

Instrukcje + Uprozczone instrukcje obsługi.

DYNAUDIO BM5 mkIII 7-calowy Tow Way Active Studio Instrukcja obsługi



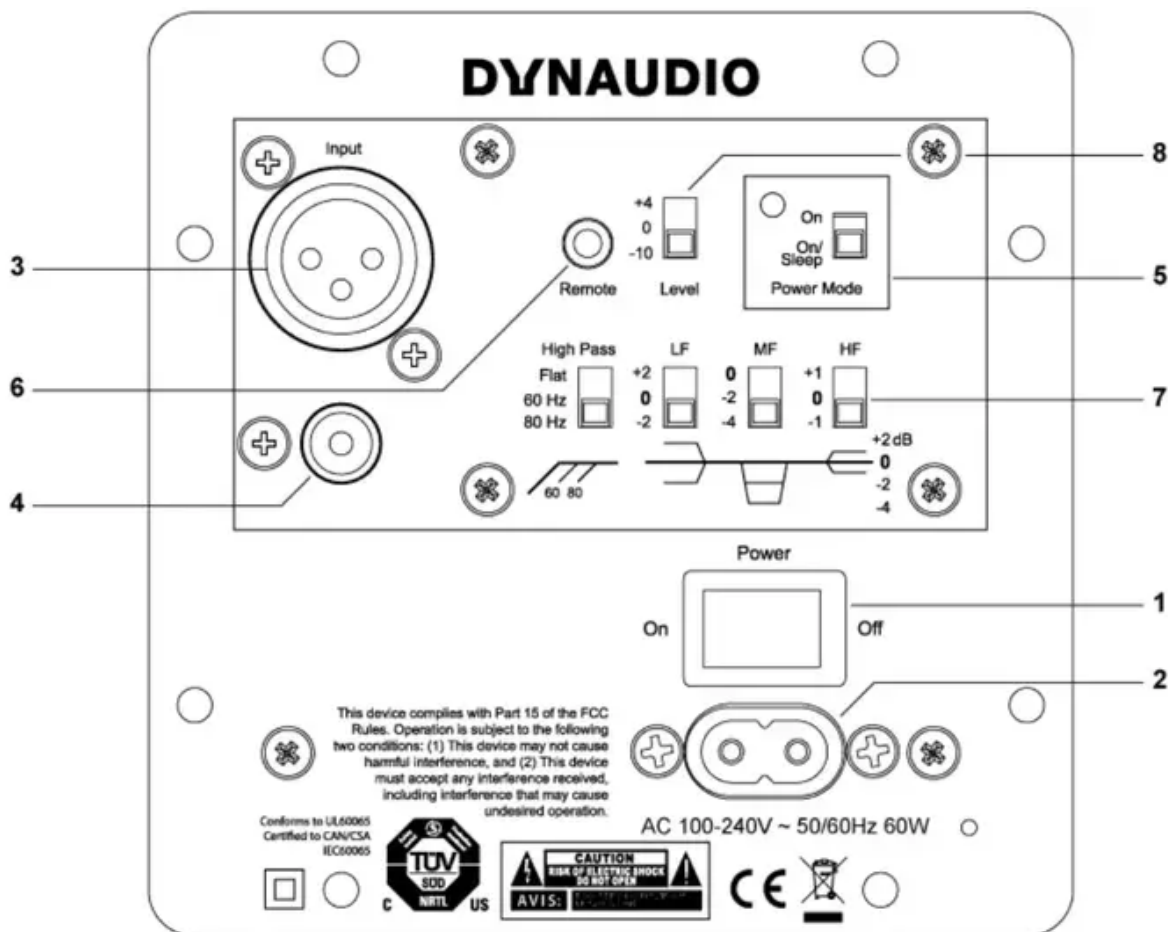
[Strona Główna](#) » [DYNAUDIO](#) » DYNAUDIO BM5 mkIII 7-calowy Tow Way
Active Studio Instrukcja obsługi 📄

DYNAUDIO

Instrukcja obsługi BM5 mkIII

Konfiguracja i obsługa

Ponadview-tylny panel



Prawidłowa konfiguracja i połączenia są niezbędne do uzyskania optymalnej wydajności monitorów. Podążaj proszę

Włącznik / wyłącznik zasilania

Wejście zasilania prądem zmiennym

Zbalansowane wejście analogowe (XLR)

Niesymetryczne wejście analogowe (RCA)

Przełącznik trybu zasilania

Zdalny

Przełączniki filtrów

High Pass

LF – Niskie ustawienie filtra

Spis treści

1 Konfigurowanie

2 Dokumenty / Zasoby

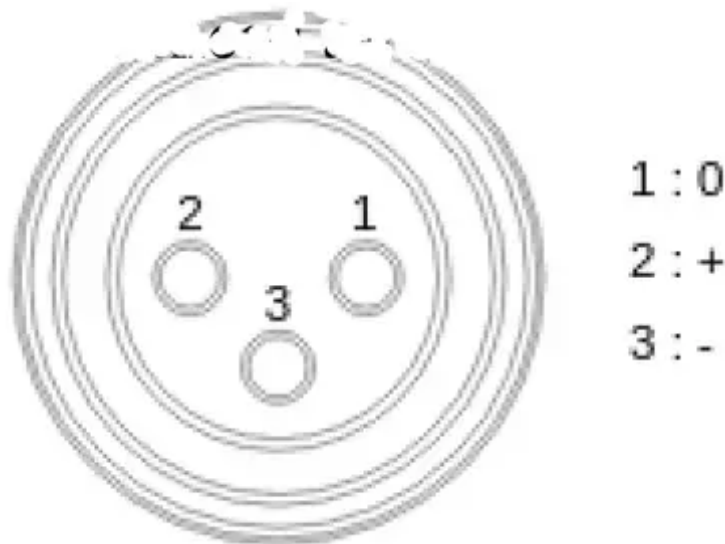
3 Podobne posty

Konfigurowanie

1/2. Włącznik/wyłącznik zasilania / wejście zasilania AC

Przed włączeniem upewnij się, że Objętość siecitage pasuje do objętości sieci w Twojej okolicytage specyfikacja.

3. Zbalansowane wejście analogowe



Wejście audio odbywa się za pośrednictwem żeńskiego złącza XLR. Wejście jest zbalansowane elektronicznie z następującym połączeniem

4. Niesymetryczne wejście analogowe (RCA)

Wejście niezbalansowane przez RCA. Jeśli źródło dźwięku nie ma symetrycznego wyjścia, użyj złącza wejściowego RCA

Aby uzyskać najlepsze wyniki, zawsze używaj tylko dobrej jakości ekranowanych kabli i złączy.

Przełączniki

Z tyłu monitora znajduje się sześć przełączników do konfigurowania monitora w celu uzyskania optymalnej wydajności w de

5. Przełącznik trybu zasilania

ON: Głośnik jest aktywny i gotowy do gry.

ON/SLEEP: Po 20 minutach braku sygnału wejściowego na wejściu głośnik przechodzi w tryb „Sleep”.

6. Zdalny

Zazwyczaj aktywne głośniki są cały czas na maksymalnym poziomie.

Podłączając zewnętrzny regulator głośności Dynaudio,

7. Przełączniki filtrów

LF

Ten przełącznik kontroluje poziom wzmocnienia basów za pomocą korektora

półkowego. Poziom można ustawić na +2 dB, 0 dB lub -2 dB.

Ten filtr jest używany do dostosowania bliskości granic, więc jeśli znajduje się blisko ściany lub narożnika, użyj -2

MF

Ten przełącznik ustawia filtr wycinający, używany do kompensacji efektu akustycznego konsoli.

HF

Ten przełącznik kontroluje poziom wysokich tonów i służy do dopasowania wysokiego końca monitora do drugiego elektr

HP

Ten przełącznik ustawia niższą częstotliwość odcięcia monitora. Służy do dopasowania monitora do subwoofera.

8. Poziom wykończenia

Użyj tego przełącznika, aby dopasować czułość monitora BM5 mkIII do źródła.

Źródło o wysokiej wydajności

Jeśli twoje źródło ma wysoką moc wyjściową, ustaw przełącznik w pozycji -10, aby zmniejszyć czułość o 10 dB.

Źródło o niskiej mocy

Jeśli twoje źródło ma niską moc wyjściową, ustaw przełącznik w pozycji +4, aby zwiększyć czułość o 4 dB.

ochrona

Monitor BM5 mkIII ma kilka wbudowanych systemów zabezpieczających, aby zmniejszyć ryzyko zagrożenia lub szkód spowodowanych

Obie moce amplifiery posiadają ochronę termiczną. Aktywuje się w przypadku wystąpienia problemu i pomaga chronić

Kanał niskotonowy ma wbudowany ogranicznik, który chroni jednostkę niskotonową przed zbyt dużymi odchyleniami. Działa przez

Pozycjonowanie

BM5 mkIII został zaprojektowany jako precyzyjny monitor bliskiego pola i może być równie dobrze używany zarówno w stereo, jak i

Można go umieścić na stojakach lub na mostku licznika konsoli pod warunkiem, że mostek licznika jest wystarczająco s