóż monitor, ekranem w dół na stole (Rysunek 2).
3. Obróć mini wsporniki o 90 stopni od spodu monitora (Rysunek 3).



(Rysunek 1)




(Rysunek 2)



(Rysunek 3)

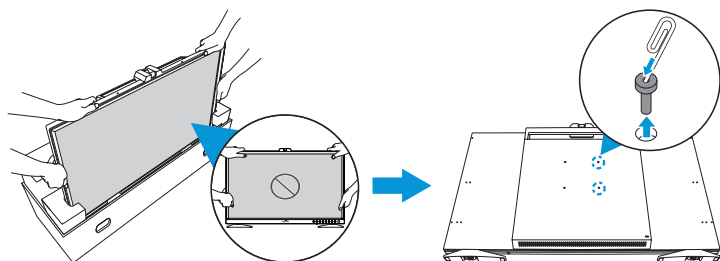


- Zalecamy przykrycie powierzchni stołu miękkim materiałem, aby zabezpieczyć monitor przed uszkodzeniem.
- Gdy panel ekranu jest skierowany w dół, należy uważać, aby nie uszkodzić (5-kierunkowego) przycisku Menu .

2.2 Zakładanie wspornika (ramię/ podstawa)

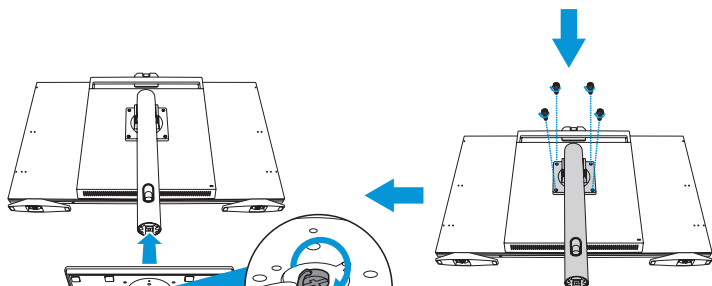
W celu założenia wspornika:

1. Ostrożnie wyjmij monitor z opakowania. Przytrzymaj mocno monitor i nie naciskaj na panel ekranu podczas podnoszenia, aby uniknąć jakiegokolwiek przypadkowego uszkodzenia (Rysunek 1).
2. Połóż monitor ekranem w dół na stole. Następnie, używając spinacza do papieru (lub podobnego elementu), wyjmij gumowe osłony z otworów śrub (Rysunek 2).
3. Zainstaluj ramię i zamocuj je, używając śrub (Rysunek 3).
4. Podłącz podstawę do ramienia. Następnie podnieś pierścień śruby i obróć go w prawo, aby przymocować podstawę na jej miejscu (Rysunek 4).



(Rysunek 1)


(Rysunek 2)



(Rysunek 4)

(Rysunek 3)



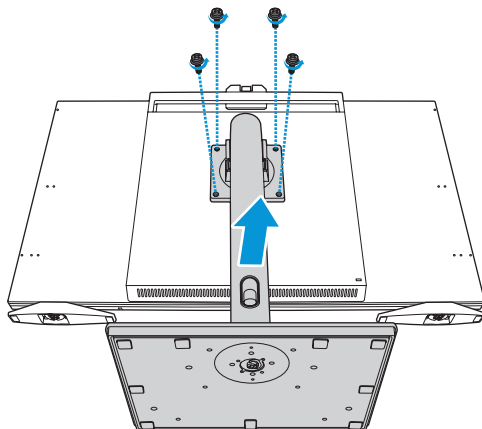
- Zalecamy przykrycie powierzchni stołu miękkim materiałem, aby zabezpieczyć monitor przed uszkodzeniem.
- Gdy panel ekranu jest skierowany w dół, należy uważać, aby nie uszkodzić (5-kierunkowego) przycisku Menu .

2.3 Odłączanie wspornika (do montażu ściennego VESA)

Odłączana podstawa tego monitora, jest przeznaczona do montażu na ścianie VESA.


W celu odłączenia wspornika:

1. Połóż monitor ekranem w dół na stole.
2. Odkręć śruby mocujące wspornik do monitora. Następnie zdejmij wspornik (Rysunek 1).



(Rysunek 1)



- Zalecamy przykrycie powierzchni stołu miękkim materiałem, aby zabezpieczyć monitor przed uszkodzeniem.
- Gdy panel ekranu jest skierowany w dół, należy uważać, aby nie uszkodzić (5-kierunkowego) przycisku Menu .



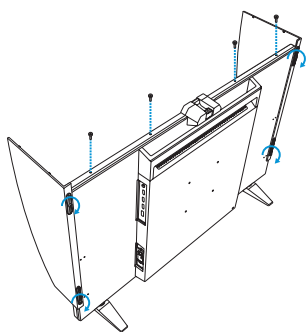
- Zestaw do montażu ściennego VESA (100 x 100 mm) należy zakupić oddzielnie.
- Należy używać wyłącznie wsporników do montażu na ścianie z certyfikatem UL o minimalnej wadze/udźwigu 22,7kg (wielkość śruby: M4 x 12 mm).

2.4 Instalacja osłony na ekran monitora

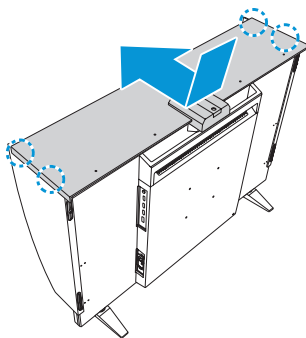
Oslonę na ekran monitora można zainstalować, aby zmniejszyć odbłaski lub odbicia.

W celu instalacji osłony na ekran monitora:

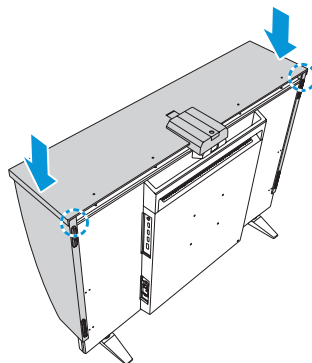
1. Dopasowując dwie wbudowane śruby na osłonie bocznej do bocznych otworów na śruby, unieś całkowicie do góry boczną osłonę na ekran i przytrzymaj ją na miejscu. Następnie zamocuj osłonę boczną, poprzez częściowe przykręcenie śrub do ich pozycji zamocowania. Powtórz tę samą czynność, aby zainstalować drugą osłonę boczną (Rysunek 1).
2. Zdejmij gumowe wkładki, zabezpieczające górne otwory na śruby (Rysunek 1).
3. Przesuń górną osłonę na ekran, aż do pełnego zaczeplenia w górnych zatrzaskach (Rysunek 2).
4. Lekko poluzuj wbudowane śruby osłony bocznej. Następnie ostrożnie naciśnij w dół zespół osłony na ekran. Naciśnij mocno tylne krawędzie osłony górnej, aż do pełnego zaczeplenia zatrzasków (Rysunek 3).
5. Zamocuj zespół osłony na ekran śrubami (Rysunek 4).



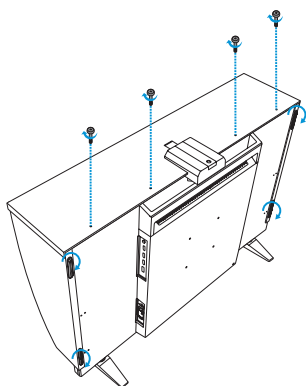
(Rysunek 1)



(Rysunek 2)



(Rysunek 3)



(Rysunek 4)

2.5 Instalacja zaczepów kabli

Użyj zaczepy kabli do poprowadzenia podłączonych kabli.

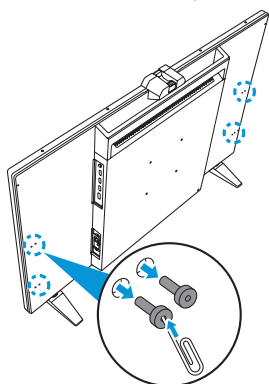
W celu instalacji zaczepów kabli:

1. Używając spinacza do papieru (lub podobnego elementu), wyjmij gumowe osłony z otworów śrub (Rysunek 1).
2. Dopasowując otwór na śrubę (oznaczony **niebieską** linią) i kołek prowadzący (oznaczony **różową** linią) zaczepu kabli, do otworów na śruby, zainstaluj zaczep na jego miejsce z tyłu monitora. Następnie zamocuj zaczep na kable śrubami (Rysunek 2).

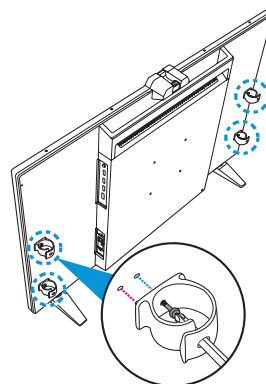


- Upewnij się, że kołek prowadzący jest zainstalowany w otworze śruby położonym bliżej krawędzi monitora.
- Zaczep kabli jest podzielony na dwie strony (lewa i prawa).

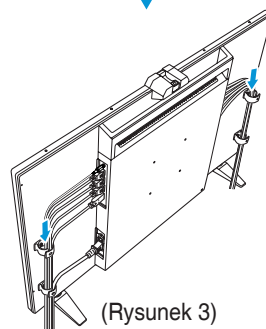
3. Poprowadź podłączone kable przez zainstalowane zaczepy kabli (Rysunek 3).



(Rysunek 1)



(Rysunek 2)

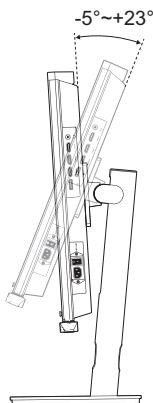


(Rysunek 3)

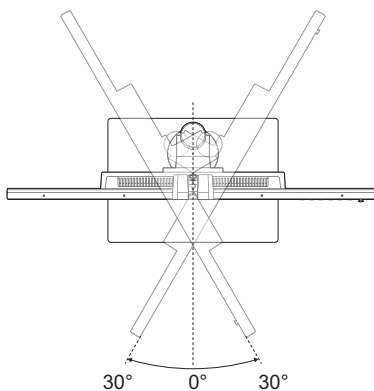
2.6 Regulacja monitora

- Dla uzyskania optymalnego widzenia, zaleca się, aby spojrzeć na pełny ekran monitora, a następnie wyregulować monitor pod najbardziej wygodnym kątem.
- Przytrzymaj podstawę, aby zabezpieczyć monitor przed upadkiem podczas zmiany jego kąta nachylenia.
- Kąt nachylenia monitora można regulować w zakresie od -5° ~ $+23^{\circ}$, monitor można też przekręcać w lewo lub w prawo o 30° . Można także regulować wysokość monitora, w zakresie 130 mm.

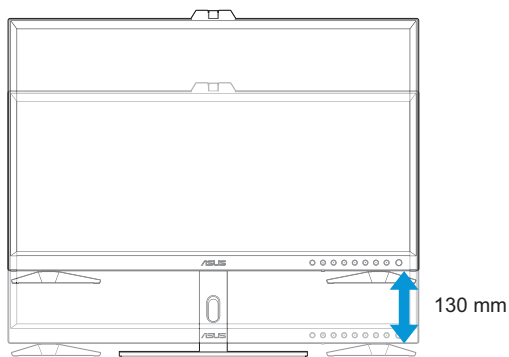
(Nachylenie)



(Obrót)

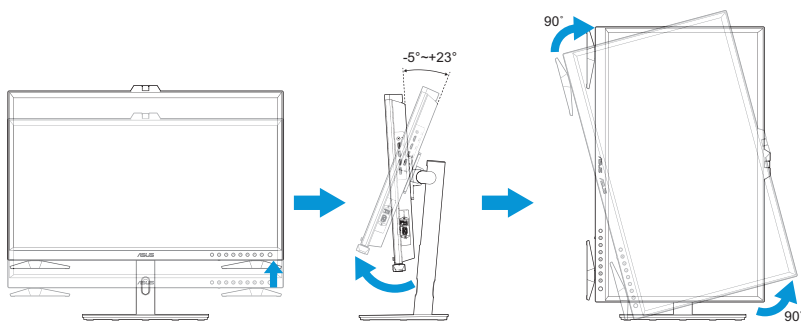


(Regulacja wysokości)



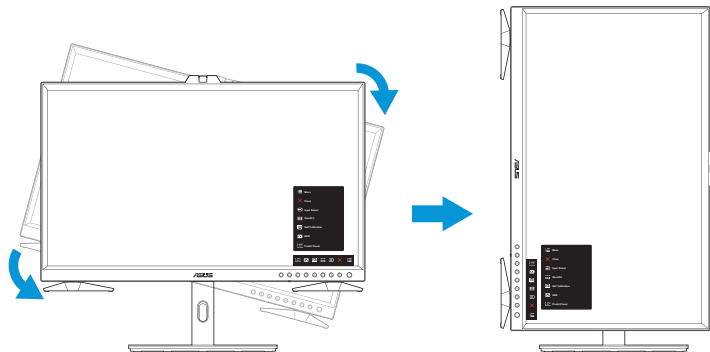
Obracanie monitora

1. Unieś monitor do najwyższej pozycji.
2. Przechyl monitor pod maksymalnym kątem.
3. Obróć monitor w prawo do wymaganego kąta.



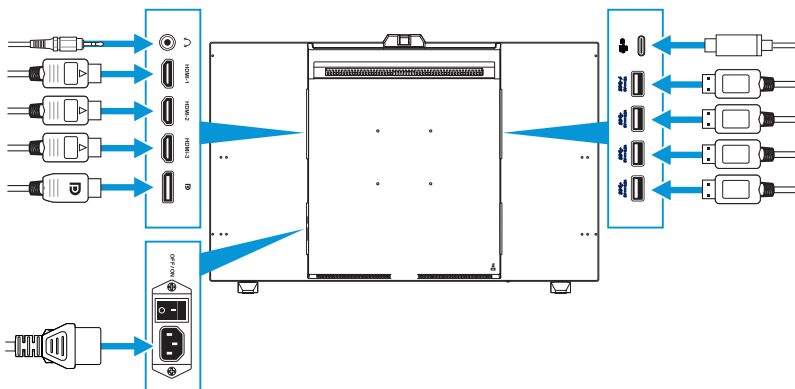
Podczas regulacji kąta widzenia monitor może lekko drgać, jest to normalne.

4. Pozycja menu OSD obróci się automatycznie, po obrocie monitora.



2.7 Podłączanie kabli

Kable należy podłączyć zgodnie z poniższymi instrukcjami:



- **W celu podłączenia przewodu zasilającego:** Podłącz pewnie jeden koniec przewodu zasilającego do portu wejścia prądu zmiennego monitora, a drugi koniec do gniazda zasilania.
- **W celu podłączenia kabla HDMI/DisplayPort/USB Type-C/USB Type-A:**
 - a. Podłącz jeden koniec kabla HDMI/DisplayPort/USB Type-C/USB Type-A do gniazda HDMI/DisplayPort/USB Type-C/USB Type-A monitora.
 - b. Podłącz drugi koniec kabla HDMI/DisplayPort/USB Type-C* do gniazda HDMI/DisplayPort/USB Type-C swojego urządzenia.



Zaleca się używanie kabla USB Type-C 4K/ obsługującego 3,25A (lub do 3,25A) z certyfikatem. Jeżeli źródło sygnału obsługuje tryb DP Alt, przesyłać można wszystkie sygnały wideo, audio i danych.


- **Używanie słuchawek:** Podłącz jeden koniec z wtyczką do gniazda słuchawek monitora, gdy podawany jest sygnał HDMI/DisplayPort/USB Type-C.
- **W celu użycia funkcji przesyłania danych/pobierania danych USB:**
 - » Przesyłanie danych: Użyj kabel USB Type-C i podłącz koniec złącza Type-C do portu USB 3.2 Type-C monitora, jako przesyłanie danych, a drugi koniec do portu USB Type-C komputera. Lub użyj kabel USB Type-C do Type-A, podłącz złącze Type-C do portu USB 3.2 Type-C monitora, jako złącze przesyłania, a złącze Type-A do portu USB Type-A komputera. Upewnij się, że w komputerze jest zainstalowany najnowszy system operacyjny Windows 10/11. Umożliwi to działanie portów USB monitora.

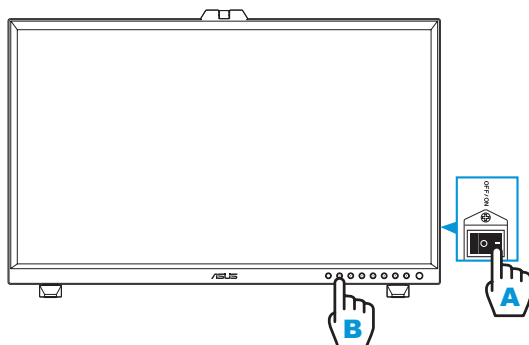
- » Pobieranie danych: Użyj kabel USB do podłączenia urządzenia do portu USB Type-A monitora.



Po podłączeniu tych kabli, można wybrać wymagany sygnał z pozycji Input Select (Wybór wejścia) menu OSD.

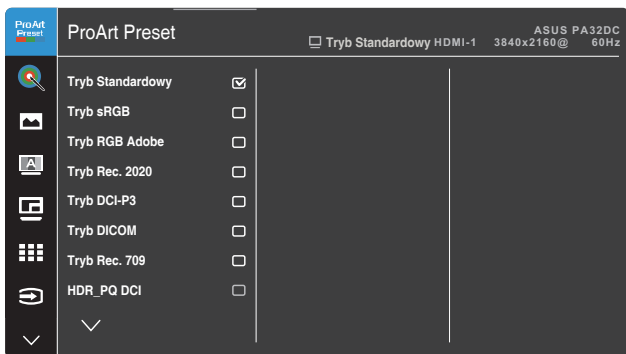
2.8 Włączanie monitora










Ustaw przełącznik prądu zmiennego na pozycję WŁ. (A), a następnie naciśnij przycisk  (B). Patrz strona 1-3 w celu sprawdzenia lokalizacji przycisku zasilania. Po włączeniu monitora wskaźnik zasilania zacznie świecić białym światłem.



3.1 Menu OSD (menu ekranowe)

3.1.1 Jak wykonać ponowną konfigurację

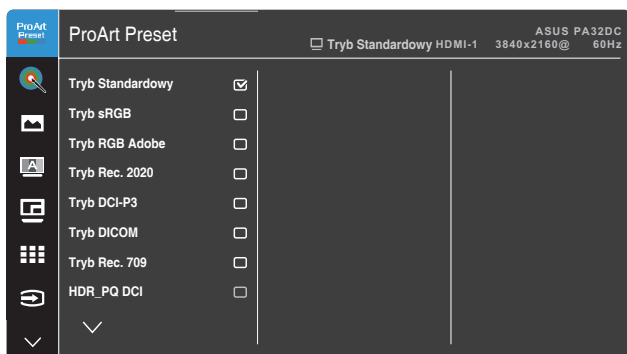


1. Naciśnij (5-kierunkowy) przycisk Menu , aby uaktywnić menu OSD.
2. Przesuń (5-kierunkowy) przycisk Menu  w górę/w dół/w lewo/w prawo w celu przechodzenia pomiędzy funkcjami. Podświetl wymaganą funkcję i naciśnij (5-kierunkowy) przycisk Menu  w celu jej uaktywnienia. Jeśli wybrana funkcja posiada podmenu, ponownie naciśnij (5-kierunkowy) przycisk Menu  w górę/w dół w celu przechodzenia pomiędzy funkcjami podmenu. Podświetl wymaganą funkcję podmenu i naciśnij (5-kierunkowy) przycisk Menu  lub przesuń (5-kierunkowy) przycisk Menu  w celu jej uaktywnienia.
3. Przesuń (5-kierunkowy) przycisk Menu  w górę/w dół w celu zmiany ustawień wybranej funkcji.
4. W celu wyjścia z menu OSD z zapisem, naciśnij przycisk Zamknij  lub przesuwaj (5-kierunkowy) przycisk Menu  powtarzająco w lewo, aż do zniknięcia menu OSD. Aby dostosować inne funkcje, powtórz czynności 1-3.

3.1.2 Wprowadzenie do funkcji OSD

1. ProArt Preset

Ta funkcja ma 14 podfunkcji, które można wybierać według preferencji. Każdy tryb posiada opcję Wyzeruj, która umożliwia zachowanie ustawień lub powrót do trybu ustawień wstępnych.



- **Tryb Standardowy:** Najlepszy wybór do edycji dokumentów.
- **Tryb sRGB:** Zgodny z przestrzenią kolorów sRGB, tryb sRGB to najlepszy wybór do przeglądania stron internetowych.
- **Tryb RGB Adobe:** Zgodny z przestrzenią kolorów Adobe RGB .
- **Tryb Rec. 2020:** Zgodny z przestrzenią barwową Rec. 2020.
- **Tryb DCI-P3:** Zgodny z przestrzenią barwową DCI-P3.
- **Tryb DICOM:** Zgodny ze standardem DICOM, najlepszy wybór do sprawdzania obrazów medycznych.
- **Tryb Rec. 709:** Zgodny z przestrzenią barwową Rec.709.
- **HDR_PQ DCI:** Prezentuje ST2084 z paletą kolorów DCI-P3 i punktem bieli D65.
 - » PQ Optimized: Zapewnia zoptymalizowaną wydajność HDR tego wyświetlacza z taką samą dokładnością, jak w przypadku ST2084, pod względem jasności wyświetlacza.
 - » PQ Clip: Zachowuje krzywą PQ, aż do dokładnego wyświetlenia maksymalnej luminancji. Wartość kodu ST2084 z wyższą od normalnej maksymalnej wartości wyświetlania, zostanie zamapowana do luminancji maksymalnej.
 - » PQ Basic: Prezentuje wydajność HDR typowych wyświetlaczy obsługujących HDR.

- **HDR_PQ Rec2020:** Prezentuje ST2084 z paletą kolorów Rec.2020 i punktem bieli D65.
 - » PQ Optimized: Zapewnia zoptymalizowaną wydajność HDR tego wyświetlacza z taką samą dokładnością, jak w przypadku ST2084, pod względem jasności wyświetlacza.
 - » PQ Clip: Zachowuje krzywą PQ, aż do dokładnego wyświetlenia maksymalnej luminancji. Wartość kodu ST2084 z wyższą od normalnej maksymalnej wartości wyświetlania, zostanie zamapowana do luminancji maksymalnej.
 - » PQ Basic: Prezentuje wydajność HDR typowych wyświetlaczy obsługujących HDR.
- **HDR_HLG BT2100:** Zgodny z BT2100.
- **HDR_HLG DCI:** Zgodny z DCI-P3.
- **HDR_DolbyVision:** Wybór typu światła DolbyVision.
 - » Jasny: Zgodny z ustawieniami trybu Jasny DolbyVision.
 - » Ciemny: Zgodny z ustawieniami trybu Ciemny DolbyVision.
- **Tryb użytkownika 1/Tryb użytkownika 2:** Jeden lub dwa profile Kalibracja ProArt, można zapisać, jako Tryb użytkownika 1/Tryb użytkownika 2, po wykonaniu Kalibracji ProArt, a następnie w celu szybkiego dostępu z tego miejsca.



Podczas wykonywania kalibracji kolorów ProArt, należy zastosować następujące ustawienia:

- Ustaw wyjście dynamiczne na pełny zakres.
- Ustaw format kolorów wyjścia na RGB.
- Ustaw głębię kolorów wyjścia na 8 bitów.

tabela poniżej pokazuje domyślne konfiguracje dla każdego trybu ProArt Preset:

Funkcja	Standardowy	sRGB	AdobeRGB	Rec. 709
Temp. barwowa	6500K	Stały (6500K)	Stały (6500K)	6500K
Jasność	50	Stały 80 nitów	160 nitów	100 nitów
Kontrast	80	80	80	80
Wyrazistość	Włączenie (0)	Włączenie (0)	Włączenie (0)	Włączenie (0)
Nasylenie	Średni (50)	Wyłączenie	Średni (50)	Średni (50)
Barwa	Średni (50)	Wyłączenie	Średni (50)	Średni (50)
Paleta ProArt/ Kolor	Włączenie (domyślny)	Wyłączenie	Włączenie (domyślny)	Włączenie (domyślny)
Poziom czerni	Włączenie (domyślny)	Włączenie (domyślny)	Włączenie (domyślny)	Włączenie (domyślny)
Gamma	Włączenie (2.2)	Stały (2.2)	Stały (2.2)	Włączenie (2.4)
Efekt światła	Włączenie (domyślny)	Wyłączenie	Włączenie (domyślny)	Włączenie (domyślny)
Kolor adaptacyjny	Włączenie (domyślny)	Wyłączenie	Wyłączenie	Włączenie (domyślny)
Ujednoczenie jasności	Włączenie (domyślny: Wyt.)	Wyłączenie (Wł.)	Włączenie (domyślny: Wł.)	Włączenie (domyślny: Wł.)

Funkcja	DCI-P3	Rec. 2020	DICOM	HDR_PQ DCI
Temp. barwowa	P3-Theater	6500K	6500K	Stały (6500K)
Jasność	48 nitów	100 nitów	80	250 nitów/Maks.
Kontrast	80	80	80	Wyłączenie
Wyrazistość	Włączenie (0)	Włączenie (0)	Włączenie (0)	Włączenie (0)
Nasycenie	Średni (50)	Średni (50)	Średni (50)	Wyłączenie
Barwa	Średni (50)	Średni (50)	Średni (50)	Wyłączenie
Paleta ProArt/ Kolor	Włączenie (domyślny)	Włączenie (domyślny)	Włączenie (domyślny)	Włączenie (Tylko wzmocnienie RGB)
Poziom czerni	Włączenie (domyślny)	Włączenie (domyślny)	Włączenie (domyślny)	Włączenie (domyślny)
Gamma	Włączenie (Tylko 2.2/2.6)	Włączenie (2.4)	Wyłączenie	Wyłączenie
Efekt światła	Włączenie (domyślny)	Włączenie (domyślny)	Włączenie (domyślny)	Wyłączenie
Kolor adaptacyjny	Włączenie (domyślny)	Włączenie (domyślny)	Włączenie (domyślny)	Wyłączenie
Ujednolicenie jasności	Włączenie (domyślny: Wł.)	Włączenie (domyślny: Wł.)	Włączenie (domyślny: Wł.)	Włączenie (domyślny: Wł.)

Funkcja	HDR_PQ Rec2020	HDR_HLG BT2100	HDR_HLG DCI	HDR_DolbyVision
Temp. barwowa	Stały (6500K)	Stały (6500K)	Stały (6500K)	Stały (6500K)
Jasność	250 nitów/Maks.	250 nitów/Maks.	250 nitów/Maks.	250 nitów/Maks.
Kontrast	Wyłączenie	Wyłączenie	Wyłączenie	Wyłączenie
Wyrazistość	Włączenie (0)	Włączenie (0)	Włączenie (0)	Wyłączenie
Nasycenie	Wyłączenie	Wyłączenie	Wyłączenie	Wyłączenie
Barwa	Wyłączenie	Wyłączenie	Wyłączenie	Wyłączenie
Paleta ProArt/ Kolor	Włączenie (Tylko wzmocnienie RGB)	Włączenie (Tylko wzmocnienie RGB)	Włączenie (Tylko wzmocnienie RGB)	Wyłączenie
Poziom czerni	Włączenie (domyślny)	Włączenie (domyślny)	Włączenie (domyślny)	Włączenie (domyślny)
Gamma	Wyłączenie	Wyłączenie	Wyłączenie	Wyłączenie
Efekt światła	Wyłączenie	Wyłączenie	Wyłączenie	Wyłączenie
Kolor adaptacyjny	Wyłączenie	Wyłączenie	Wyłączenie	Wyłączenie
Ujednolicenie jasności	Włączenie (domyślny: Wyl.)	Włączenie (domyślny: Wł.)	Włączenie (domyślny: Wł.)	Włączenie (domyślny: Wyl.)

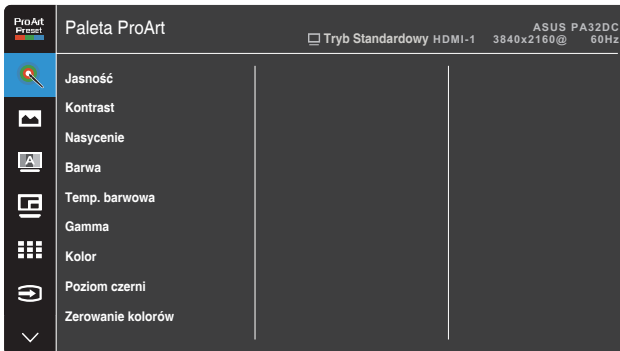
Funkcja	Tryb użytkownika 1	Tryb użytkownika 2
Temp. barwowa	Stały (6500K)	Stały (6500K)
Jasność	50	50
Kontrast	80	80
Wyrazistość	Włączenie (0)	Włączenie (0)
Nasycenie	Średni (50)	Średni (50)
Barwa	Średni (50)	Średni (50)
Paleta ProArt/ Kolor	Włączenie (Tylko wzmocnienie RGB)	Włączenie (Tylko wzmocnienie RGB)
Poziom czerni	Włączenie (domyślny)	Włączenie (domyślny)
Gamma	Stały (2.2)	Stały (2.2)
Efekt światła	Wyłączenie	Wyłączenie
Kolor adaptacyjny	Wyłączenie	Wyłączenie
Ujednolicenie jasności	Wyłączenie (domyślny: Wł.)	Wyłączenie (domyślny: Wł.)

2. Paleta ProArt

W tym menu można ustawić wymagany kolor.



Aby uaktywnić tę funkcję, należy wyłączyć funkcję Efekt otoczenia.



- **Jasność:** Zakres regulacji wynosi 0 do 100.



Po włączeniu funkcji HDR, poziom maksymalnej jasności jest domyślnie, automatycznie ustawiany na 500 nitów.

- **Kontrast:** Zakres regulacji wynosi 0 do 100.
- **Nasycenie:** Zakres regulacji wynosi 0 do 100.
- **Barwa:** Przełączanie kolorów obrazu pomiędzy zielenią i purpurą.
- **Temp. barwowa:** Obejmuje 5 trybów 9300K, 6500K, 5500K, 5000K i P3-Theater.



Po ustawieniu ProArt Preset na Tryb DCI-P3, dostępne są jedynie opcje 6500K i P3-Theater.

- **Gamma:** Umożliwia ustawienie trybu kolorów na 1.8, 2.0, 2.2, 2.4 lub 2.6.
- **Kolor:** Konfiguruje ustawienia kolorów.
 - » Sześćoosiowa barwa: reguluje ustawienia sześćoosiowej barwy dla koloru czerwony, zielony, niebieski, cyjan, magenta lub żółty.
 - » Sześćoosiowe nasycenie: reguluje ustawienia sześćoosiowego nasycenia dla koloru czerwony, zielony, niebieski, cyjan, magenta lub żółty.
 - » Wzmocnienie: Reguluje poziomy wzmocnienia dla koloru czerwony, zielony lub niebieski.
 - » Offset: Reguluje wartości przesunięcia poziomu czerni dla koloru czerwony, zielony lub niebieski.

- **Poziom czerni:** Reguluje zainicjowany 1-szy poziom sygnału najciemniejszego poziomu szarości.
- **Zerowanie kolorów:** Resetuje ustawienia powiązane z kolorem.
 - » Resetowanie bieżącego trybu kolorów:
Resetuje ustawienia koloru, bieżącego trybu koloru do domyślnych wartości fabrycznych.
 - » Resetowanie wszystkich trybów kolorów:
Zerowanie ustawień koloru wszystkich trybów koloru do domyślnych wartości fabrycznych.

3. Obraz

W tym menu można wykonać ustawienia powiązane z obrazem.



- **Wyrzistość:** Zakres regulacji wynosi 0 do 100.
- **Kontrola proporcji:** Reguluje współczynnik proporcji na Pełny, 4:3, 1:1 lub OverScan.



- Aby uaktywnić tę funkcję, należy wykonać następującą czynność: wyłączyć tryb PBP.
- Opcja 4:3 jest dostępna tylko w przypadku źródła wejścia w formacie 4:3. Opcja OverScan jest dostępna wyłącznie dla źródła wejścia HDMI.

- **Zakres wprowadzania:** Reguluje zakres wejścia na Auto, Pełny, Limited 16-235 lub Limited 16-254.
- **Filtr światła nieb.:** Reguluje poziom filtra niebieskiego światła.
 - » Poziom 0: Bez zmian.
 - » Poziom 1~4: Im wyższy poziom, tym mniej rozproszone jest niebieskie światło. Gdy ustawienie Filtr światła niebieskiego zostanie uaktywnione, automatycznie zaimportowane zostaną ustawienia domyślne pozycji Tryb Standardowy. W przypadku opcji od Poziom 1 do Poziom 3 funkcja Jasność może być skonfigurowana przez użytkownika. Poziom 4 jest ustawieniem optymalnym. Jest ono zgodne z certyfikatem ograniczonej emisji światła niebieskiego TUV. Użytkownik nie może konfigurować funkcji Jasność.



Aby ograniczyć zmęczenie oczu, należy stosować się do poniższych zaleceń:

- Podczas wielogodzinnej pracy przed monitorem należy robić przerwy. Zalecane jest robienie krótkich przerw (co najmniej 5 min) po około godzinie ciągłej pracy przed komputerem. Krótkie, ale częste przerwy są bardziej skuteczne niż jedna długa przerwa.
- W celu zminimalizowania zmęczenia i suchości oczu należy od czasu do czasu pozwolić oczom odpocząć, skupiając wzrok na obiektach znajdujących się daleko.
- Ćwiczenia oczu mogą pomóc w zmniejszeniu ich zmęczenia. Ćwiczenia te należy często powtarzać. Jeśli zmęczenie oczu będzie się utrzymywać, należy skonsultować się z lekarzem. Ćwiczenia oczu: (1) Kilkukrotne przesuwanie wzroku w górę i w dół (2) Powolne obracanie oczami (3) Przesuwanie wzroku po przekątnej.
- Wysokoenergetyczne światło niebieskie może być przyczyną zmęczenia oczu i zwyrodnienia plamki żółtej związanego z wiekiem (AMD). Filtr światła niebieskiego redukuje o 70% (maks.) szkodliwe światło niebieskie, umożliwiając uniknięcie zespołu wzroku komputerowego (CVS).

4. Autokalibracja

Wykonaj oddzielną kalibrację, aby zapewnić dokładność kolorów w każdym okresie działania.



Aby utrzymać dokładność harmonogramu, należy się upewnić, że przełącznik prądu zmiennego, jest zawsze ustawiony na pozycję WŁ.

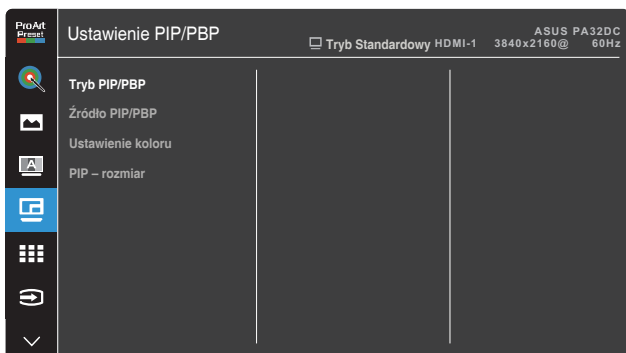


5. Ustawienie PIP/PBP

Funkcja Ustawienie PIP/PBP, umożliwia otwarcie innego pomocniczego okna, połączonego z innym źródłem video, oprócz głównego okna połączonego z oryginalnym źródłem video. Przez uaktywnienie tej funkcji, ten monitor może wyświetlać do 2 obrazów z dwóch różnych źródeł video.



Aby uaktywnić tę funkcję, należy wyłączyć funkcję HDR.



- **Tryb PIP/PBP:** Wybiera funkcję PIP, PBP, PBP x 3 lub PBP x 4 albo jej wyłączenie.
- **Źródło PIP/PBP:** Wybiera źródło wejścia video spośród HDMI-1, HDMI-2, HDMI-3, DisplayPort i USB Type-C. Tabela poniżej pokazuje kombinacje źródła wejścia.

Okno pomocnicze	Główne okno				
	HDMI-1	HDMI-2	HDMI-3	DisplayPort	USB Type-C
HDMI-1	Tak	Tak	Tak	Tak	Tak
HDMI-2	Tak	Tak	Tak	Tak	Tak
HDMI-3	Tak	Tak	Tak	Tak	Tak
DisplayPort	Tak	Tak	Tak	Tak	Tak
USB Type-C	Tak	Tak	Tak	Tak	Tak

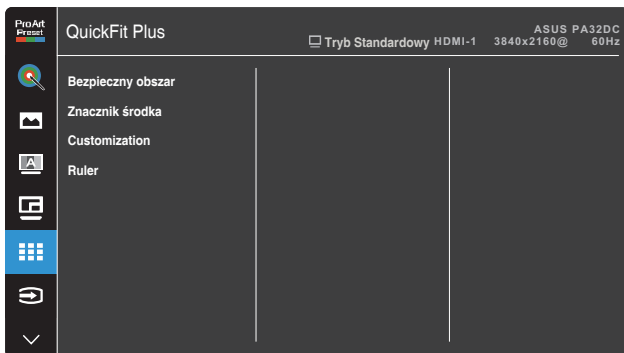
- **Ustawienie koloru:** Wybiera indywidualny tryb ProArt Preset dla wybranego źródła PIP/PBP. (Wybrać można do 2 trybów ProArt Preset)
- **PIP - rozmiar:** Ustawia wielkość okna PIP na Mały, Średni lub Duży. (Dostępne wyłącznie dla trybu PIP)




6. QuickFit Plus

Umożliwia użytkownikom uzyskanie podglądu układu dokumentu lub zdjęcia bezpośrednio na ekranie, bez konieczności wykonywania wydruków próbnych.



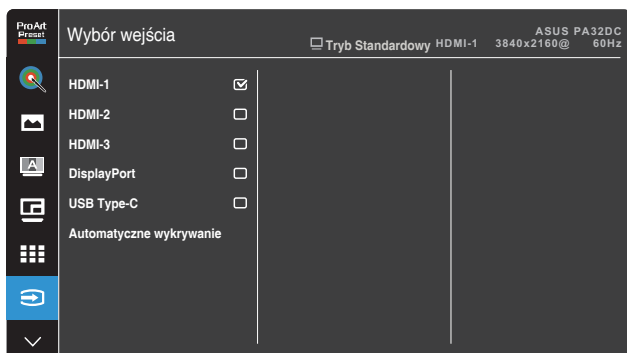
Aby uaktywnić tę funkcję, należy wyłączyć funkcję Tryb PIP/PBP.



- **Bezpieczny obszar:** Wspomaga projektantów i użytkowników w organizacji zawartości i układu na stronie i osiągnięciu spójnego wyglądu i odczucia. Dostępne opcje to: 1:1, Bezpieczne działanie, Bezpieczny obszar tytułu lub 3 x 3.
- **Znacznik środka:** Wybiera typ znacznika środka Dostępne opcje to: Typ 1, Typ 2 lub Typ 3.
- **Customization:** O rozmiarze ramki można zdecydować, przesuwając (5-kierunkowy) przycisk Menu  w górę/w dół/w lewo/w prawo. W celu przełączenia jednostek miary pomiędzy milimetrami i calami, można nacisnąć na dłużej niż 3 sekundy (5-kierunkowy) przycisk Menu .
- **Ruler:** Ten wzorzec prezentuje fizyczną linijkę na górze i z lewej strony. W celu przełączenia jednostek miary pomiędzy metrycznymi i angielskimi, można nacisnąć na dłużej niż 3 sekundy (5-kierunkowy) przycisk Menu .

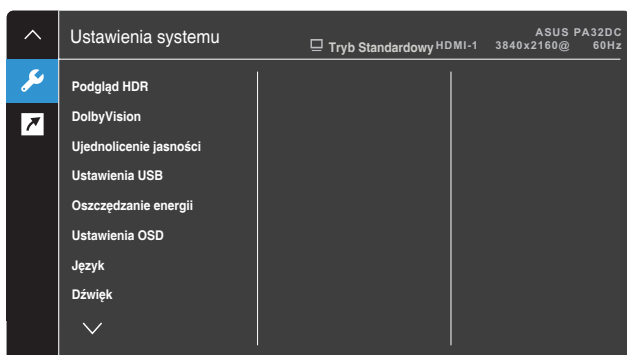
7. Wybór wejścia

Za pomocą tej funkcji, można wybrać wymagane źródło sygnału wejścia:



8. Ustawienia systemu

Umożliwia dostosowanie ustawień systemu.



- **Podgląd HDR:** Umożliwia podgląd treści innych niż HDR z mapowaniem HDR10 i HLG. Przy włączonej funkcji Podgląd HDR, wybrać można tylko opcje HDR_PQ DCI, HDR_PQ Rec2020, HDR_HLG BT2100 i HDR_HLG DCI.



Aby aktywować tę funkcję, należy wyłączyć funkcję Tryb PIP/PBP.



- **DolbyVision:** Włączenie lub wyłączenie funkcji DolbyVision.
- **Ujednoczenie jasności:** Po włączeniu, maksymalna jasność to około 250 nitów.

- **Ustawienia USB:** Konfiguracja ustawienia portu USB Type-C. Parametr Ustawienia USB, wpływa na rozdzielczość wyjścia wyłącznie po podłączeniu źródła do portu USB Type-C. Z powodu różnic technologicznych pomiędzy USB 2.0 i USB 3.2, maksymalna przepustowość danych USB (przepustowość łącza i inne powiązane charakterystyki) zmienia się i wpływa na maksymalną rozdzielczość wyjścia.
 - » USB 2.0 (4K2K przy 60Hz): Szybkość transferu danych, zgodnie ze specyfikacją 2.0 portu USB Type-C, umożliwia obsługę maksymalnej rozdzielczości 4K2K 60Hz.
 - » USB 3.2 (4K2K przy 30Hz): Szybkość transferu danych, zgodnie ze specyfikacją 3.2 portu USB Type-C, umożliwia jedynie obsługę maksymalnej rozdzielczości 4K2K 30Hz.



-
- Podczas używania kabla USB Type C do A, szybkość transferu danych jest ograniczona do szybkości USB 3.2.
 - Ustawienia USB nie wpływają na rozdzielczość, jeśli źródło jest podłączone do portu DisplayPort lub HDMI.
-

- **Oszczędzanie energii:** Określa ustawienie oszczędzania energii.
 - » Poziom normalny: Umożliwia portom pobierania danych USB/ portom USB Type-C ładowanie urządzeń zewnętrznych, gdy monitor przechodzi do trybu oszczędzania energii.
 - » Głęboki poziom: Nie umożliwia wszystkim portom ładowanie urządzeń zewnętrznych i uniemożliwia automatyczne wykrywanie sygnałów USB Type-C oraz USB, gdy monitor przechodzi do trybu oszczędzania energii.
- **Ustawienia OSD:** Konfiguruje ustawienia menu OSD.
 - » Czas zakończenia: Regulacja czasu zakończenia wyświetlania OSD w zakresie od 10 do 120 sekund.
 - » DDC/CI: Włączenie lub wyłączenie funkcji DDC/CI.
 - » Przezroczystość: Dopasowanie tła OSD z nieprzezroczystego do przezroczystego.
 - » Autom. Obrót: Włącza lub wyłącza funkcję automatycznego obracania OSD.
- **Język:** Wybiera język menu OSD.
- **Dźwięk:** Konfiguruje ustawienia dźwięku.
 - » Głośność: Regulacja poziomu głośności wyjścia.
 - » Wyciszenie: Włączanie lub wyłączenie funkcji wyciszenia.
 - » Źródło: Określa z którego źródła pochodzi dźwięk monitora. (Dostępne wyłącznie dla trybu PIP/PBP)

- **Strumień DisplayPort:** Zgodność z kartą graficzną. Wybierz DisplayPort 1.1 lub DisplayPort 1.4, zgodnie z wersją DP karty graficznej.
- **Blokada klawiszy:** Wybiera "Wł." w celu wyłączenia wszystkich klawiszy funkcji. Aby anulować funkcję Blokada klawiszy, naciśnij przycisk zamknij  na dłużej niż pięć sekund. Patrz strona 1-2 w celu sprawdzenia lokalizacji przycisku  Zamknij.
- **Wskaźnik zasilania:** Włącza wskaźnik LED zasilania.
- **Efekt otoczenia:** Konfiguruje ustawienia efektu otoczenia.
 - » Efekt światła: Reguluje adaptacyjny poziom jasności.
 - » Kolor adaptacyjny: Reguluje adaptacyjną temperaturę barwową.



Ta funkcja zostanie wyłączona, jeżeli funkcja HDR jest włączona, a ustawienie ProArt Preset, jest ustawione na HDR_PQ DCI, HDR_PQ Rec2020, HDR_HLG BT2100, HDR_HLG DCI lub HDR_DolbyVision.

- **Czujnik zbliżeniowy:** Jeśli funkcja jest włączona, a system nie wykryje obecności obiektu w promieniu 30cm-1,5m we wstępnie ustawionym czasie, system będzie okresowo, automatycznie zmniejszał jasność.



- Czas przywracania wynosi do 2 sekund.
 - Funkcja czujnika i wykrywalna odległość będą się zmieniać wraz ze stanem odbicia powierzchni platformy, na której umieszczony jest wyświetlacz (im słabsze odbicie, tym lepiej) oraz stanem odbicia powierzchni wykrywanego obiektu (im silniejsze odbicie, lepiej).
 - Należy unikać umieszczania przedmiotów przed czujnikiem (w odległości 30 cm do 1,5 m), ponieważ spowoduje to nieprawidłowe działanie czujnika (błędna ocena, że ktoś znajduje się z przodu).
-

- **Zabezpieczenie ekranu:** Sprawdź cykl życia panelu, poprzez stopniowe zmniejszanie jasności.



Ta funkcja zostanie wyłączona, jeżeli ustawienie ProArt Preset, jest ustawione na HDR_PQ DCI, HDR_PQ Rec2020, HDR_HLG BT2100, HDR_HLG DCI lub HDR_DolbyVision.

- **Informacje:** Wyświetlanie informacji o monitorze.
- **Wyzeruj wszystko:** Wybór "Tak", aby przywrócić domyślny tryb fabryczny wszystkich ustawień.

9. Skrót

Definiuje funkcje dla przycisków skrótu 1 i 2.



- **Skrót 1/Skrót 2:** Wybiera funkcję dla przycisków skrótu 1 i 2.



Po wybraniu lub uaktywnieniu określonej funkcji, przycisk skrótu może nie być obsługiwany. Funkcje dostępne dla skrótu: Filtr światła nieb., Jasność, ProArt Preset, HDR, Ustawienie PIP/PBP, Temp. barwowa, Głośność, Tryb użytkownika 1, Tryb użytkownika 2.

3.2 Podsumowanie specyfikacji

Typ panela	PANEL OLED
Wielkość panelu	Szerokoekranowy 31,5"
Maks. rozdzielczość	3840 x 2160
Podziałka pikseli	0,182 mm
Jasność	250 cd/m ² (Typ.), 500 cd/m ² (HDR, maksymalna)
Współczynnik kontrastu	1 000 000:1 (maks.)
Kąt widzenia (w poziomie/w pionie) CR>10	178°(w poziomie) / 178°(w pionie)
Kolory wyświetlacza	1,07 miliarda (10 bitów)
Paleta kolorów	Adobe RGB 99,5%, DCI-P3 97%, Rec2020 80%, sRGB 100%
Czas odpowiedzi	0,1ms (GTG)
Wybór ProArt Preset	14 trybów wstępnych ustawień kolorów (obejmuje 2 tryby użytkownika)
Wybór temperatury barwowej	5 temperatury barwowe
Wejście cyfrowe	HDMI 2.0, DisplayPort 1.4, USB Type-C
Gniazdo słuchawek	Tak (3,5mm)
Gniazdo USB 3.2	Przesyłania danych x 1, pobierania danych x 4 (USB 3.2 Gen2)
Kolor	Czarny
Dioda LED zasilania	Białe (Wł.)/Bursztynowe (Gotowość)
Nachylenie	+23° ~ -5°
Obrót	+30° ~ -30°
Obracanie	+90° ~ -90°
Regulacja wysokości	130mm
Blokada Kensington	Tak
Napięcie wejścia prądu zmiennego	Prąd zmienny: 100~240V
Zużycie energii	Włączenie zasilania: < 38 W** (Typ.), Gotowość: < 0,5 W, Wyłączenie zasilania: 0 W (Wyłączenie)
Temperatura (Działanie)	0°C ~ 40°C
Temperatura (Brak działania)	-20°C ~ +60°C

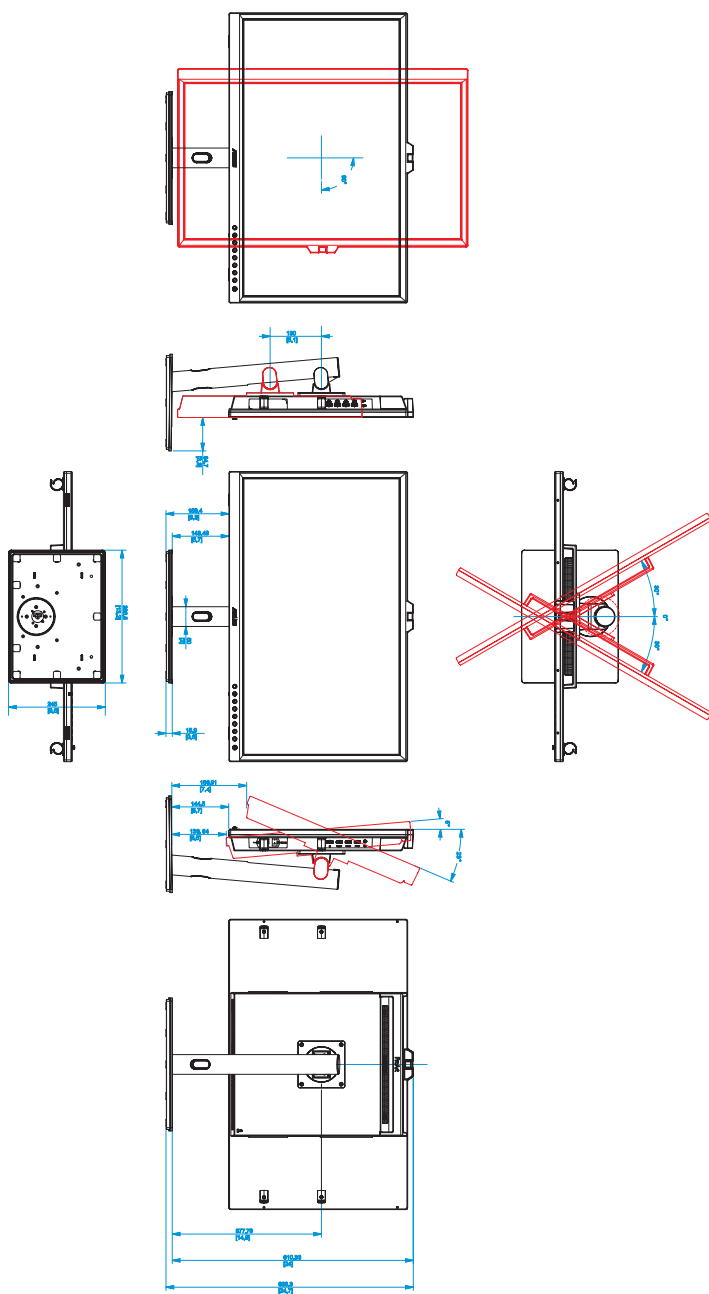
Wymiary (S x W x G)	735,4mm x 466,9mm x 54,4mm (tylko monitor) 735,4mm x 489,1mm x 162,6mm (z mini wspornikiem) 735,4mm x 626,9mm x 245mm (ze wspornikiem, najwyższe położenie) 735,4mm x 496,9mm x 245mm (ze wspornikiem, najniższe położenie) 878mm x 616mm x 298mm (opakowanie)
Waga (Przybliżona)	7,6 kg (tylko monitor) 8 kg (z mini wspornikiem) 12,14 kg (ze wspornikiem) 12,5 kg (netto) 20,35 kg (brutto)
Obsługa wielu języków	27 języków (Angielski, Uproszczony Chiński, Tradycyjny Chiński, Japoński, Rosyjski, Hiszpański, Włoski, Niemiecki, Francuski, Holenderski, Portugalski, Czeski, Chorwacki, Rumuński, Turecki, Arabski, Duński, Fiński, Grecki, Węgierski, Słowacki, Słoweński, Szwedzki, Polski, Koreański, Perski, Ukraiński)
Akcesoria	Instrukcja szybkiego uruchomienia, karta gwarancyjna, przewód zasilający, kabel HDMI, kabel USB Type-C, kabel DisplayPort, kabel USB Type-C do Type-A, raport kalibracji, wspornik, zaczepy kabli, osłona na ekran
Zgodność i standardy	Energy Star 8.0, cTUVus, CB, CE, ErP, FCC (Class B), CCC, BSMI, CU, C-Tick(RCM), VCCI, ISO-9241-307, PSE, J-MOSS, RoHS, WEEE, Windows 10&11 WHQL, Mac Compliance***, Ukraine, VESA DisplayHDR TrueBlack 400, DolbyVision

*Dane techniczne mogą zostać zmienione bez powiadomienia.

**Pomiar jasności ekranu w wysokości 200 nitów bez połączenia audio/USB/czytnika kart.

***Wymaga Mac OS 11.6.x.

[Monitor ze wspornikiem]



3.4 Rozwiązywanie problemów (FAQ)

Problem	Możliwe rozwiązanie
WŁĄCZONA dioda LED zasilania	<ul style="list-style-type: none">Naciśnij przycisk ⏻ , aby sprawdzić, czy monitor znajduje się w trybie WŁ.Sprawdź, czy kabel zasilający jest prawidłowo podłączony do monitora i do gniazda zasilania.Sprawdź, czy przełącznik prądu zmiennego jest ustawiony na (WŁ.)
Pomarańczowe światło diody LED zasilania i brak obrazu na ekranie	<ul style="list-style-type: none">Sprawdź, czy monitor i komputer są w trybie WŁĄCZENIE.Sprawdź, czy kabel sygnałowy jest prawidłowo podłączony do monitora i komputera.Sprawdź kabel sygnałowy i upewnij się, że nie jest wygięty żaden styk złącza.Podłącz komputer do innego dostępnego monitora, aby sprawdzić, czy komputer działa prawidłowo.
Obraz na ekranie jest za jasny lub za ciemny	<ul style="list-style-type: none">Wyreguluj ustawienia Kontrast i Jasność przez menu OSD.
Obraz na ekranie drży lub na obrazie wyświetlane są falujące wzory	<ul style="list-style-type: none">Sprawdź, czy kabel sygnałowy jest prawidłowo podłączony do monitora i komputera.
Defekty kolorów na obrazie ekranowym (biały nie wygląda jak biały)	<ul style="list-style-type: none">Sprawdź kabel sygnałowy i upewnij się, że nie jest wygięty żaden styk złącza.Wykonaj funkcję All Reset (Wyzeruj wszystko) przez OSD.Wyreguluj ustawienia kolorów lub wybierz opcję Temp. barwowa w menu OSD.
Brak dźwięku lub słaby dźwięk	<ul style="list-style-type: none">Upewnij się, że kabel HDMI/DisplayPort jest prawidłowo podłączony do monitora i komputera.Wyreguluj ustawienia głośności monitora i urządzenia HDMI/DisplayPort.Upewnij się, że jest prawidłowo zainstalowany i aktywny sterownik karty graficznej komputera.

3.5 Obsługiwane tryby działania

Częstotliwość rozdzielczości	Częstotliwość pionowa (Hz)	Częstotliwość pozioma (kHz)	Piksele (MHz)
640x480	59,94 (N)	31,47 (N)	25,18
640x480	72,82 (N)	37,87 (N)	31,5
640x480	75 (N)	37,5 (N)	31,5
720x400	70 (P)	31,47 (N)	28,32
720x480	59,94	31,469	27
720x576	50	31,25	27
800x600	56,25 (P)	35,16 (P)	36
800x600	60 (P)	37,88 (P)	40
800x600	72 (P)	48,1 (P)	50
800x600	75 (P)	46,9 (P)	49,5
1024x768	60 (N)	48,36 (N)	65
1024x768	70 (N)	56,48 (N)	75
1024x768	75 (N)	60 (N)	78,75
1152x864	75 (P/N)	67,5 (P/N)	108
1280x720	60	45 (N)	74,25
1280x960	60 (N)	60 (P)	108
1280x1024	60 (P)	63,98 (P)	108
1280x1024	75 (P)	79,98 (P)	135
1440x900	60 (P)	55,94 (N)	106,5
1600x1200	60 (P)	75 (P)	162
1680x1050	60 (P)	65,29 (N)	146,25
1920x1080	60 (P)	67,5 (P)	148,5
1920x1200	59,885 (P)	74,556 (N)	193,25
1920x2160	60 (N)	135 (P)	297
2560x1080	60 (N)	66 (P)	198
2560x1440	59,9 (N)	88,7 (P)	241,5
3840x2160	23,98 (P)	52,593 (N)	266,75
3840x2160	25	54,786 (N)	278,75
3840x2160	29,97 (P)	67,5 (N)	297
3840x2160	50 (P)	111,174 (N)	587
3840x2160 (DP)	60 (N)	133,3 (P)	533,3
3840x2160 (HDMI)	60 (N)	135 (P)	594

“P” / “N” oznacza bieguny “Plus” / “Minus” przychodzącego sygnału H-sync/V-sync (taktowanie wejścia). Gdy monitor działa w trybie wideo (tj., nie wyświetla danych) z użyciem złącza HDMI, poza wideo standardowej rozdzielczości, powinny być obsługiwane następujące tryby wysokiej rozdzielczości.

Rozdzielczość	Częstotliwość pionowa (Hz)	Częstotliwość pozioma (KHz)
1920x1080p	24	27
	25	28,125
	30	33,75
	50	56,25
	60	67,5
1920x1080i	50	28,13
	60	33,75
1440x480p	59,94	31,47
	60	31,5
1440x576p	50	31,25
1280x720p	50	37,5
	60	45

* Tryby niewymienione w tabeli mogą nie być obsługiwane. Dla uzyskania optymalnej rozdzielczości, zaleca się wybór trybu wymienionego w zamieszczonych powyżej tabelach.